

Localisation	: 22	Référence : IA22000272
Aire d'étude	: Côte de Granit Rose	
Commune	: Trébeurden	
Lieu-dit	: Crec'h-Héry	
Adresse	: 7 rue du Dolmen	
Titre courant	: maison de villégiature dite Ker Mamm Goz	
Dénomination	: maison	
Précision	: maison de villégiature	
Appellation et titre	: dite Ker Mamm Goz	

Canton : Perros-Guirec

Cartographie : Lambert0 0165225 0435875

Cadastre : 1987 AL 49, 796

Statut juridique : propriété privée

Protection :

Dossier de patrimoine de la villégiature établi en 2000 par Justome Elisabeth

(c) Inventaire général, 2000

HISTORIQUE

Datation : 2e quart 20e siècle. (daté par travaux historiques) .

Auteur(s) :
maître d'oeuvre inconnu.

Personne(s) liée(s) à l'oeuvre : commanditaire Corlay Jean-Marie ;propriétaire Joppé André ;propriétaire Joppé Philippe

Commentaire : Maison de villégiature dite Ker Mamm Goz construite vers 1929 (1932, date d'imposition du cadastre) pour Jean-Marie Corlay, notaire à Loguivy-Plougras (Côtes-d'Armor) . La villa, qui a vue sur mer, dispose d'un sentier privé qui permet d'accéder directement à la rue de Pors-Termen. L'écurie est transformée en garage à une date indéterminée. Peu avant 1939, la villa est acquise par André Joppé, avocat général à la cour d'appel de Paris qui y vient ensuite en retraite. Il donnera le nom de son fils, Philippe Joppé, au centre nautique de la plage de Tresmeur vers 1960 (étudié) . La maison est réquisitionnée par l'armée allemande pendant la Seconde Guerre mondiale mais ne subit aucun dommage.

DESCRIPTION

SITUATION : en ville

PARTIES CONSTITUANTES : écurie ; garage ; jardin d'agrément

Localisation	: 22 - Trébeurden	Réf. : IA22000272
Lieu-dit	: Crec'h-Héry	
Adresse	: 7 rue du Dolmen	
Titre courant	: maison de villégiature dite Ker Mamm Goz	
Dénomination	: maison	

MATERIAUX

Gros oeuvre : granite ; moellon ; enduit
Couverture : ardoise

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : sous-sol ; 1 étage carré ; étage de comble

ELEVATIONS : élévation à travées

COUVERTURE : toit à longs pans ; croupe ; noue ; pignon découvert

DISTRIBUTION : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente

COMMENTAIRE DESCRIPTIF

Edifice de deux travées en façade, et dont la travée latérale est en léger décrochement sur les deux façades antérieure sur rue, et postérieure sur mer. Gros-oeuvre enduit, les chaînes d'angles et entourages des baies sont en granite gris. Le salon est éclairé par une porte-fenêtre accostée de baies cintrées. Le carrelage du vestibule d'entrée est composé de carreaux de couleur rouge ou avec motif d'hermines noires sur fond blanc.

