

Département : 35
Aire d'étude : Vitré périphérie
Commune : Champeaux
Dénomination : **collégiale**
Vocabulaire : Sainte_Marie_Madeleine

(1905)
IA00130695

Canton : Vitré_ouest

Coordonnées : Lambert0 X = 0328620 Y = 2356140

Cadastre : 1983 A1 40

propriété publique

Protection : classé M.H. EN 1910/12/12

à signaler : jubé

Dossier de inventaire topographique-enquête thématique régionale-église d'Ille et Vilaine établi en 1979, 1994 par Orain Véronique, Rioult Jean_Jacques

(c) Inventaire général, 1979

HISTORIQUE

La collégiale de Champeaux a été construite à l'initiative des seigneurs d'Epinay. La nef et les chapelles formant transept sont de la 2ème moitié du 15e siècle ainsi que les chapelles situées au nord du chœur. Ce dernier a été reconstruit entre 1522 et 1550 et comporte un ensemble de stalles sculptées vers 1530, il renferme le tombeau de Guy III d'Epinay mort en 1551 et de sa femme Louise de Goulaine morte en 1567. Il est accosté au sud de la chapelle d'Epinay élevée en 1594 par Julien Ricand ainsi que la crypte, et d'une salle capitulaire terminée en 1604. Le clocher est une construction de 1720. Croix de cimetière du 16e siècle. Jubé détruit.

DESCRIPTION

SITUATION : en village

COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituantes : enclos, cimetière, croix monumentale, crypte

MATERIAUX

Gros œuvre : grès, quartzite, granite, calcaire, moellon sans chaîne en pierre de taille, appareil mixte
Couverture : ardoise

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 1 vaisseau
Couvrement : lambris de couvrement, voûte d'ogives, voûte en berceau

COUVERTURE : toit à longs pans, pignon couvert, pignon découvert, noue, appentis, dôme polygonal

DECOR

Technique : vitrail, sculpture
Représentation : armoiries
Armes d'alliance dans les verrières des familles d'Epinay et de Scepeaux, armoiries sculptées buchées, alliance des familles d'Epinay et de Goulaine.

Département : 35 Champeaux

Dénomination : collégiale

COMMENTAIRE DESCRIPTIF : SUP MISTRAL

TPOLOGIE : chevet plat, à pignons multiples, clocher latéral

ANNEXE I

- A.D. 35. Série G. 456. Champeaux (comptabilité 1509-1600).

- Compte des années 1516, 1517, 1518 par Jehan CHACZARD (ou Chassard) receveur pour 3 ans.

Item dem[an]de de descharges de la dîme de dix soulz que dit av. poyé à [Faverie] pō av. abill[é] la g[ra]nde vitr. ou cué de lad. église [pour] paines salayre et despans et [pour] ce x s.

- Comptes années { 1527 - 1530
1531-1534

. Demande ce recepveur [Robert Guiot] descharge de la somme de cinquante cinq livres dix ouict soulz quatre den. tournois qui est réduit à quarante et scix livres doze soulz et demy mon[noye] quelle a poyée du comandement des chanoines et en leurs acquist a Jehan mallidort fondeur de cloche pour avoir fondu et reffaict les cloches de Champeaulx et a Jehan Lambart pour le sallaire et poyment de métal et estaing que avait baille pour lesd. cloches et ainsi que apport par les quictan[ces] des dessudistes et pret. ce... 46 l. 12 s 6d.

. Demande led. recepveur descharge de la somme de deux livres fourni qu'il a baillée a marc coury par vertu deing marché sign. de mongseigneur en dabte du penultienne de april Lan mil cinq cens trente sept. Et après quittan[ce] dicelle somme signée dud. coury dabtée lesd. jour et au contenan en articles pour ce...

mesmes demande led. comptable luy estre deffalqué la somme de dix neuff livres saize soulz seix den. quil a poyée pour la fabrique ainsi qu'il appert par troys quictances conten. ensemble icelle somme lune dicelle dabtée le premier jour de Janvier Lan mil cinq cens quarante et signée de mond-seigneur une aultre en dabte du seix de may mil cinq cents trante neuff sign. Dud. Brimboet (incertain) de quatorze livres huit soulz six den. et l'autre du trois jour doctobre Lan mil cinq cents quarante sign. de Guilquin vitrier et pour ce.....

. Plus demande de descharge de quinze livres cinq solz quil a poyées a Guill^e Chenevière pour menuiserie quil avoit fect en lad. égl. dud. champeaulx ainsi qu'il appert par quintance signée dud. Chenevière et de M^e Guill^e taupin en dabte du vingt troiesieme jour de febvrier l'an mil cinq cents trante ouict.

. (49 solz tournois payées du commandement des chanoines pour 2 charrettes de pierre à faire le marchepied du S^t autel [Lesnard masson, Lorans Grallin perrier].

ANNEXE I (suite)

. Soixante quatorze solz a M^e Isart maistre maçon à valoir sur la faczon de la carrée du grand autel.

. 30 solz tournois a Jehan delabourche pour du quartier a fer des « claires voys a lad. quarré et au chartier qui amena ledict boays.

- Comptes 1537 - 1540

. Le compte que a hault et puissant seigneur Guy Sire despinay de segré, Sévigné et Sauldecourt fondateur dotat [manque] et despensateur de la fabrique du chappitre de champeaulx rend Dom Jehan Jouat (Jouot ?) p^{bre} recepveur de lad. fabrice des pancions deu^{bes} à Icelle... l'an mil cinq cens trante sept et finiront jour et terme... et nõ compris.

. 50 sous 8 den. tourn. payé tant pour la montée de la lampe qui est au cueur de lad. église que pour l'entretènement dicelle... / en six potz d'huile... / en cordes pour lad. Lampe troye solz / a Jacques Radier pour avoir este troyes journées a racoustré lad. lāpe seix solz / pour les despans dud. Radier cinq solz oñ un cōtre pays a lad. Lampe troye solz en clou 3 sous 4 den. en une bouteille pour meptre lhuile quatre den....

- 1544 - 1550

. 4 £. 10 s. payé à Gilquin Ymaiger et painctre pour la paincture / et avoir fourny des rideaulx aux orgues de champeaulx par mandem^t de mesd. S^{rs} les chanoines dabte le 19e de may 1545 et apert quictance dud. gilquin sur led. mand^t.

. Mesmes demandes led. recepveur descharge de 45 solz quil apoyez a Guill^e Chenevière menuysier pour la faczō dun huys enchassillé pō servir au Revestière de lad. église par mand^t de mesd. s^{rs} dabté le ouictième jour de janvier l'an 1545....

. a Guyon Colein vitrier 20 s. tournois [objet non précisé].

. 20 £. + payé à Guill^e Chenevière menuysier pour la faczon des potances amepre les ornements de lad. église (mandement, 14 mars 1545).

. 8 sols a Guillé Martin tapissier pour avoir fourny de clou à tendre la tapisserie de lad. église (mandeur du 22 oct. 1543).

. 30 £. tournois... a Guyon Le Bigot pour avoir fait des escussons et fleurons à deux parements d'autel de lad. église (quittance du 18 avril 1548).

ANNEXE I (suite)

. 11 £. 5 s. tournois payé à Jehan Bodet orfevre de Rennes pour le baston du cuer de lad. église / et dicelle somme apert quittance dud. bodet dabtée le 17^e jour de juillet 1545.

. 6 s. tournois au maréchal de lan.... pour le gont de la porte du clocher...

. 7 sols tournois pour deux orceurs assiz a lad. église.

. a Ramonet pour avoir racoustré les orgues 6l. 15 s.

. Aussi demande descharge de quatre solz seix den. Quil apoiez... ? led. brouessan pō la despance de Guyon Collin et de hervé qui estoit venuz voir la grande vitre pō la racoustrer et pour ce..... IIII s. VI d.

. 7 sous 6d. payés pour deux orceulx pour servir a leglise collégiale dud. Champeaulx.

- Après 1544 - 1549 : . / .

- Comptes de Robert Guyot receveur 1527 - 1535 (ou 37) :

. 55 livres à Jehan Millort fondeur pour avoir fondu et refait les cloches de Champeaulx.

- Comptes 1556 - 1559 (Guy Paris receveur) [paginé !].

- Comptes 1562 - 1566 (Guy Paris receveur : ./.

- Quittances

- Comptes des recettes et dépenses. / Institution des receveurs du chapitre. 1509-1600.

. comptes 1566 - 1570 :

liste de dépenses la plupart sans indication de l'objet
ni du destinataire.

. comptes 1579 - 1582 (Dom Jacques Hevin receveur)

mention quittances pour les pensions
RAS.

. comptes années 1598 - 1600 (M^{re} Jacques Morel receveur)

RAS.

ANNEXE II

- A.D. 35. Série G. 457. Champeaux.

- Compte de 1611

mention de Mathieu Girard serrurier à Vitré, payé 6 l. pour avoir mis 3 serrures au coffre des lettres du chapitre conformément aux textes (?) des 26 janvier et 26 mars 1611.
[marchés]

- Compte de 1613 (termes, rendus par le recteur de S^t Jean, receveur).

. Quant il alla [a] Vitré querir une tasse il amena un homme et un cheval qui avoit aporté un enfant pour chanter des airs payé au manoir pour le disner du cheval et home sept solz.

- Compte de 1633

. Le fermier de la bernière m'a rabattu pour la taille sise a broon pour payer le tabernacle et croix d'argent 3 £.

- 21 oct. 1633

. pour la charpente et la corde du puitz onze livres 14 sols 6 den. que mess. du chapitre veut rabattre a la closture de mon compte j'ai payé 27 sols à Jean le moyne charpentier pour la façon des portes du clouaistre 8 £. 2 s.

- Compte de 1642

. [payé le 26 aoust] a un chantre joueur de serpent.... 0 £. 10 s.

- Compte de 1643

. Mention paiement d'un chantre haute contre.

- Compte de 1671

. aux musiciens passants 5 £. 7 s.
. aux musiciens le jour de la Magdeleine 6 £.

