

Localisation : 22  
Aire d'étude : Côte de Granit Rose  
Commune : Perros-Guirec  
Lieu-dit : la Clarté  
Titre courant : **Ecart de la Clarté**  
Dénomination : écart  
Appellation et titre : dit la Clarté

Référence : IA22000364

---

Canton : Perros-Guirec

Cartographie : Lambert0 0173900 ; 0439725/0173650 ; 0441150/0173100 ; 0440875/0173400 ;  
0439600/0173900 ; 0439725

Dossier de patrimoine de la villégiature établi en 1999, 2000 par Justome Elisabeth

(c) Inventaire général, 1999

---

## HISTORIQUE

Datation : 15e siècle , 4e quart 19e siècle , 20e siècle. 1905 , 1958 (daté par travaux historiques , daté par source) .

Auteur(s) :  
Le Meur Jean-Pierre ? (architecte)  
(attribution par source).

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : propriétaire Le Gall Aimée ;propriétaire Le Tensorer Pierre ;propriétaire Leclercq Gustave ;propriétaire Gourdon Georges

Commentaire : L'écart de la Clarté, situé à l'ouest du bourg de Perros-Guirec, se développe autour de la chapelle Notre-Dame de la Clarté construite à partir du milieu du 15e siècle. Autour de celle-ci sont élevées de petites maisons couvertes de chaume ou de tuiles. A la fin du 19e siècle, et au début du 20e, des artistes peintres s'y réunissent, à l'auberge du Soleil Levant tenue par la Mère Aimée Le Gall. En 1901, la municipalité trouve un certain avantage financier à vendre des pierres de la lande du Crac à l'entrepreneur Pierre Le Tensorer de Lannion, puis à concéder des terrains pour l'exploitation d'une carrière à un certain Leclercq de Paris, pour une période de 25 ans, interrompue en 1906. En 1905, Gourdon ouvre une carrière de granite rose rue des Bruyères, c'est le début d'une exploitation intense sur tout le territoire de l'écart. La population jusqu'alors composée d'une majorité de cultivateurs, accueille désormais de nombreux ouvriers. Vers 1903 est construite au milieu de la lande la villa Rochefontaine, mais les maisons de villégiature restent rares. La plupart des constructions nouvelles sont modestes, accueillant des auberges ou des locations. L'Hôtel de la Clarté est construit en 1905 rue Gabriel-Vicaire. La chapelle, son pardon du 15 août, l'aspect pittoresque du site et des paysages font de la Clarté un lieu touristique alors que le bourg de Perros-Guirec s'urbanise lentement. En 1910, le nombre croissant de constructions et de carrières pousse la municipalité à envisager la protection du site. Le 22 juillet 1913, le tertre de la Clarté, vaste promontoire qui dispose d'un panorama sur la mer est classé. Le Plan d'aménagement d'extension et d'embellissement (PAEE) approuvé le 11 avril 1933 prévoit deux lotissements d'Habitations à Bon Marché (HBM) dans la commune, dont un situé à la Clarté où vivent de nombreux ouvriers. En 1938, 4 logements sont prévus. 19 sont finalement réalisés en 1958, sur les plans de l'architecte Jean-Pierre Le Meur, sur un lotissement situé entre les rues Gabriel-Vicaire et des Frères-Urvoy.

Localisation : 22 - Perros-Guirec

Réf. : IA22000364

Lieu-dit : la Clarté

Titre courant : Ecart de la Clarté

Dénomination : écart

---

**DESCRIPTION**

SITUATION : en écart

PARTIES CONSTITUANTES : hôtel de voyageurs ; magasin de commerce

## DOCUMENTATION

### Archives

- A.D. Côtes-d'Armor. Série O. Contentieux, démêlés avec Leclercq : 2 O 168/1 (1906-1907).
- A.D. Côtes-d'Armor. Série O. Revenus divers, vente de pierres : 2 O 168/2 (1901-1925).
- A.D. Côtes-d'Armor. Série T supplément. Classement du Tertre de la Clarté : 4 T supplément 60 (1912-1913).
- A.C. Perros-Guirec. Série H. Sémaphore du Cribo, demande d'exhaussement ou de déplacement : H 12 (1922).
- A.C. Perros-Guirec. Série T. Plan d'embellissement, d'extension et d'aménagement, rapport de la première commission : T 1 (1927).
- A.C. Perros-Guirec. Série T. Logements HLM à la Clarté et la Rade : T 33 (1955-1959).

