

56 GUER
n° département commune
SAINT ETIENNE 0982
lieu-dit adresse
VANNES GUER
arrondissement canton
édifice ou ensemble contenant
dénomination et titre de l'oeuvre
EGLISE DITE CHAPELLE
DITE PRIEURE SAINT ETIENNE

Coordonnées. LAMBERT2 X = 26313 Y = 33253

Cadastre année : section : parcelle :
année : 1974 section : S1 parcelle : 257,258

Propriété : PRIVEE PERSONNE MORALE

Destination actuelle : ACTUELLEMENT GRANGE

Protection CLASSE M.H. (1971)

État de conservation :

Établi en 1977 par DUFIEF, DUCOURET, TUGORÈS

SITUATION: EN ECART

PARTIES CONSTITUANTES: COUR, MAISON, CIMETIERE, CROIX MONUMENTALE

MATÉRIAUX: 1) GROS OEUVRE: SCHISTE, BRIQUE, APPAREIL MIXTE

STRUCTURE: PLAN ALLONGE, 1 VAISSEAU, EN REZ DE CHAUSSEE

COUVERTURE: TOIT A LONGS PANS, PIGNON COUVERT

TYPLOGIE: CROIX PALIS, TRILOBEE, MONOLITHE

HISTORIQUE ET CONCLUSIONS: EGLISE DITE CHAPELLE D'AUGUSTINS; SITE GALLO ROMAIN, VESTIGES GALLO ROMAINS, CHEVET APPAREILLE SELON LA TRADITION MEROVINGIENNE; RECONSTRUCTION PROBABLE AU 10E APRES LES RAVAGES NORMANDS; REMANIEMENT EN 1408 D'APRES SOURCE; EN 1631 REMANIEMENT DATE SUR LA FENETRE EST DE L'ELEVATION SUD

I. HISTORIQUE

- La chapelle Saint-Etienne était le siège d'un ancien prieuré dépendant du monastère ~~augustin~~ de Paimpont.
- Des remaniements, connus par une bulle pontificale, eurent lieu en 1408.
- La date de 1631 inscrite sur la fenêtre Est de l'élévation Sud est également celle d'un remaniement.
- La chapelle est signalée en mauvais état en 1734 (A. notariales Guer).
- Vendue comme bien national à la Révolution (1791) elle a servi, depuis, de grange.
- La croix de Preleu ou des Praleux qui devait servir de limite aux terres du prieuré, a été démontée lors du remembrement et reléguée dans la chapelle (voir notice distincte).

II. DESCRIPTION

1. 2. Situation et composition d'ensemble

Ensemble comprenant la chapelle au Nord, le logis prioral au Sud, délimitant une cour ouverte; croix dans l'enclos délimitant l'ancien cimetière encore mentionné dans un acte de 1873 et qui s'étendait au Nord de la chapelle.

3. Matériaux : schiste et brique. Elévations Ouest et Sud totalement en schiste; au Nord et à l'Est, schiste et vestiges d'appareil mixte (schiste et brique). Sur le pignon Est, quatre assises de briques appareillées en chevron.

4. Structure : chapelle de plan rectangulaire à chevet plat. Un vaisseau.

5. Elévations (intérieures et extérieures) :

- Elévation Ouest aveugle.
- Deux contreforts plats sur les élévations Sud, Nord et Est.
- Trois fenêtres romanes au Nord, une à l'Est, ont été obturées.
- Distribution irrégulière des ouvertures.

6. Couvertures : toit d'ardoise à longs pans, à pignons couverts, à coyaux, à lignolet d'ardoise. Petite flèche supportant une croix, à mi-course du faitage.

7. Distribution intérieure ./.

III. CONCLUSIONS

La tradition voit dans cet édifice une reconstruction postérieure aux raids normands, probablement au Xe siècle, qui aurait réutilisé des matériaux peut-être gallo-romains en respectant une mise-en-oeuvre typique des édifices mérovingiens.

Cet édifice a ensuite été remanié au début du XVe siècle, et en 1631 (perçement de fenêtres, installation du retable).

L'utilisation de l'édifice comme grange aux XIXe et XXe siècles a précipité la détérioration des fresques dont ne subsistent plus que quelques vestiges dans le chœur.

IV. DOCUMENTATION

- Sources manuscrites

- A.D. Ille-et-Vilaine : G 145 f°43, G 152 f° 258, G 158 f° 93, 12 H 1, 12 h2, 12 H5.

- A.D. Morbihan : Q 108 f° 51 V°

- A. Presbytère de Paimpont.

- A. notariales de Guer.

- Circonscription historique de Bretagne : rapport de fouilles par P. André (1978).