- Compte de 1673

. Pour estre allé quérir la ferrure du bras vernis de M^r de Montavant trois livres...

ANNEXE II (suite)

- Compte de 1672

. mention du paiement d'un organiste (Jullien Louin).

- Compte de 1669

. Joseph Manet organiste pendant 2 mois

. Guillaume Kalmard 5 mois

(est aussi rementionné avec les choristes payé à organiste pendant 10 mois : 80 £.)

- Compte 1680

. mention du même Guillaume Kalmard organiste
payé 8 £. / mois.

- Comptes de 1690

. mention frais entretien du luminaire qui brule à l'autel de la sainte Vierge.

- Compte de 1690

. organiste (Hamon) rémunéré 10 £. / mois.

ANNEXE III

- A.D. 35. Série G. 458. Champeaux.

- Comptes 1708 - 1744

. année 1717 (le 16 octobre) : rendu par Pierre Geffrand héritier de feu Jan Geffrand vivant chapelain de la grande angelerie et receveur de Champeaux.

Supplient lesdits comtables leur estre alloué et passé en décharge la somme de quatre cents quarente six livre(s) douze solzs onze deniers, dont ledit feu sieur Geffrand leur frere estoit en avance pour les couts et mises quil avoit fourni dans la construction de la tour de l'église de Champeaux, comme il est veriffié dans lapurement de ses comptes de la fabrisse signé par messieurs le doyen et de Montreul dans l'année mil sept cents treze dont lesdits comtables demendent au chapitre une certification....

. année 1719 : comptes rendus par Guillaume Vaudry prêtre, chapelain de S^t-Julien, receveur.

.106 sous 8 deniers pour 4 années de rente de 26 sous 8 deniers par an, dûs à la fabrique de la paroisse pour 26 l. en principal remboursées par Lambart et la Mare à cause de leurs femmes, remboursée à la paroisse par le Chapitre le 25 mars 1720 et payé les arrerages, lad. somme avoit été employée dans la construction de la tour avec les susdites rentes du diacre et de la Guerpinois, cy..... 5 £. 6 s. 8 d.

- Livre de recette 1715 à 1721 (relié)

. année 1716 : pour avoir fait réparer la grande vitre et autres en chaux, journées d'ouvrier, 15 livres 13 sols.

. payé 10 sols pour une clef de la porte du chapitre.

. j'ai payé a l'albigois de Vitré 57 sols pour la envoyer ? de la grosse cloche ce 9 nov 1716 cy adjudgé en chapitre le 13 q^{bre} 1716..... 2 £. 17 s.

. année 1717 :

. réparation de toiture + charpente par Mazurain et fils..... 131 £. 17 s.

ANNEXE III (suite)

. année 1718 :

- . pour 6 douzaines de clou a crochet fourni a M^r Fourment sacriste pour attacher les tapisseries tant du paradis du jeudy S^t que du chœur a 3 s. la douzaine j'ay payé a Martin du Bourg de Champeaux le 8 may 1718...
- . pour un cent de tuille pour réparer le pavé de l'église payé à gaulier tuillier de Taillis cy 2 £. 10 s.
- . pour 2 journées a placer lad. tuille dans l'église payé à Masuray cy 2 £. 4 s.
- . pour charoit de la terre p^r lad. tuille..... 8 s.

. année 1719 :

- . payé au cloutier pour avoir forgé les vergettes de la vitre du chœur a M^r Colin vitrier selon la quittance pour vitres du chœur a S^t Job et a S^{te} Barbe. Chaux et sable, soudure, et plomb selon sa quittance du 27 janv. 1720..... 7 £.
- pour avoir reforcé les vergettes de la vitre de S^{te} Barbe 1 s. 6 d.

. année 1720 :

- . reliure d'un antiphonaire 5 £. 10 s.
- . voyage à Vitré pour acheter de la soie et autres étoffes pour réparer les ornements. (Lambert fournisseur en soie, fil galon ruban).

- Comptes 1720 - 1721

- . 13 £. 6 s. 8d. pour 2 années des 6 £. 13 s. 14 d. cy devant dû par Cheruel dont le principal a été employé dans la construction de la tour...
- . 8 £. 17 s. 8 d. pour 2 années de 4 £. 8 s. 10 d. Ci-devant dues par M. le Sénéchal de Vitré, dont le fond a été employé dans la construction de la tour.

- Comptes 1722

- . décharge de 8 £. 17 s. 8 d. pour 2 années... (cf. supra)... pour le Sénéchal de Vitré dont le principal a été employé dans la construction de la tour.

ANNEXE III (suite)

- Comptes 1728

- . pour les armoiries de la tour 60 livres.
- . 7 £. 10 s. pour les ferrures et claveures de l'armoire de l'horloge.
- . Payé à Martel 17 £. pour avoir fait l'armoire de l'horloge, tambour du bas de la tour, et bois du cadran.
- . 3 £. pour le charoy du sable et eau pour le pourfrissage de la tour.
- . Pour 2 voyages à Vitré, l'un le 16 et l'autre du 21 juillet pour acheter de la chaux et faire marché.
- . Pour pourfrir lad. tour 3 livres.
- . Pour 4 journées de Pâques et ouvriers à la tour payé à Masurais 9 £.
à Michel Basleu 14 £. 9 s.
- . A la montagne 4 £. 16 s. pour pourfrir la tour.
- . De plus payé pour 2 jours et demi 32 s. 6 d. aud. Masurais pour placer les armoiries... 1 £.
4 s. pour 2 jours de son compagnon.
- . Payé à Ménager 15 s. pour ramasser le sable.
(dépenses pour l'horloge).

- 1728 - 1729

- . Pour les chandeliers de bois du chœur 9 sols.

- 1730 - 31

- . 60 sols pour relieure du graduel de parchemin.
- . 35 £. 1 s. 3 d. payés à Lafont orfeuvre pour avoir raccommo^dé la croix d'argent du chapitre, refait la tête de la masse et fourni l'argent, pour le tout dont quittance allouée le 5 janvier 1731.

ANNEXE III (suite)

. de neuf sols pour dépense à Vitré pour faire porter et rapporter lesdites croix et masse allouées le même jour.

. a Martel et Barbot pour avoir affermis la porte du bas de la tour 15 s.

. 3 cordes pour les 3 cloches du chapitre.

. à Martel (menuisier) pour un mouton à la grosse cloche, raccommodage des tiroirs neufs de la sacristie et autres travaux à l'église..... 5 £. 13 s. 6 d.

- Comptes 1732

. travaux de charpente + couverture : chœur côté N., chapelle S^{te} Barbe relevée à neuf et renforcée de chevron.

- Comptes 1742

. 14 £. 10 s. pour réparation de la cotière du pignon du midy depuis les fondements jusqu'au sommet.

- Comptes 1747

. 35 sols pour une serrure mise sur le cavot (sic) et soudure d'un chandelier d'étain.

. 14 £. pour vitres neuves mises à la tour et raccommodement (sic) de celles de la salle capitulaire.

. 30 £. pour 6 bouquets de fausses fleurs et 6 vases dorés qui servent au grand autel, aux fêtes de 1^{ère} classe, selon la délib. du 22 may 1733.

.10 £. 10 s. tant pour les cartes d'autel dorées et montées en cuir rouge qui servent au grand autel, que pour des secondes cartes qui servent à l'autel S^{te} Barbe, comme il se voit par la délib. du 7 may 1734.

. 7 £. 4 s. pour avoir fait raccommoder la croix, et un orceuil d'argent recours à la délib. du 28 may de lad. année (1734).

. 18 £. 1s. 6 d. pour chaux, bourre et journée d'ouvriers employés a reblanchir l'église suivant la délib. du 16 J^t de la même année.

ANNEXE III (suite)

. 44 £. pour la chapelle qui sert à l'exposition du S^t Sacrement, comme il se voit par la délib. du 20 may 1735... de 15 £. 9 s. pour le surplus d'étoffe et frange d'argent employés à lad. chapelle, et alloué par la délib. suivante ; de 30 sols pour la couronne de fausses fleurs qu'on met sur le soleil alloué pour la délib. du 17 juin ; et en même temps alloué 15 s. que j'ai payé pour fer emplié à placer les chandeliers d'attache du grand autel. Les 4 susd. sommes font ensemble..... 61 £. 14 s.

. 50 £. 18 s. 9 d. pour rafraichir et raccommoder les tapisseries du chœur.

. 10 £. pour raccommoder la croix du clocher.

. 6 £. pour les cartes des autels (Rosaire, 4 Evangélistes).

. 48 £. pour la dorure de deux calices, interdits jusqu'à cet effet, à la visite de Mgr l'évêque de Rennes ainsi qu'il est marqué dans la délib. du 7 q^{bre} aud. an (1736).

. 12 sols pour report des calices ci dessus mentionnés.

. 2 £. payés à Chastau menuisier pour deux quarrés de devant d'autel (délib. du 22.2.1737).

. 16 £. pour repavage et autres réparations aux chapelles des 4 Evangelistes et du Rosaire.

. 4 £. 18 s. pour reblanchir ces 2 chapelles.

. 30 £. 12 s. pour le voile et porte-voile qui sert aux Expositions du S^t Sacrement (délib. du 20 déc. 1743).

. 32 £. au S^r Collin pour réparations aux vitres de l'église et du chœur (délib. du 20 sept. 1737).

. 36 £. 12 s. pour le coffre des devant d'autel les quatre quarrés le marchepied de l'autel S^{te} Barbe et les ferrures (délib. du 28 mars 1738).

. 12 £. payées au S^r Collin pour réparations faites aux vitres du grand autel et de la chapelle des quatres Evangélistes.

. 24 £. pour le grand crucifix qui est placé sur la nef de l'église (délib. du 2 oct. 1739).

. 27 £. pour les couleurs, huile, colle et pinceaux acheptés pour rafraichir et peindre les autels de l'église suivant délib. du 30 8^{bre} et suiv.