### Documents figurés

- **Eglise Notre-Dame de la Clarté à Ploumanac'h**, gravure, d'après Albert Robida. In : Robida, Albert. *La vieille France, Bretagne*. Paris : Librairie illustrée, 1892 (cf. Doc. 1).
- **105 – Perros-Guirec, entrée du village de La Clarté**, carte postale, par N.D. éditeur, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle (A.D. Côtes-d'Armor : 16 Fi) (cf. Doc. 2).
- **132 – Perros-Guirec, pardon de la Clarté, la procession**, carte postale, par N.D. éditeur, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle (A.D. Côtes-d'Armor : 16 Fi) (cf. Doc. 3).

### Bibliographie

- ARDOUIN-DUMAZET. **Voyage en France. Bretagne...**, 1909, p. 138.
- CARADEC, Th. **Autour des îles bretonnes...**, v. 1904, p. 33.
- CHEVALIER, Eric. **La Clarté-Ploumanac'h...**, 1995, pp. 9-62.
- CLOUARD, Albert, BRAULT, Georges. **Tro-Breiz...**, 1892, pp. 436-437.
- COURSON (DE), Aurélien-Marie, COURCY (DE), Pol, GAULTIER DU MOTTAY, Joachim, et al. **La Bretagne contemporaine...**, 1865, p. 67.

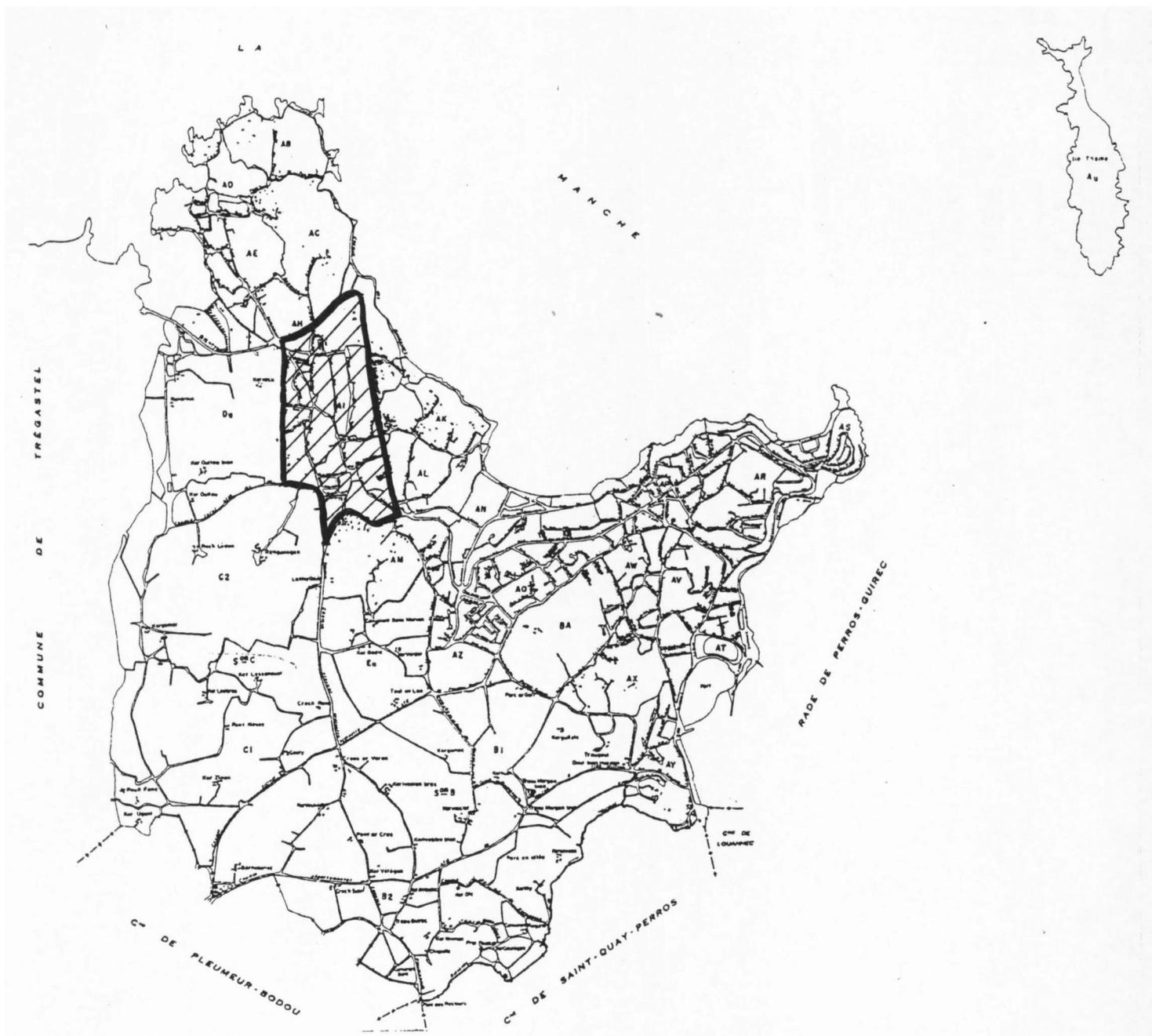
DOCUMENTATION (suite)