N.B. : toutes ces sources ont été dépouillées par J. Blécon et sont utilisées dans son dossier dactylographié : Guer, histoire de l'église, des prieurés et des chapelles de Guer. Cahier n° 1. Le prieuré de Saint Estienne.

- Dossier de la Conservation Régionale des Bâtiments de France (copie du dossier établi par A. Degez en 1966, accompagné de sept photographies).

- Répertoires :

- Catalogue de l'exposition d'art religieux tenue à Guer en 1975, p.2.

- DUHEM (G.). Les églises ... (1932), p. 54.

- LE MENE (Abbé J.). Histoire ... t. I (1891), p. 296-297.

- Travaux historiques

- LE CLAIRE (Abbé). L'ancienne paroisse de Guer... (1915), p. 101-107.

- LISTE DES IMMEUBLES CLASSES parmi les monuments historiques au cours de l'année 1971, dans Monuments Historiques de la France, 1972/2, p.109.

Partie constituante : Croix monumentale

I. HISTORIQUE

Ancienne croix du cimetière (cf. historique de la chapelle).

II. DESCRIPTION

1. Situation : au Nord de la chapelle dans l'ancien enclos abandonné.
2. Matériau : schiste violet.
3. Composition : croix trèflée (les extrémités de la traverse sont brisées), directement fichée en terre.
4. Dimensions : H. 177 cm; l. 35 cm; ép. 7 cm.
5. Décor : 5 trous gravés sur la traverse, croix à la partie supérieure du fût.

III. CONCLUSIONS

Croix trilobée du type Monténeuf, (type IVa) pouvant dater au XVIIe siècle.

IV. DOCUMENTATION

Blécon (J.). Les croix ..., ¹⁹⁷⁷p. 16, 52, pl. 6.

V. ANNEXES

2. Diagramme de la croix de Saint-Etienne par J. Blécon, op. cit., p. 16.
3. Relevé au 1/10e par J. Blécon, 1965.

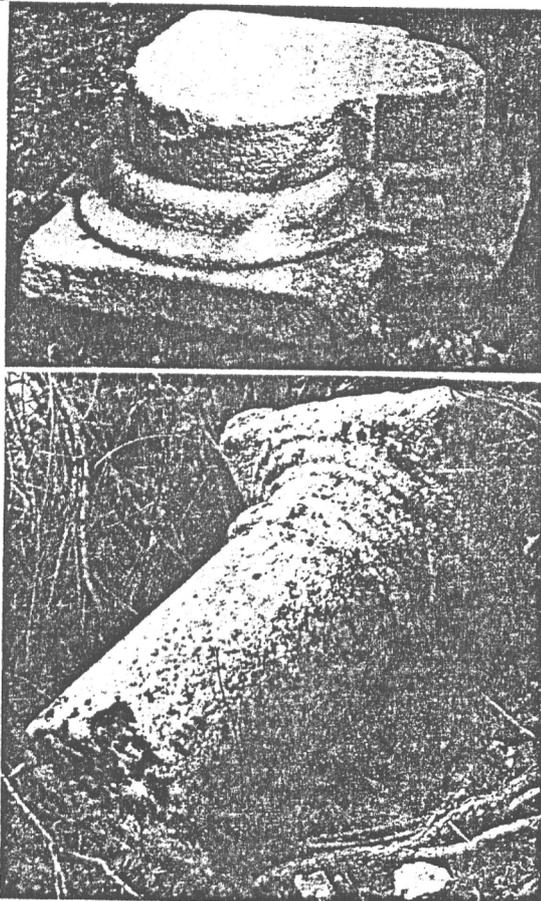
ILLUSTRATIONS

Fig. 9 Vue générale cliché n° 77.56.1002

ANNEXE 1

GALLIA, T 35, 1977, fasc 2, p. 345-346.

Guer. — Le site de *Saint-Étienne* a depuis longtemps attiré l'attention des chercheurs. La chapelle, qui utilise dans le mur de chevet du matériel de construction romain en réemploi, donnait à R. Grand, dans son ouvrage *L'art roman en Bretagne*, l'impression d'un monument mérovingien. Il semblait également évident que l'on se trouvait à proximité d'un important édifice romain. Aussi le site fut-il particulièrement surveillé. La découverte de monnaies du 1^{er} s., et de fragments de colonnes (fig. 6), parut alors justifier l'instruction d'une demande de classement au titre des monuments historiques. La notification officielle de ce classement, parue en 1976, fait donc de *Saint-Etienne* un site protégé, non plus seulement pour la chapelle, mais pour les parcelles où sont enfouies les structures romaines.