ANNEXE III (suite)

- . 5 £. 13 s. 6 d. pour vitres de l'église raccommodées par le sieur Bertrand (délib. du 14 avril 1744).
- . 400 £. payées tant aux mains du S^r Galais menuisier, qu'aux atournances dud. Galais suivant le marché fait entre lui et le chapitre. De plus 3 £. 4 s. données pour pratique au compagnon dud. Galais pour le même sujet conformément à la délib. du 10 7^{bre} 1744.
- . 87 £. 2 s. pour matières et journées d'ouvriers employés à construire la tour et l'escalier de la chaire (délib. du 23 8^{bre} 1744).
- . 18 £. pour couverture d'ardoise de lad. tour.
- . 9 £. 18 s. pour journées de menuisier, Bois en chevron et carreaux, employés à faire deux bancs neufs pour asseoir Messieurs du clergé, faire une petite croisée à la tour de l'escalier de la chaire, faire un confessionnal du coffre de l'ancienne chaire et autre raccommodage...
- . 15 sols pour port d'un petit crucifix près à Rennes pour l'usage de l'église.
- . pareille somme pour led. crucifix.
- . 17 £. 10 s. au S^r Collin pour réparations aux vitres du grand autel, de la chapelle du Rosaire et de celle des 4 Evangélistes (alloué en délib. du 9 xbre 1740).
- . 39 £. 15 s. pour croisée neuve à la chambre capitulaire et réparations aux vitres des susd. chapelles du Rosaire et des quatre Evangélistes suivant la délib. du 1. 7^{bre} 1741.
- . 2 £. 10 s. pour peindre la fenestre de lad. chambre capitulaire y compris matière et main d'œuvre, suivant délib. du 14. 7^{bre} 1742.
- . 14 £. 2 s. pour le plafond du marchepied du grand autel y compris le bois et les journées du menuisier (délib. du 27 aout 1745).
- . 9 £. pour 2 chemises et une paire de souliers données aud. Cliquant, à valoir tant sur son travail à l'orgue que sur ses gages d'organiste...
- . 10 £. à Maisonneuve serrurier de Vitré pour la ferrure des volets de l'orgue.
- . 45 £. pour 3 mois de pension dud. Cliquant organiste et 2 £. 10 s. en charbon employé aud. raccommodement de l'orgue.

ANNEXE III (suite)

. 50 £. à Marc Colleraye pour les 3 derniers mois et 10 jours de pension dud. organiste (lors deffunt) et 9 £. 18 s. pour le médecin, soignement dans la maladie, châsse et frais du jour de l'enterrement, ainsi qu'il est alloué dans la délib. du 12 juillet 1737 (led. organiste n'avait pas touché ses rétributions).

. 3 £. au sieur Bertrand pour la visite de l'orgue et marché fait avec lui pour le réparer.

. 5 £. pour un pied d'arbre achepté pour la construction d'un nouveau soufflet de l'orgue que le S^r Bertrand commença lors de réparer suivant son marché.

. 27 £. 6 d. pour avoir fait lier une douzaine et quart de bois nécessaire à la construction dud. soufflet.

. 1035 £. 5 s. 3 d. pour le total des dépenses faites à l'orgue, pendant le cours de l'année 1739, suivant la délibération du 16 8^{bre} 1739 et les mémoires et quittances déposées aux archives.

. 49 £. pour réfection des tuyaux (tuiaux) de l'orgue rongés par les rats et raccommodés par le sieur Bertrand.

. 83 £. au sieur Sagnier pour peinture du buffet (volets et couronnement de l'orgue et galerie du jubé y compris matière et main d'œuvre suivant la transaction passée entre le chapitre et le sieur Sagnier en date du 12 8^{bre} 1742 ; et la quittance vous présentée, allouée dans sa délib. du 7 xbre suivant.

. 186 £. pour gages payés à Mathurin Juffaut organiste depuis le 1^{er} juillet 1737 (tems ou led. Juffaut commença de toucher l'orgue(jusqu'au mois de janvier 1740...

...

. 380 £. a raison de 10 £. par mois payées au même depuis le mois de sept. 1741 jusqu'au mois d'oct. 1744 inclusivement (led. Juffaut fut alors reçu en titre, à condition de résider, montrer le chant aux Enfants de chœur, et servir de support au chœur ; et en cette considération le chapitre lui donna son logement dans le cloistre ; ainsi qu'il se croit par sa délib. du 15. 9^{bre} 1741.

[mention d'un autre organiste, Gueric, qui commence à « toucher » l'orgue en Juillet 1745.]

ANNEXE IV

- A.D. 35. Série G. 459. Champeaux (comptabilité 1747-1790).

. année 1747 : ./.

. année 1748 : 66 £. payées au sieur Bertrand vitrier pour réparation des vitres de l'église et de sa tour endommagés (sic) par la grêle et le tonnerre [lesq. ont aussi endommagé le clocher et l'horloge] ; lad. somme payée par M. le doien en acquit dud. comptable qui lui en fera raison.

. année 1749 :

. d'1 £. scavoir 12 sols pour ressouder un chandelier du grand autel.

. de 9 £. payées à feu M^r Chamaillard chapelain de la Guerpinaie, pour un miroir employé à la décoration du maitre-autel et rompu par la chute du couronnement.

. de 5 £. au S^r Bertrand par délib. du 1^{er} may 1750 pour raccommodement d'un panneau de la grande vitre et autres faits plus d'un an auparavant.

. année 1751 :

. 429 £. 6 s. au sieur Gambier et Le Roy des deniers de la fabrice pour le second paiement du grand autel fait a neuf comme il se voit en la délib. du 12 nov. 1749.

. 20 £. leurs données depuis à valoir au paiement dud. ouvrage délib. du 16 décembre 1749.

. 45 £. payées par la fabrice à Mr Le Métayer pour avoir [fourni] de letoffe et faire doubler le tabernacle ; délib. du 1^{er} de may et 12 juin 1750.

. 484 £. aux sieurs Gambier et Le Roy pour dernier paiement et finir la somme de 1400 £. suivant marché fait entre le chapitre et eux pour le grand autel neuf délib. du 26 juin 1750.

. 12 £. données pour gratification aux compagnons des s^{rs} Gambier et Le Roy, même délib.

. 120 £. au sieur Chabeau doreur a valoir à la somme de 420 £. suivant marché fait entre ledit chapitre et luy pour blanchir et dorer le dix grand autel neuf délib. 26 juin 1750.

. 48 £. à Nicolas plaitier d'Etrelle suivant marché pour « raquemoder » l'horloge.

ANNEXE IV (suite)

. 24 £. païé outre le premier marché au sieur Chabeau pour dorrer de plus le gaudron du grand autel et des coupoles non mentionnées aud. 1^{er} marché comme il se voit aux délib. du 2 aout et du 2 oct.

. année 1750 :

. 60 £. au S^r Chabeau a valoir sur le 1^{er} marché.

. 134 £. 13 s. 6 d. pour autre dépense et mise que les marchées (sic) du grand autel pour la sculpture et dorure qui sont des réparations faites à ce sujet en dedant de l'église et pour l'horloge comme il se voit en la délib. le 11 de déc. 1750.

. 240 £. pour reste du sur la dorure du grand autel au sieur Chabeau suivant son marché delib. du 8 janvier 1751.

. 20 £. pour ferrures vergettes et crochets mises au grand autel et pour étuit boucles et fournitures et façon des rideaux du dit autel comme il se voit en la délib. de 11 juin 1751.

. réparation à l'orgue (Bertrand facteur).

. 600 £. au s^r fauconnier M^e cerrurier de Vitré à valoir au marché fait entre le chapitre et lui sur la somme d'1150 £. pour les balustrades en claire voix de fer qu'il doit placer en l'église délib. du 29 sept. 1752.

. 17 £. 7 s. pour avoir fait vernir la boisure d'autour le grand autel et la chaire tant pour matières que journées délib. du 1^{er} octobre 1751.

. 30 sols pour 2 journées de masson et pour chaux a placer la figure de S^{te} anne a l'autre dessus le caveau (même délib.).

. 24 sols au S^r du bourg vitrier pour réparations faites aux vitres de l'Eglise, dont quittance vous présentée ; en date du 11 juillet 1752.

. 32 sols au même pour réparation aux vitres (délib. du 3 aout 1753 et quittance).

. 200 £. au sieur fauconnier serrurier, avant la délib. du 2 aout 1753, pour les corniches des deux balustrades de fer, dont l'une a l'entrée du chœur, l'autre du côté de l'Evangile.

. 712 £. au sieur fauconnier : paiement du solde des susd. balustrades de fer : devis du 22 mai 1754 et quittance cy attachée.

ANNEXE IV (suite)

. 21 £. à Julien Marion maréchal, pour fer, ferrures , usage de fourneau employés au placement des susd. balustrades de fer.

. 26 £. au s^r fauconnier pour serrure, fer et ferrure de la grande porte de l'église, délib. du 22 novembre 1754.

. 68 £. au sieur Collet menuisier pour journées employées tant à la porte neuve qu'au chœur et autres refactions.

. 3 £. au Sieur Dubourg vitrier pour réparations faites aux vitres de l'Eglise, délib. du 31 janvier 1755.

. 312 £. païées à la D^{elle} Dallesme par délib. du 5 sept. 1755 pour les ouvrages qu'elle a fait tant aux deux tableaux du grand autel, qu'à vernir le chœur, peindre et dorer les deux ferrades, et peinture de la grande porte de l'Eglise et tambour d'icelle.

. 115 £. 18 s. païées suivant le mémoire et alloué en la délib. du 12 7^{bre} 1755 pour différens articles concernans tout ouvriers que livrets (sic) d'or et argent et autres matières au sujet des décorations faites à l'Eglise et principalement des susd. ferrades.

. 7 s. 6 d. à Perrussel pour demie journée employée à raccommoder les coffres de la sacristie.

- Compte de 1758

. 13 £. pour réparations aux vitres de l'église (verrier non nommé).

. 5 £. à Julien Maréon, maréchal, pour raccommodement fait aux chandeliers de l'autel S^{te} Anne (délib. du 23 sept. 1757).