- DELESTRE, Pierre. **Perros-Guirec. 1900, la naissance d'une grande plage...**, 1973, 1994, pp. 149-161.
- FUSTER, Charles. **Bretagne. Heures vécues...**, 1904, pp. 66-67.
- Guide Alix. **Bains de mer, excursions en Normandie, Bretagne, Ile de Jersey...**, 1904, p. 127.
- Guide Conty. **Bretagne Ouest. Iles anglaises...**, [1893], p. 168.
- **Lannion et ses plages...**, [entre 1918 et 1923], pp. 21-22.
- **Le livre de la Côte de Granit Rose...**, 1954, p. 39.
- LUZEL, François-Marie. **Notes de voyage, en Basse-Bretagne...**, 1997, (d'après l'édition de 1865), p. 75, 84-85.
- **Perros-Guirec, station climatique...**, [1937], pp. 33-35.
- ROBIDA, Albert. **La vieille France. Bretagne...**, 1892, p. 144.
- VATTIER D'AMBROYSE, Valentine. **Le littoral de la France...**, 1886, p. 270.

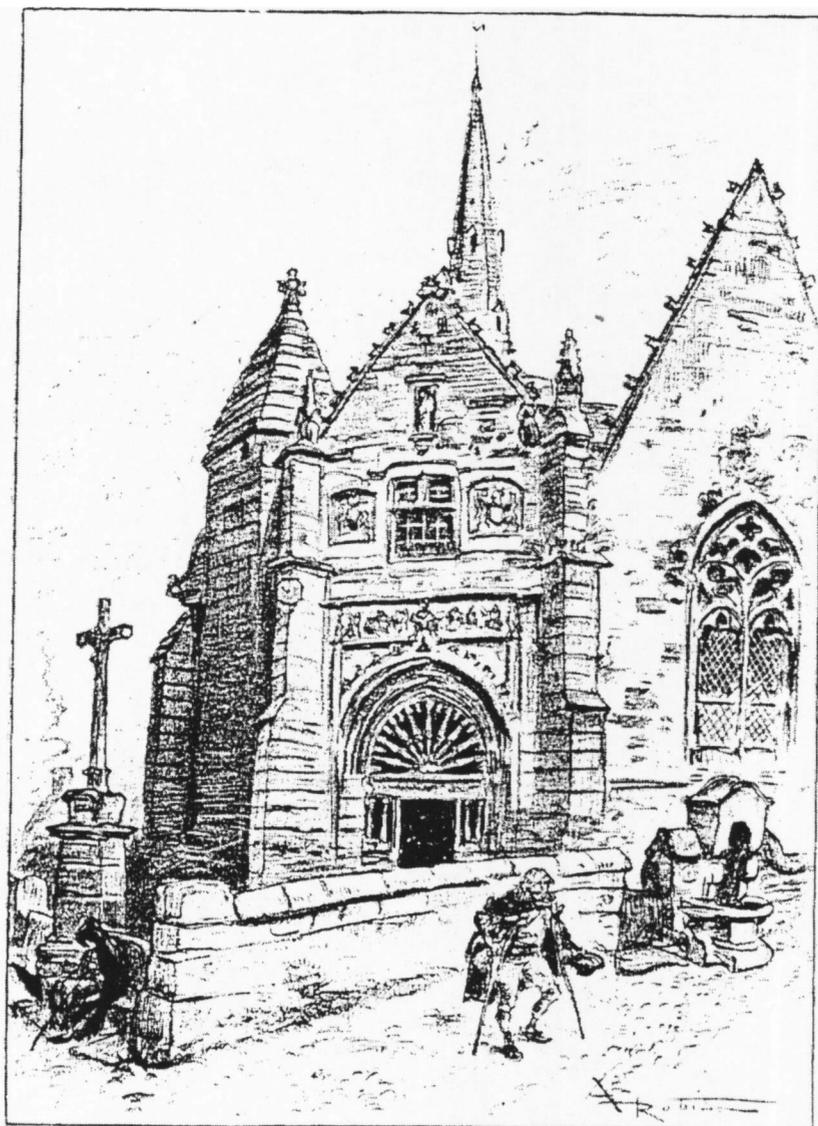
TABLE DES ILLUSTRATIONS

- Pl. I Situation de l'écart étudié, d'après le tableau d'assemblage de 1985, 1/10.000<sup>e</sup> réduit.
- Doc. 1 **Eglise Notre-Dame de la Clarté à Ploumanac'h**, gravure, photocopie  
d'après Albert Robida. In : ROBIDA, Albert. *La vieille France, Bretagne*. Paris : Librairie illustrée, 1892.
- Doc. 2 **105 – Perros-Guirec, entrée du village de La Clarté**, carte 99 22 0288 XB  