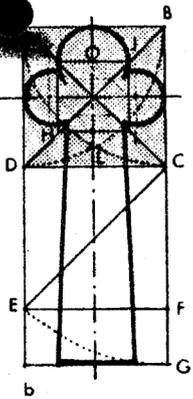


6 *Guer. Saint-Étienne. Éléments de colonnade : en haut côté du carré : 0,52 m, en bas : diam. : 0,43 m.*

ANNEXE 2

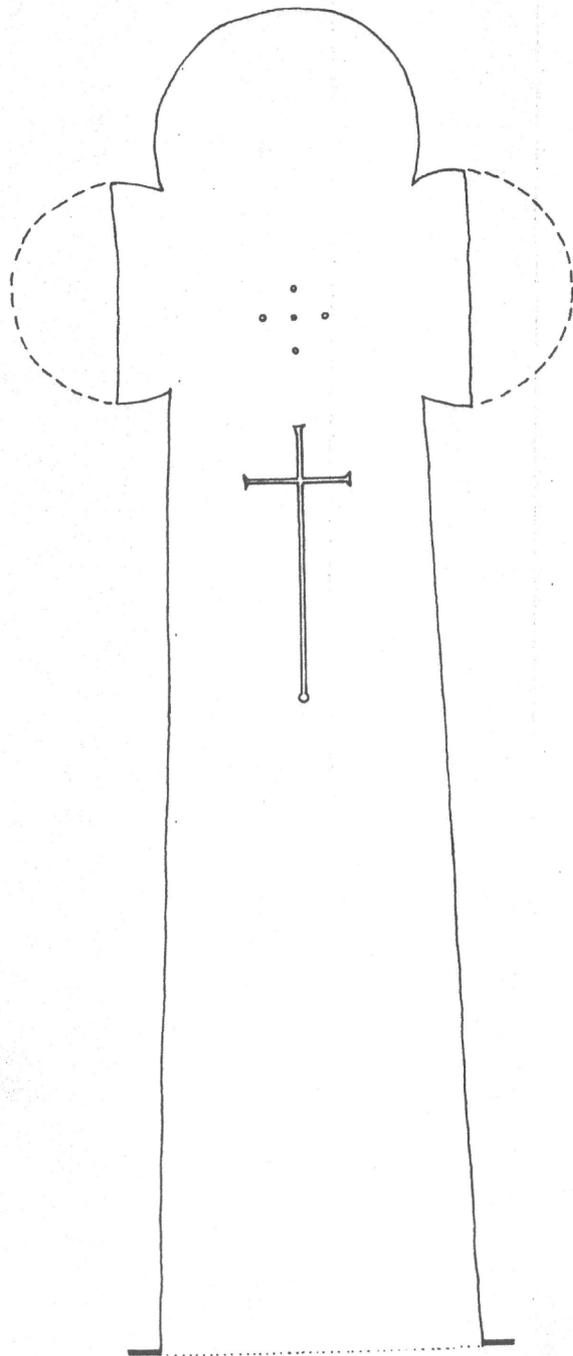
Diagramme de la Croix de Saint-Etienne, dans J. Blecon, Les croix..., p.16.

c- la Croix de SAINT-ESTIENNE (fig 9, b), croix trilobée, s'inscrit elle aussi dans un carré double ABCD et DCFE, ayant pour côté l'envergure de la croix, et l'on rabat la diagonale CE en G pour obtenir la hauteur totale. Dans le carré ABCD menons les diagonales AE et BD et les axes, horizontal et vertical. L'axe horizontal est l'axe des bras. Le rabattement de AB à partir de A et de B détermine sur les diagonales les points H et I et sur l'axe vertical le point L. Les points H et I marquent l'intersection du fût et des lobes servants de bras. Le point L marque le croisement de la hampe et de la traverse d'une petite croix incisée. Le point O centre de kJ côté du carré HIJK dont le côté est égal à $AB/2$ marque le centre du cercle déterminant le lobe supérieur. Nous voyons ainsi comment le tailleur a pu préparer son travail avant de commencer à sculpter sa croix.