. 5 £. 11 s. pour les matières de la couronne et des deux petits pots de fleurs qui servent à l'exposition du S^t Sacrement alloué par délib. du 10 fév. 1758.

. 14 s. pour prorata de la réparation faite au puits du cloître.

. 5 £. 17 s. au S^r Collet menuisier pour avoir fait le buffet du nouveau jeu de l'orgue (délib. 9 aout dernier).

ANNEXE IV (suite)

- Compte de 1771

. 8 £. 19 s. pour 92 pieds de lignolet et 67 pieds de chevron en raison d'1 sol le pied pour la chapelle haute et chambre capitulaire.

- Compte de 1772

. (mention des ficelles des tapisseries)

. 287 £. 8 s. payé à Julien Blin pour journée à racommoder le lambry du chœur de l'église suivant la quittance du 9^{bre} 1772.

. 127 £. à Lemoine pour carreau fourny pour le lambry du chœur suivant 3 quittances de sa femme en date des 31 may, 26 J^t, 15 sept. 1772.

. 34 £. 15 s. au sieur Bretel pour carreau fourni pour le lambry du chœur suivant sa quittance du 5 J^t 1772.

. 10 £. 16 s. à M. Olivier (même objet).

. 18 £. à Pierre Masson (même objet).

. 72 £. à Jean Reveillac pour un bénitier d'argent haché suivant sa quittance du 15 déc. 1771.

. 12 £. 17 s. à Paviot pour clous pour le douvis du chœur...

. 79 £. au même pour clous pour douvy et couverture de l'église.

. 432 £. à la V^{ve} Guillaume pour le reste de la fonte de la grosse cloche (quittance du 21 mars 1772).

. 15 £. 12 sols payées sans quittance à la veuve Grasménil pour journées à racommoder les tapisseries et faire des bors d'Etoles et fournitures de toilles fil...

- Comptes de 1773

[travaux de maçonnerie aux murs du jardin du doyenné].

ANNEXE IV (suite)

- Comptes de 1774-1775

- . 28 £. 8 s. à Brant pour blanchissage et pavage de la chapelle S^{te} Barbe.
- . 14 £. pour de la chaux (même chapelle).
- . 1400 £. au Sieur Poirier pour charpente et couverture de la chapelle S^{te} Barbe (mention de 7 quittances entre 11 May 1771 et).
- . 260 £. payées à Chateau a valoir a son marché de l'autel et confessionnal de la chapelle Sainte Barbe suivant le marché.
- . 30 £. au sieur Coustard pour 600 pavés pour la chapelle S^{te} Barbe suiv. quittance du 18 7^{bre} 1775.

- Comptes de 1779

- . 9 £. 10 s. sans quittance à Durant pour avoir blanchi et pavé la sacristie.
- . 24 £. pour une fontaine en cuivre.
- . 9 £. 10 s. sans quittance à Roulin vitrier pour la fenestre de la sacristie.
- . 27 £. 12 s. au sieur Coustard pour le pavé de la sacristie (quittance du 8 sept. 1776).
- . 68 £. 3 s. sans quittance payé au S^r de la Rivière Beugeard pour achat, port et acquit du bénitier de marbre.
- . 24 £. payé sans quittance au Sieur Monnier pour avoir mis au Blanc de seruse le tambourd de la tribune de l'orgue.
- . 7 £. 4 s. remboursé à M. le Doyen pour une aube et un Christe (sic) ajetté pour le chapitre a la vente de M. Guibourd.
- . 46 £. 8 s. payées à M. frin orfeuvre pour un couvert d'argent suivant quittance du 11 8^{bre} 1777.
- . 262 £. 11 s. payées a Braut suivant ses quittances des 15 juin, 19 7^{bre} 1778, de plus 2 £.5 s. sans quittances pour avoir blanchis (sic) lorsqu'on dessendit la tribune de l'orgue et 14 £. pour avoir blanchis la chambre de M. Mahé.

ANNEXE IV (suite)

. 30 sols à Esnault pour raccommodage des tapisseries.

. Documents divers 1770-1778 : p. v. de visite et de réparations à faire sur les biens du chapitre et les immeubles dépendant de la collégiale (pas de P.V. pour l'église) :

- 12 nov. 1770 : P.V. de la Pille en Martigné.
- 13 nov. 1770 : P.V. de La Bardoulière en Martigné.
- 14 nov. 1770 : P.V. de La Grivelière en Martigné.
- 15 nov. 1770 : P.V. de La Ginière en Martigné.
- 17 nov. 1770 : P.V. de Le Petit Breil en Martigné.
- 19 nov. 1770 : P.V. de La Ballue en Martigné.

P.V. de maisons du cloître dépendant de la chapellenie :

- 1). M. Goré Lesné, 3 sept. 1778.
- 2). M. du Brossay, 1^{er} sept. 1778.
- 3). M. Metayer, 5 sept. 1778.
- 4). M. Olivie, 9 sept. 1778.
- 5). M. Mahé, 12 sept. 1778.

ANNEXE V

- A.D. 35 1Q 357 : Champeaux, Biens de 1ère origine (église et presbytère et dépendances de Champeaux).

16 fructidor an 4, contrat de vente.

... l'ancienne église de la commune de Champeaux, sa sacristie, tout le cimetière ; l'ancien presbytère de la même commune, cour et jardin joignant l'église à son côté vers Nord, ... estimé 5740 francs vendu à Joseph Marie Le Prieur à Rennes.

29 thermidor an 4, PV estimatif.

1°) L'église formée d'un coeur, une nef, un bas coté, deux chapelles latérales à la nef et la sacristie au midi du coeur. La partie comprenant le ... grand autel ayant du levant au couchant cinquante cinq pieds de longueur sur vingt six pieds de largeur du midi au Nord, la nef cinquante huit pieds de longueur sur dix huit pieds, six pouces de largeur. Le bas côté au Nord du coeur cinquante huit pieds six pouces de longueur sur dix neuf pieds de largeur, le coeur au midi dix neuf pieds de longueur sur seize pieds six pouces de largeur, les deux chapelles latérales à la nef quinze pieds de profondeur à compter du mur de la nef sur treize pieds six pouces de largeur, toutes lesquelles mesures ont été prises à l'intérieur, l'église a sa longueur disposée de levant au couchant et ses chapelles latérales formant croix du midi au nord ; cette église est éclairée de trois vitraux au levant , trois au midy et deux au nord et un au couchant, deux portes sur le cimetière une au midy et l'autre au couchant et une petite porte de communication avec le presbytère ci-après. L'intérieur de l'église contenant cinq autels, le principal à l'orient élevé sur un gradin de trois marches deux au bas du coeur formant le haut de la nef et un dans chacune des chapelles latérales, le coeur est décoré platte dans le gout antique et la nef est boisé ainsi que les chapelles dans leur pourtour sur six pieds de hauteur, la chaire est placée au côté Nord de la nef, construite en menuiserie, l'église et chapelles sont pavées en pierre ardoisière et pavées de terre cuite, au bas de l'église est un jubé dans lequel est un buffet d'orgue. L'ogivure de l'église est fait en planche sur les courbes de la charpente. Les autels ont été absolument dégradés, les statues mutilées et toutes les parties en sculpture ruinées, le lambris au pourtour de la nef, la chaire, l'ogivure et le pavé ont été conservés la couverture en ardoise a été entretenue.

A l'angle midy et couchant de la nef, est construit la tour formant un quarré de dix pieds, dont la maçonnerie en pierre s'élève d'environ vingt quatre pieds, ce massif est couronné d'une espèce de dôme octogone, décoré de huit petite flèches et le dôme surmonté d'une lanterne amortie par une croix et un coq, ce dôme contient trois orloges, un timbre une moyenne cloche, cette tour et son dôme ont été entretenus, nous estimons le tout dans leur état actuel valoir de rente annuelle une somme de deux cent livres.

2°) Secondo l'esplanade au nord de l'église et au couchant du presbitaire servant de cour commune à toute les maisons d'abitation en son pourtour est construit un pui commun, au nord de l'angle nord et couchant de l'église dans lequel le soumissionnaire a droit de puiser à la charge de sa portion d'entretien, cette objet n'est pas susceptible d'estimation.

3°) Le presbitaire construit au nord de l'église dans laquelle il a une porte de communication, a de longueur du midy au nord soixante onze pieds sur vingt quatre pieds six pouces de largeur, percé de quatre ouvertures au couchant et quatre au levant, le tout mesuré extérieurement ; le rez de chaussée est composé au joignant l'église, d'un petit antichambre au couchant, un

ANNEXE V (suite)

cabinet au levant, au nord de ces deux pièces un sallon à cheminée pavé de terre cuite ainsi que les deux précédentes pièces la cheminée boisée et à son côté vers levant une armoire d'attache, dont les palettes sont emportées, au nord de ce sallon une chambre a couché planchée en planches, sa cheminée au nord est boisée, au nord de cette chambre a coucher sont deux cabinets pavés de terre cuite ayant de plus que les ouvertures cy devant une petite croisée au Nord. Les vitrages de toutes ses croisées ont été presque tous détruits, toutes les portes intérieures sont sans serrures, et plusieurs chassis à verre sont pourris.

Sous le rez-de-chaussée au bout vers midy est une cuisinne ayant sa cheminée contre le mur de l'église, pavée de pierre ardoisière taillée, éclairée d'une imposte sur sa porte au levant, au nord de la cuisinne un sallon, planché en planches pourries ayant une seuille ouverture sur le parterre, au levant, une cheminée boisée au Nord, ce sallon avait été lambrissé à hauteur d'appui surmonté de pillastre, pour recevoir des tapisseries cette boisure est presque détruite.

Au bout nord, sont deux caves se desservant par un couroir éclairé sur le parterre au levant, toutes les portes de ce souterrain sont pour ainsi dire de nulle valeur et les serrures en ont été enlevées, tous les planchers supérieurs de ses appartements sont en poutres et soliveaux apparans, les poutres faibles ainsi que les soliveaux sont tous arqués.