DOCUMENTATION

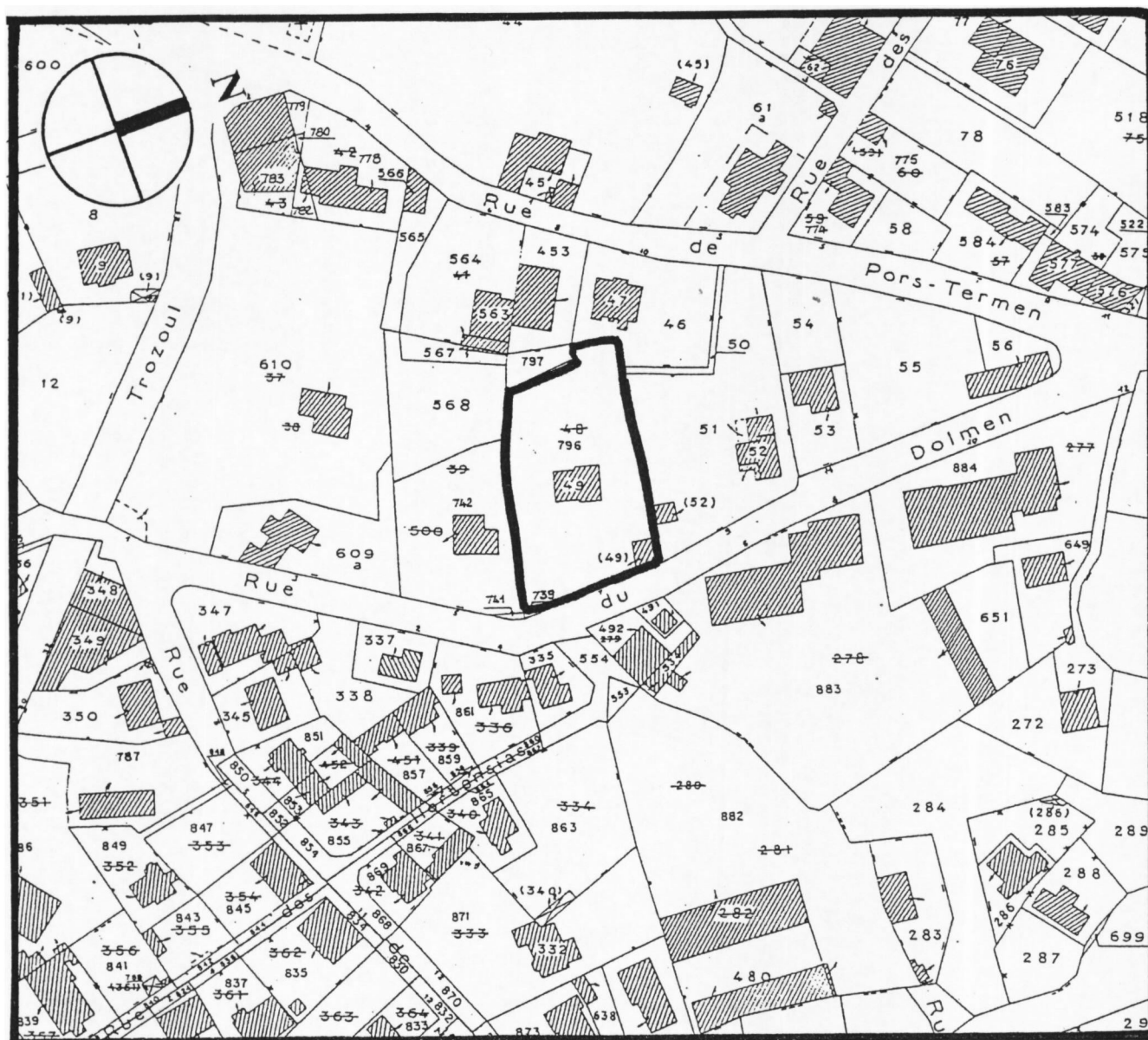
Archives

- A.D. Côtes-d'Armor. Matrices cadastrales des propriétés bâties : 3 P (1912-1957).
- A.C. Trébeurden. Réquisitions 1939-1945, inventaire de la villa Ker Mamm Goz : non coté (s.d.).