postale, par N.D. éditeur, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle (A.D. Côtes-d'Armor : 16 Fi).
- Doc. 3 **132 – Perros-Guirec, pardon de la Clarté, la procession**, 99 22 0276 XB  
carte postale, par N.D. éditeur, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle (A.D. Côtes-d'Armor : 16 Fi).

Pl. I Situation de l'écart étudié, d'après le tableau d'assemblage de 1985, 1/10.000<sup>e</sup> réduit.



Doc. 1 **Eglise Notre-Dame de la Clarté à Ploumanac'h**, gravure, d'après Albert Robida.  
In : ROBIDA, Albert. *La vieille France, Bretagne*. Paris : Librairie illustrée, 1892.



ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA CLARTÉ A PLOUMANACH

## ECART dit La Clarté

Doc. 2 105 - Perros-Guirec, entrée du village de La Clarté,  
carte postale par N.D. éditeur, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle  
(A.D. Côtes-d'Armor : 16 Fi).

Repro. Inv. G. Artur

992200288XB



105 PERROS-GUIREC (Côtes-du-Nord). - Entrée du Village de la Clarté. - ND  
AR DES S  
CÔTES-D'ARMOR

## ECART dit La Clarté

Doc. 3 132 – Perros-Guirec, pardon de La Clarté, la procession, carte postale par N.D. éditeur, 1<sup>er</sup> quart 20<sup>e</sup> siècle (A.D. Côtes-d'Armor : 16 Fi).

Repro Inv. G. Artur

992200276XB