Sur le tout règne un grenier recotté en terre, la couverture est dans une grande indigence de réparation ainsi que la charpente qui la supporte.

Au levant de la cuisine est une cour séparée du parterre à son nord par un mur à hauteur d'appui, le dit parterre et cour contenant en superficie cent seize toises quatre pieds, au levant et nord un mur de sept pieds de hauteur, dans le mur au levant est un portail de neuf pieds de largeur communiquant au chemin de pichien et dans le mur au nord une porte de communication avec le jardin C^m Lepierre Guillois pour communiquer à un pui situé dans le jardin où les habitans du presbitaire cy de plus auront droit d'aller puiser à la charge de l'entretien commun du dit puy.

Au midy de la cour du presbitaire est un petit batiment en mur de pierre couvert en ardoise et essanves à deux égouts midy et nord, ayant trente six pieds de longueur du levant au couchant, sur treize pieds de largeur mesuré en dehors, dans lequel est une étable, une petite écurie et un reffuge à porc, sans grenier au dessus, à l'orient de cette cour et au nord du portail est un hangard de vingt un pieds de longueur sur quatorze de largeur, couvert en ardoise en fort mauvais état, ayant ses deux égouts levant et couchant, nous estimons ce presbitaire cour, parterre, hangard et petit batiment au midy de la cour valoir de revenu annuel une somme de cinquante livres.

4°) Au levant du chemin de pichien à l'orient de l'église et cimetièrre, une grange construite en pierre, couverte en ardoise à deux égouts, levant et couchant », ayant trente huit pieds de longueur sur vingt six de largeur, mesurés extérieurement, un portail au couchant et une petite porte au levant sur la cour ci après, au levant de la grange une cour formant autrefois une aire à battre, murée à hauteur d'appui levant et nord ayant cinquante un pieds de longueur du levant au couchant sur trente huit pieds de largeur y compris l'épaisseur de ses murs d'appui, au nord et de cloture au midy, au levant de cette cour est un petit vivier ayant la même longueur que la largeur de la cour sur vingt six pieds de largeur y compris son petit trottoir à son côté vers levant ;

au midy du vivier un petit bâtiment en mur de pierre ... contenant un four et servant de fournil en buanderie.

Au nord de la ditte grange cour et vivier, un jardin clos de mur de pierre maçonnée à pierre sèche ... estimé ... 50 livres.

ANNEXE V (suite)

5°) Au midy de l'église le cimetière de forme irrégulière, murés dans son pourtour couchant Midy et Nord, à hauteur d'appui contenant en superficie seize cordes, et dans lequel cimetière se trouve plusieurs pommiers ce que nous estimons valoir... 10 livres.

Total de l'estimation : - le presbitaire, cour parterre et petit batiment	50 L
- l'église	200 L
- la grange et le fournil	20 L
	<hr/>
	270 L

270 livres x 18 = 4 860 livres

- le jardin, le cimetière 40 L

40 livres x 22 = 880 livres

Total du capital :	<hr/>
cinq mille sept cent quarante livres	5 740 livres

Note de synthèse

Collégiale de la Madeleine

Vers 1430, Robert d'Épinay, grand maître de Bretagne et chambellan du duc Jean V, réédifie à ses frais une ancienne chapelle funéraire dans l'enclos de l'église paroissiale de Champeaux. Au nord du chœur, un vestige de l'ancien bâtiment du doyenné est peut-être un souvenir de cette première campagne de travaux. Dès 1436, la nouvelle chapelle remplace l'ancienne église paroissiale en mauvais état et reçoit du Pape le titre de collégiale sous le vocable de Sainte-Madeleine. Cette fondation, qui prend comme modèle la collégiale érigée dès le XIII^e siècle par le proche suzerain, baron de Vitré, consacre le rôle joué par plusieurs membres illustres de la maison d'Épinay dans l'histoire de la Bretagne ducale. La nef de l'église, simple vaisseau éclairé par une fenêtre à arc trilobé, le gros œuvre de la première chapelle d'Épinay, formant bras de transept au nord, et les murs du chœur large et profond peuvent remonter à la première moitié du XV^e siècle. Toutefois, les enrichissements considérables apportés entre la fin du XV^e siècle et celle du XVI^e, époque à laquelle la faveur de la famille d'Épinay auprès du roi est à son apogée, ont surtout conféré à l'édifice la marque de la Renaissance. Dès l'extrême fin du XV^e siècle, la chapelle privée de la famille d'Épinay est largement ouverte sur la nef, selon la mode nouvelle, par un grand arc en anse de panier surmonté d'une accolade et d'un réseau aveugle.

Au milieu de ce riche décor sculpté dans le tufeau de Loire, figurent les armes bûchées des Épinay, encore identifiables par le buisson d'épines qui leur sert de cimier. A la même époque, une deuxième chapelle est construite sur toute la longueur du mur nord du chœur : son volume étiré et sa liaison directe avec l'ancien doyenné laissent supposer qu'elle pouvait servir de salle capitulaire. Du côté sud, la silhouette actuelle de la collégiale est surtout due aux interventions du XVI^e siècle. En 1509 une chapelle sud vient former pendant à celle du bras nord et reçoit en 1529 une superbe verrière. Après l'installation tout au long du XVI^e siècle d'un riche mobilier et de somptueux vitraux, les travaux reprennent quand, en 1594, Marguerite de Scépeaux, veuve depuis trois ans de Jean, premier marquis d'Épinay, fait construire sur le flanc sud du chœur un nouvel ensemble seigneurial. Une chapelle privative surélevée au-dessus d'une crypte servant de mausolée familial ouvre largement sur le chœur par une arcade formant tribune. Cet ajout est complété en 1604 par une sacristie surmontée d'une nouvelle salle capitulaire, reprenant en cela des dispositions déjà présentes à la collégiale aujourd'hui détruite du château de Vitré.

Vers 1720, une tour de clocher est construite à l'extrémité ouest de la nef, sur le flanc sud.

Note de synthèse

Les verrières

Durant tout le XVI^e siècle la famille d'Épinay et le chapitre commandent pour la collégiale de somptueuses verrières.

La nouvelle chapelle seigneuriale d'Épinay, construite en 1594, a conservé une verrière dont l'iconographie biblique du Sacrifice d'Abraham reflète l'influence de la Réforme. Cette œuvre (a), très restaurée en 1907 dans ses deux registres inférieurs, a conservé en revanche l'essentiel du tympan d'origine, en particulier l'image superbe de l'ange qui, en plein vol, arrête le glaive d'Abraham. La beauté des couleurs et de l'attitude, celle du visage de l'ange, de même que le paysage montagneux tourmenté qui sert d'arrière-plan, l'emploi de très grandes pièces de verre, sont très caractéristiques des meilleures productions de la fin du XVI^e siècle. Au sommet de la verrière, les armes d'Épinay entourées du collier de Saint-Michel et timbrées d'une couronne de marquis, rappellent la faveur insigne dont jouit cette famille auprès des derniers Valois.

On retrouve la même qualité d'exécution sur la partie authentique de la maîtresse-vitre (b), très restaurée en 1885, qui présente une grande crucifixion et dans son soubassement, la mort de sainte Marie-Madeleine, patronne de la collégiale de Champeaux. De part et d'autre de cette scène, les donateurs Guy d'Épinay et Louise de Goulaine, sont agenouillés sous un dais à lambrequin. La luminosité du vert du tissu ainsi que la qualité du portrait de Guy d'Épinay, sont attribuables ici à Gilles ou Gillequin de La Croix-Vallée, maître-verrier mentionné dans les comptes de la collégiale, dans les années 1540 et 1550, qui travaille à la même époque à Louvigné-de-Bais.

Au nord du chœur, la chapelle Sainte-Barbe est ornée vers le milieu du siècle, d'une verrière relatant le martyre de la sainte (c). La scène du supplice présente des coupes de plomb savantes, en particulier celle qui épouse la forme d'une mèche de cheveux. La qualité de l'œuvre est également sensible dans la plastique expressive des visages : celui du père de la sainte et celui du bourreau, à base de sanguine rehaussée de grisaille, sont animés de subtils enlèvements au petit bois.

DOCUMENTATION

Documents figurés

- **BRETAGNE. 796 - CHAMPEAUX, près Vitré. L'Eglise**, carte postale, collection E. Hamonic, [s.d.] (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).

Bibliographie

- BANÉAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine, Histoire, Archéologie, Monuments**. Rennes : J. Larcher, 1927, T. I, p. 296-304.

- COUFFON, René. **La collégiale de Champeaux. Contribution à l'étude de la première renaissance en Bretagne**. *Société d'Emulation des Côtes-du-Nord*, 1969, 93, p. 15-52.

- COUZY, Hélène. **La Collégiale de La Madeleine de Champeaux**. *Congrès archéologique de France*. 126e session. Paris 1968, p. 60-73.

- GUILLOTIN DE CORSON, abbé. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes**. Rennes : Fougeray, Paris : René Haton, 1883, T. IV, p. 305-308.

- GUILLOTIN DE CORSON. **Les seigneurs de Champeaux, leur collégiale et leur château**. *Revue de Bretagne*, 1904, p. 323-342, 385-406.

- HEUDRE, Daniel. **L'église de Champeaux ou une vision humaniste de la mort**. *Le pays de Fougères*, 1983, n°46, p. 14-16.

- MAUNY, Michel de. **Le château des Rochers et Mme de Sévigné ; Champeaux, la collégiale et le château d'Espinay**. Mayenne : Yves Floc'h, 1988.

- MOIREZ, Denise. **Les Vitraux de Champeaux et de Louvigné-de-Bais**. *Mémoires de la Société historique et archéologique de Bretagne*, 1975-76, 53, p. 193-196.

- POCQUET-DU-HAUT-JUSSÉ, Bertrand. **Le Mobilier Religieux du XIXe siècle en Ille-et-Vilaine**. Bannalec : Imprimerie Régionale, 1985, p. 259.