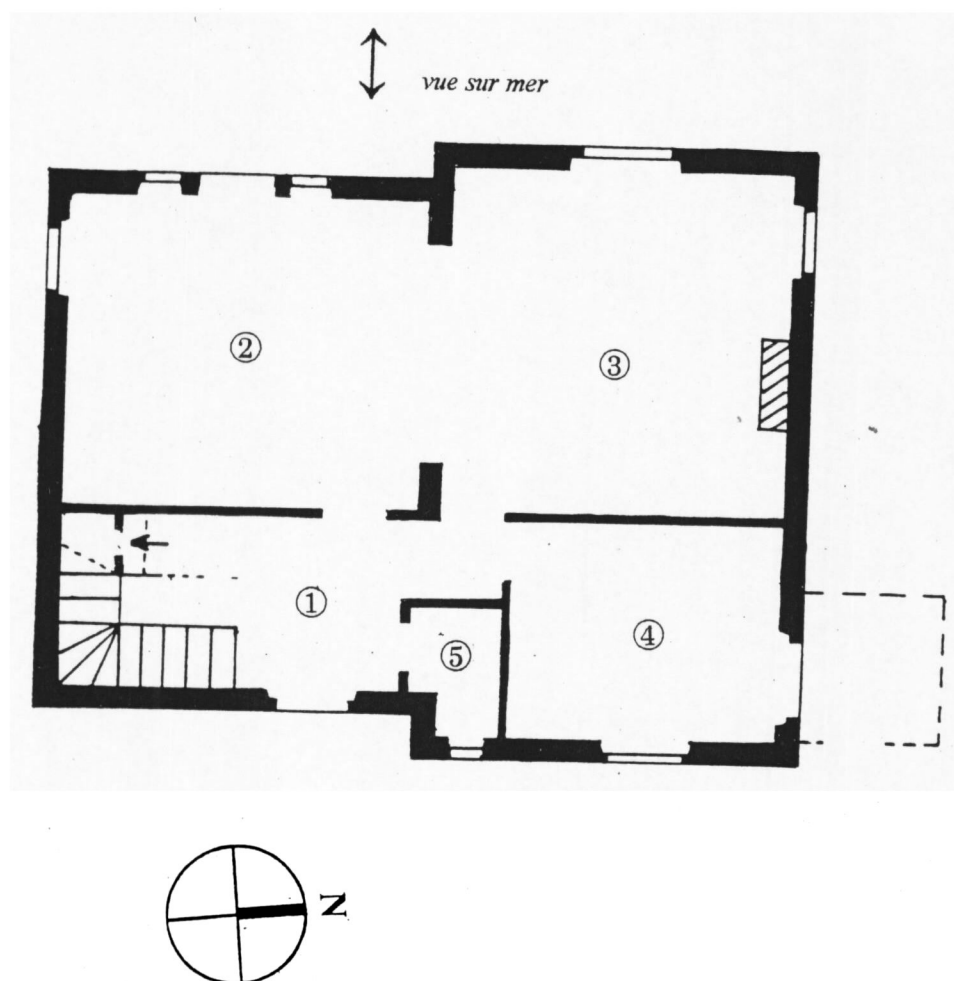
TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl. I	Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral de 1987, section AL n° 49, 796, 1/1000 ^e , réduit	
Pl. II	Plan du rez-de-chaussée, relevé schématique d'après repérage.	
Fig. 1	Façade antérieure sur rue	01 22 0169 X
Fig. 2	Détail de la baie donnant sur le salon, façade postérieure	01 22 0171 X
Fig. 3	Pavement du vestibule d'entrée	01 22 0170 X

Pl. I Plan-masse et de situation. D'après le plan cadastral de 1987, section AL n° 49, 796, 1/1000^e, réduit.



Pl. II Plan du rez-de-chaussée, relevé schématique d'après repérage.



- ① vestibule
- ② salon
- ③ salle à manger

- ④ cuisine
- ⑤ W.-C

→ accès au sous-sol

MAISON DE VILLEGIATURE dite Ker Mamm Goz

Fig. 1 Façade antérieure sur rue.

Phot. Inv. G. Artur

012200169X



MAISON DE VILLEGIATURE dite Ker Mamm Goz

Fig. 2 Détail de la baie donnant sur le salon, façade postérieure.

Phot. Inv. G. Artur

012200171X



Fig. 3 Pavement du vestibule d'entrée.

Phot. Inv. G. Artur

012200170X