- *La Semaine Religieuse*, 1878-1879, p. 753.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Pl.	I	Plan de situation. Extrait cadastral 1983, section A1, échelle 1/1250e.	
Doc.	1	Cadastré de 1813, feuille A1 (photocopie du cliché 96 35 00518 X).	
Doc.	2	Carte postale ancienne, église et cimetière.	84 35 01202 V
Doc.	3	Carte postale ancienne, entrée principale de l'église.	84 35 01201 V
Doc.	4	Carte postale ancienne, intérieur de l'église.	84 35 01204 V

TABLE DES ILLUSTRATIONS (suite)

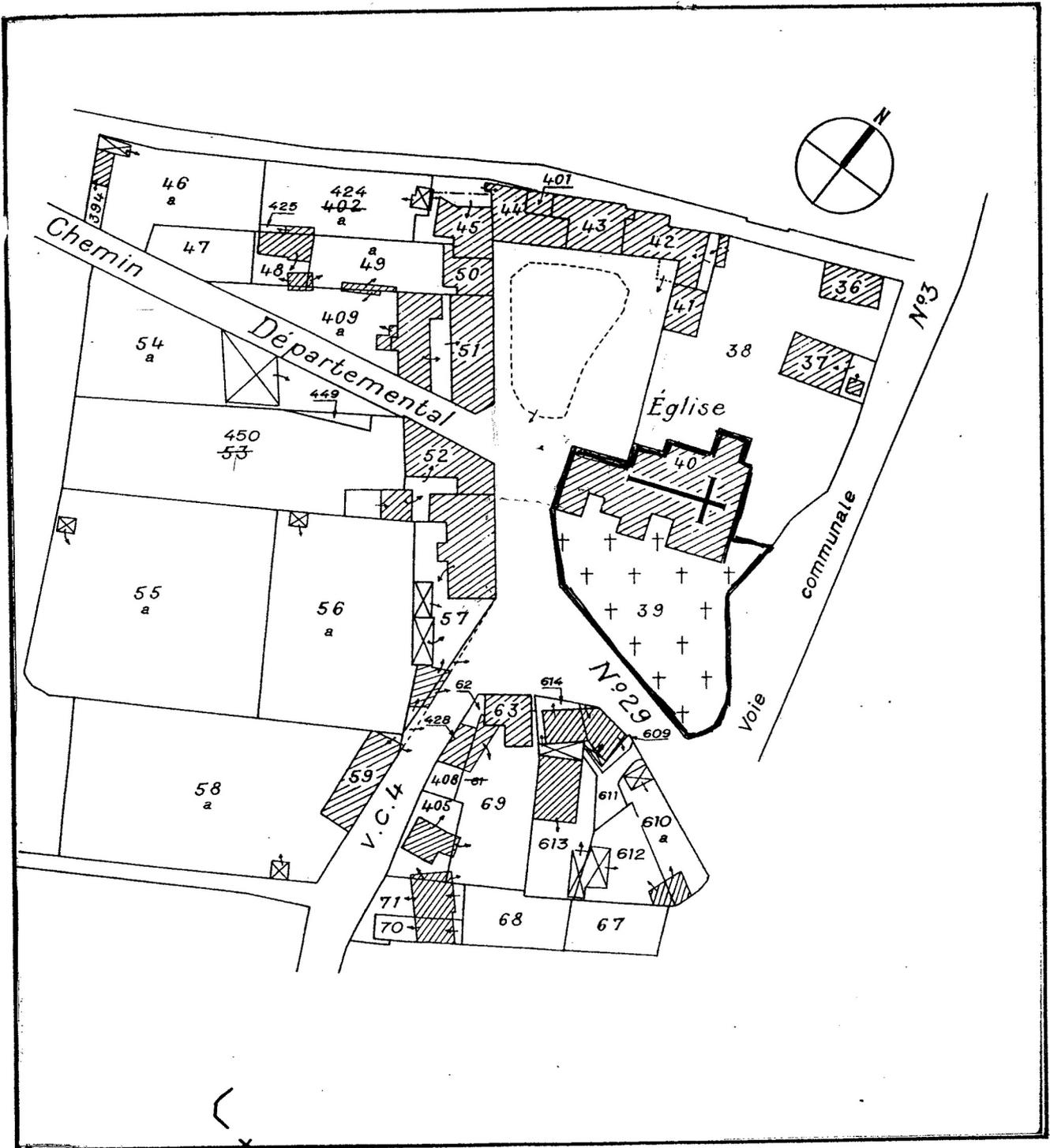
Fig.	1	Nef vers l'ouest.	84 35 00544 V 97 35 00668 XA* 97 35 00668 VA*
Fig.	2	Vue générale nord-ouest.	91 35 00527 V 91 35 00018 VA *
Fig.	3	Façade sud, clocher, vue générale.	84 35 00416 V
Fig.	4	Vue sud du clocher, date, inscription datée.	84 35 00421 X
Fig.	5	Façade sud, mur sud nef, détail porte.	84 35 00423 X
Fig.	6	Façade sud, chapelle 1 sud, vue générale.	84 35 00418 V
Fig.	7	Façade sud, chapelle sud, détail d'un pinacle de contrefort.	84 35 00417 V
Fig.	8	Collégiale, vue générale.	85 35 00295 X 97 35 00814 XA*
Fig.	9	Blason sur fenêtre sud.	97 35 00036 V 94 35 03103 ZA* 97 35 00681 XA*
Fig.	10	Collégiale, vue générale de situation.	85 35 00296 X 97 35 01267 XA* 97 35 01268 XA*
Fig.	11	Façade sud, mur sud du choeur, détail corniche.	84 35 00422 X
Fig.	12	Façade est, pignon du chevet, vue générale axiale.	84 35 00413 V
Fig.	13	Façade est, vue générale prise du nord-est (jardin du presbytère).	84 35 00412 V 97 35 00665 VA*
Fig.	14	Façade nord, vue générale (jardin du presbytère).	84 35 00414 V
Fig.	15	Clocher, détail de la toiture.	84 35 00415 V
Fig.	16	L'arcade prise du sud, vue générale d'ouest en est.	84 35 00552 V
Fig.	17	Chapelle nord n°2, détail retombée, arcade prise du nord-est.	84 35 00554 V

TABLE DES ILLUSTRATIONS (suite)

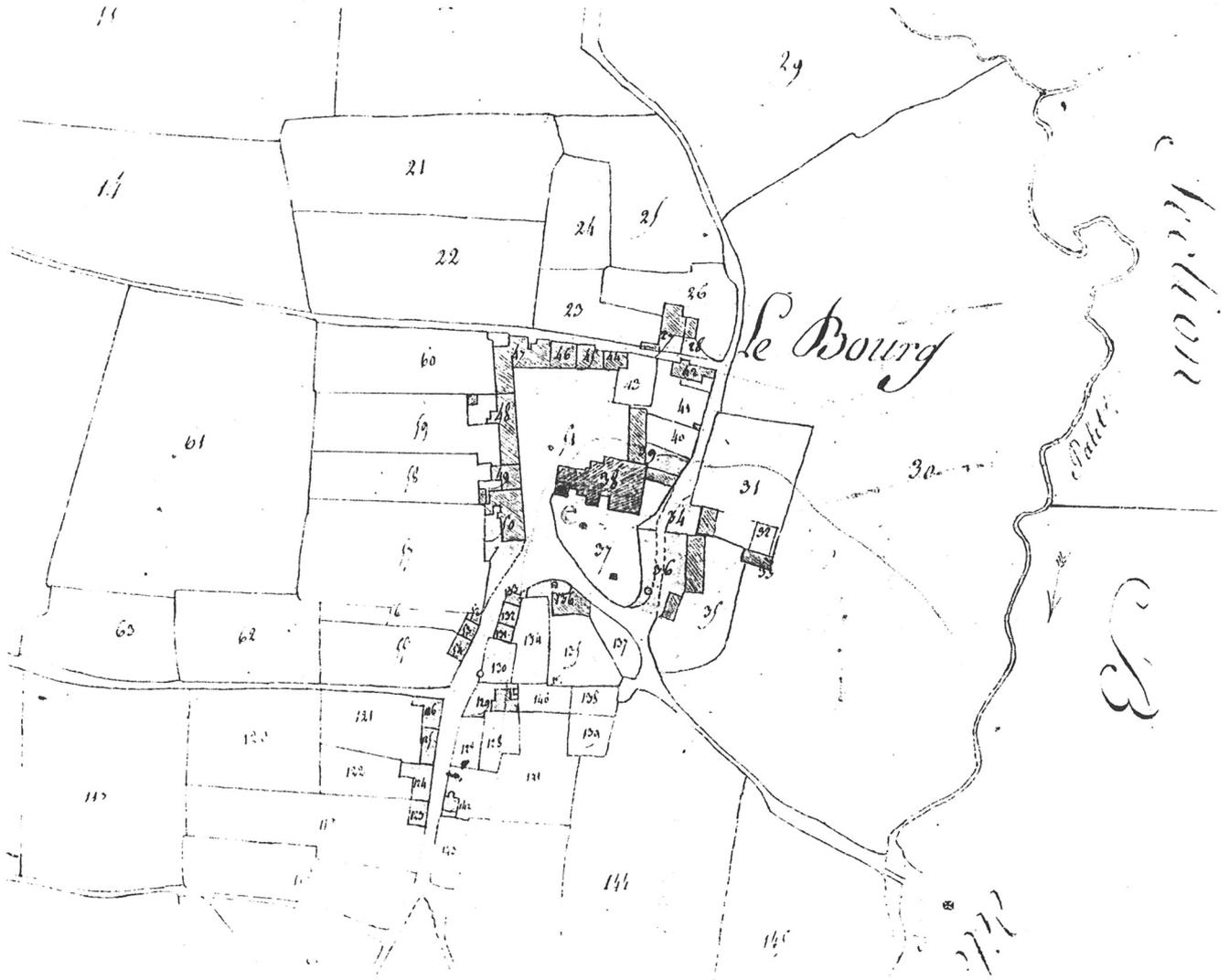
Fig.	18	Chapelle nord n°2, vue axiale de l'arcade prise du sud.	84 35 00551 V
Fig.	19	Chapelle nord n°1, détail de l'arc au sud.	84 35 00568 V 97 3500841 XA* 97 35 00840 XA*
Fig.	20	Chapelle nord n°1, détail de la base de l'arc au sud.	84 35 00569 V
Fig.	21	Chapelle sud n°2, détail clé de voûte centrale.	84 35 00545 V
Fig.	22	Vue générale de la porte sud de la sacristie.	84 35 00567 V 97 35 00666 VA*
Fig.	23	Détail de la porte sud de la sacristie et partie supérieure des colonnes.	84 35 00546 V
Fig.	24	Détail d'une base de colonne autour de la porte de la sacristie avec inscription.	84 35 00550 V
Fig.	25	Détail d'une base de colonne autour de la porte de la sacristie avec date.	84 35 00549 V
Fig.	26	Porte de la sacristie, détail du couronnement dans son ensemble avec les deux écussons superposés.	84 35 00547 V
Fig.	27	Porte de la sacristie, détail du 1er entablement pris par dessous (frise sculptée).	84 35 00548 V
Fig.	28	Escalier intérieur.	84 35 00497 V
Fig.	29	Détail des tomettes du sol.	84 35 00493 V
Fig.	30	Croix du cimetière, vue générale de la face sud.	84 35 00419 X
Fig.	31	Croix du cimetière, détail de la croix, partie supérieure.	84 35 00420 X

* Clichés couleur disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

Pl. I Cadastre, édition à jour pour 1983, section A1, n°40, échelle 1/1250^e.



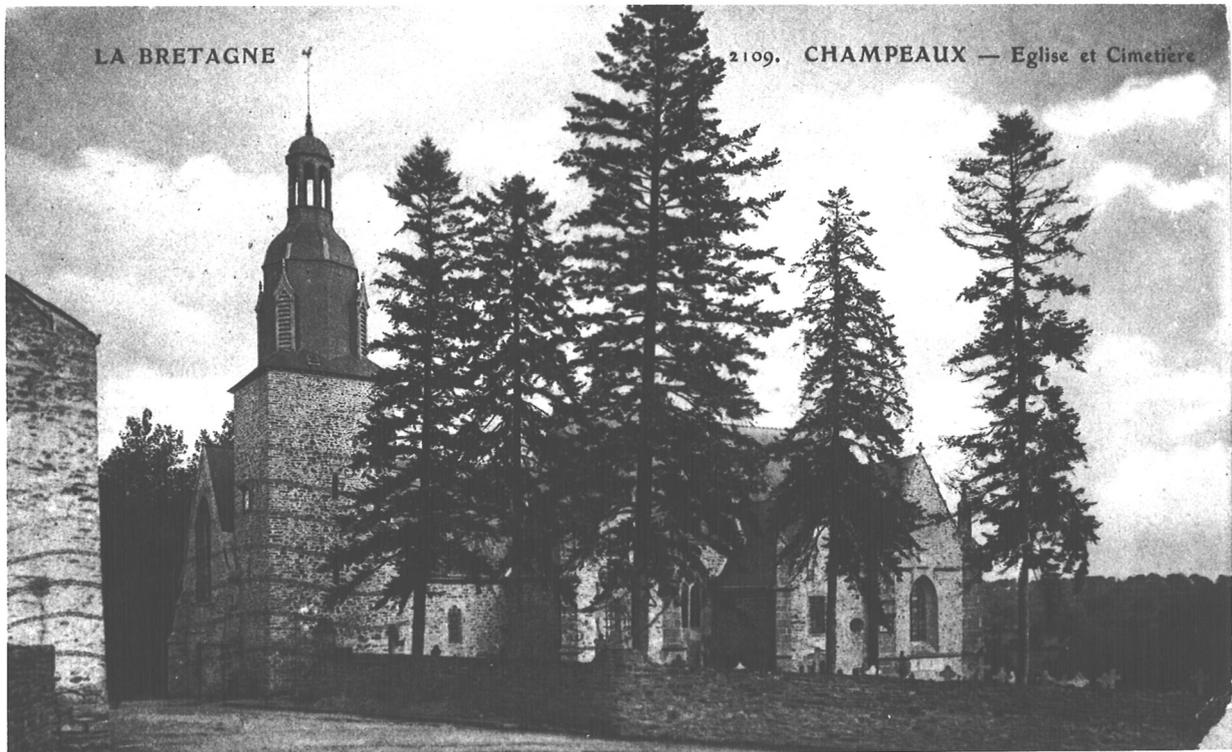
Doc. 1 Cadastre de 1813, feuille A1, photocopie du
cliché 96 35 00518 X
97 35 1252 XA



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Doc.2 Eglise et cimetière, carte postale
ancienne

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 1202 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Doc.3 Entrée principale de l'église, carte postale ancienne

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 1201 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Doc.4 Intérieur de l'église, carte postale
ancienne

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 1204 V



BRETAGNE (Collection E. H.)
792. - CHAMPEAUX, près Yitré
Intérieur de l'Eglise

Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.1 Vue générale de la nef vers l'ouest.

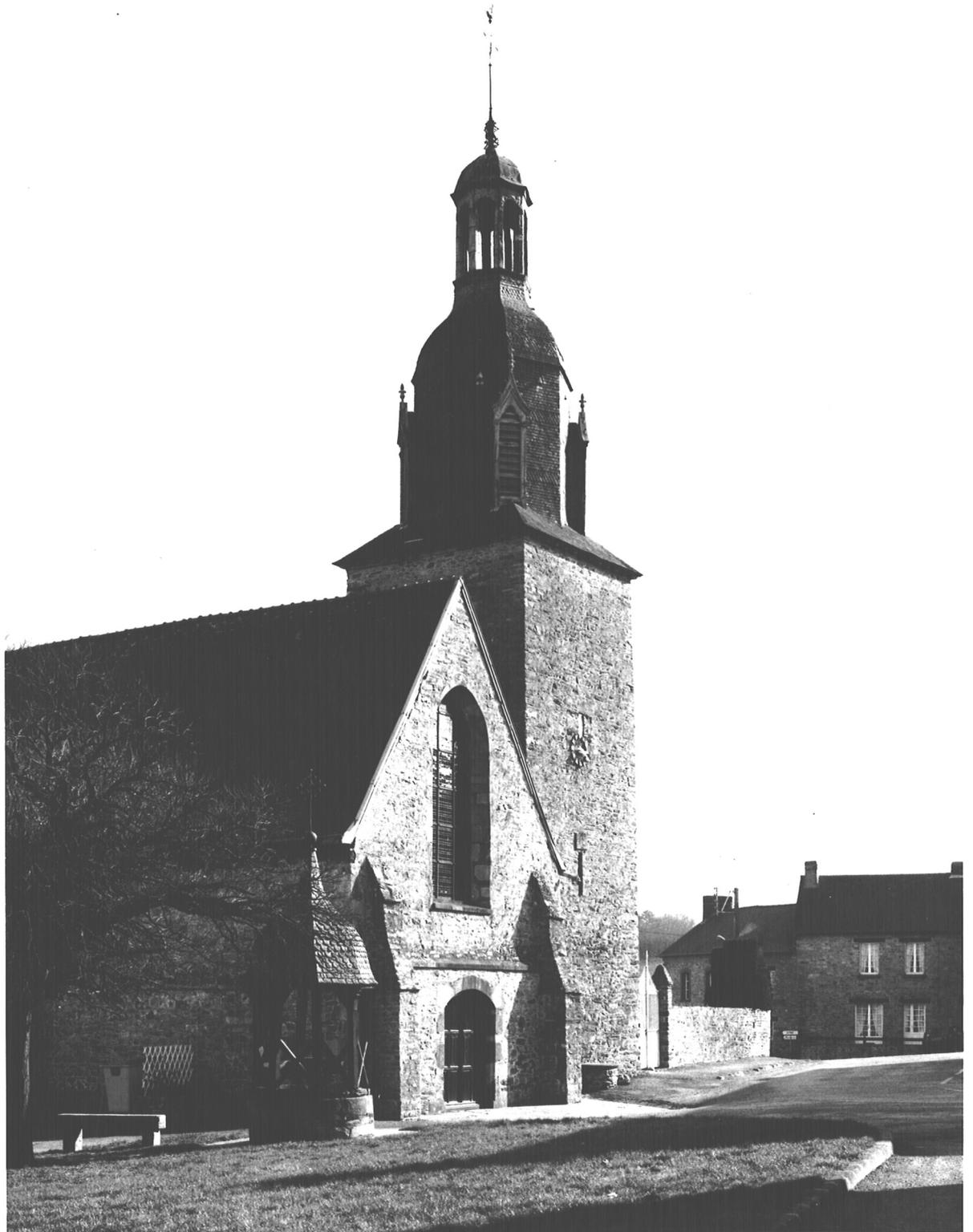
Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0544 V
97 35 0668 VA
97 35 0668 XA



collégiale Sainte Marie-Madeleine

Fig.2 Vue générale nord-ouest.

Ph. Inv. G. Artur/N.Lambart
91 35 0527 X
91 35 0018 VA



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.3 Elévation sud, clocher : vue générale

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0416 V

Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig. 4 Elévation sud du clocher, date
inscription sur le linteau.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0421 X



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.5 Elévation sud; mur sud de la nef,
détail de la porte

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0423 X



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

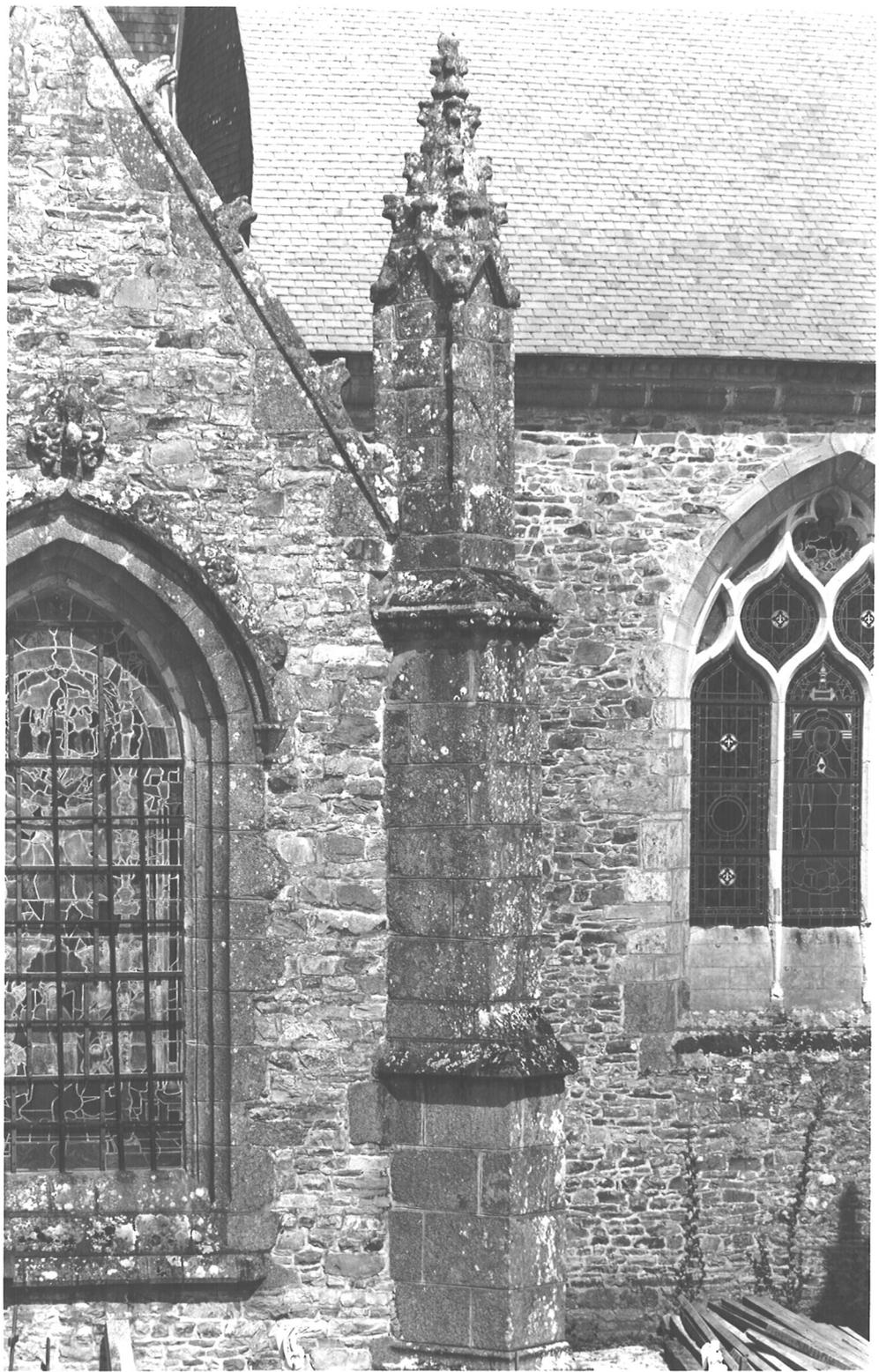
Fig.6 Elévation sud; chapelle 1, vue générale

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0418 V

collégiale Sainte Marie-Madeleine

Fig.7 Façade sud, chapelle 1 sud, vue générale.

Ph. Inv. G. Artur/N.Lambart
84 35 0417 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine**Fig.8 Collégiale, vue générale****Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
85 35 0295 X
97 35 0814 XA**

Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.9 Elévation sud, détail blason et cadran solaire

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
97 35 0036 V
94 35 3103 ZA
97 35 0681 XA



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine**Fig. 10 Collégiale, vue générale****Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
85 35 0296 X
97 35 1268 XA
97 35 1267 XA**

Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.14 Elévation sud, mur sud du choeur,
détail de la corniche

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0422 X



collégiale Sainte Marie-Madeleine

Fig.12 Façade sud, mur sud du chœur, Ph. Inv. G.Artur/N.Lambart
détail de la corniche. 84 35 0413 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.13 Elévation est, vue générale prise du nord-est (jardin du presbytère).

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0412 V
97 35 0665 VA



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.14 Elévation nord, vue générale prise
du jardin du presbytère.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0414 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.15 Clocher, détail de la toiture.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0415 V

Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.15 L'arcade prise du sud, vue générale vers l'est.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0552 V



collégiale Sainte Marie-Madeleine

Fig.17 Chapelle nord n°2, détail
retombée, arcade prise du
nord-est.

Ph. Inv. G.Artur/N.Lambart
84 35 0554V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.18 Chapelle nord n 2, vue axiale de l'arcade prise du sud.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0551 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.19 Chapelle nord n 1, détail de l'arc sud.

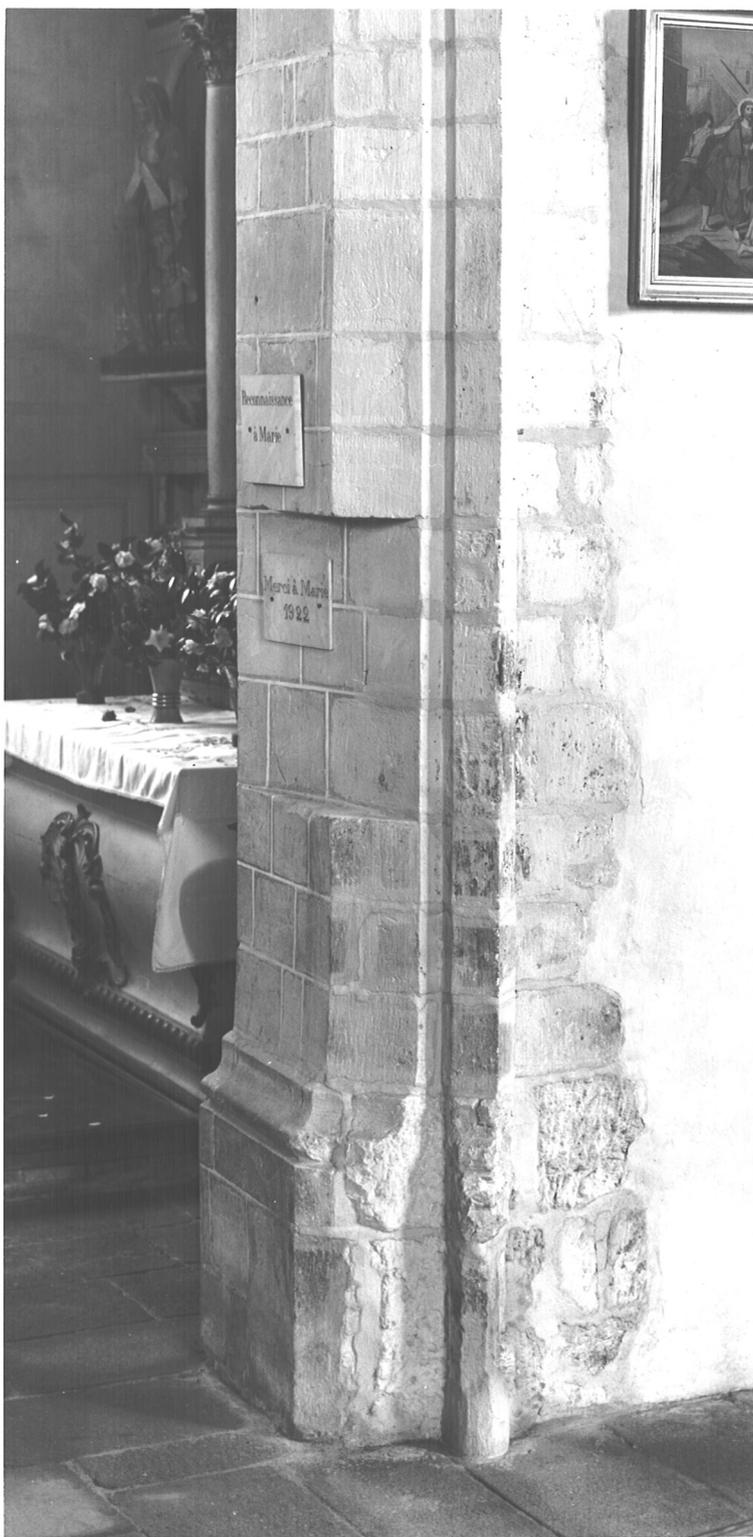
Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0568 V
97 35 0841 XA
97 35 0840 XA



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig. 20 Chapelle nord n 1, détail de la base de l'arc au sud.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0569 V
97 35 0840 XA



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.24 Chapelle sud n 2, détail de la clé de voûte centrale.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0545 V



collégiale Sainte Marie-Madeleine

Fig.22 Vue générale de la porte sud de la sacristie.

Ph. Inv. G.Artur/N.Lambart
84 35 0567 V
97 35 0666 VA



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.23 Porte sud de la sacristie, détail
partie supérieure des colonnes

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0546 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.24 Porte sud de la sacristie, détail d'une base de colonne, avec inscription

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0550 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.25 Porte sud de la sacristie, détail
d'une base de colonne, avec date

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0549 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.26 Porte sud de la sacristie, détail du couronnement dans son ensemble avec les deux écussons

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0547 V



collégiale Sainte Marie-Madeleine

Fig.27 Porte de la sacristie, détail du 1^{er} entablement pris par dessous Ph. Inv. G.Artur/N.Lambart 84 35 0548 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.28 Escalier intérieur

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0497 V

Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.29 Détail des tomettes du sol

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0493 V

Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig. 30 Croix de cimetière, vue générale de la face sud.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0419 V



Collégiale Sainte-Marie-Madeleine

Fig.3-1 Croix de cimetière, détail croisillon.

Ph. Inv.G.Artur/N.Lambart
84 35 0420 V