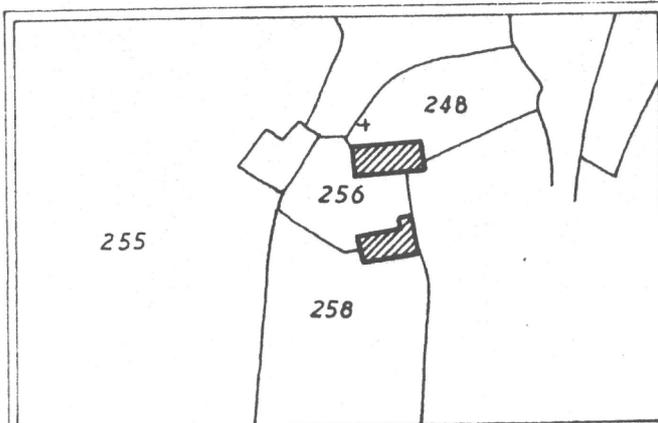


56. GUER
Saint-Etienne
CROIX MONUMENTALE
Relevé au 1/10 par
J. Bleum, 1965

Annexe 3



éch. 0 50cm



GUER

CROIX DE SAINT ESTIENNE

saint étienne

schiste violet

relevé le 24 avril 1965

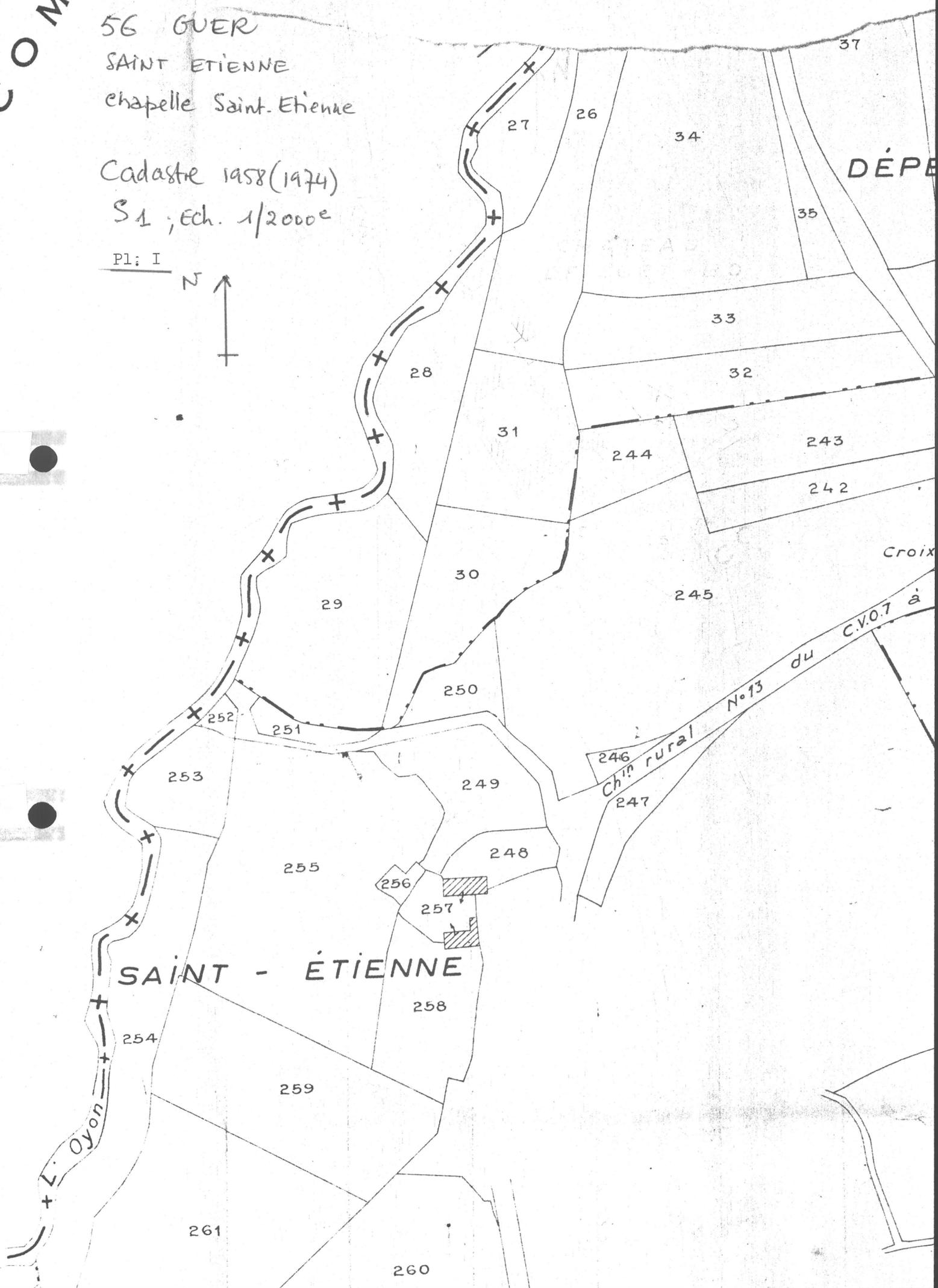
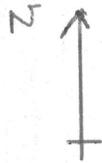
S1 n°

U
O
M

56 GUER
SAINT ETIENNE
chapelle Saint. Etienne

Cadastre 1958 (1974)
S1 ; Ech. 1/2000e

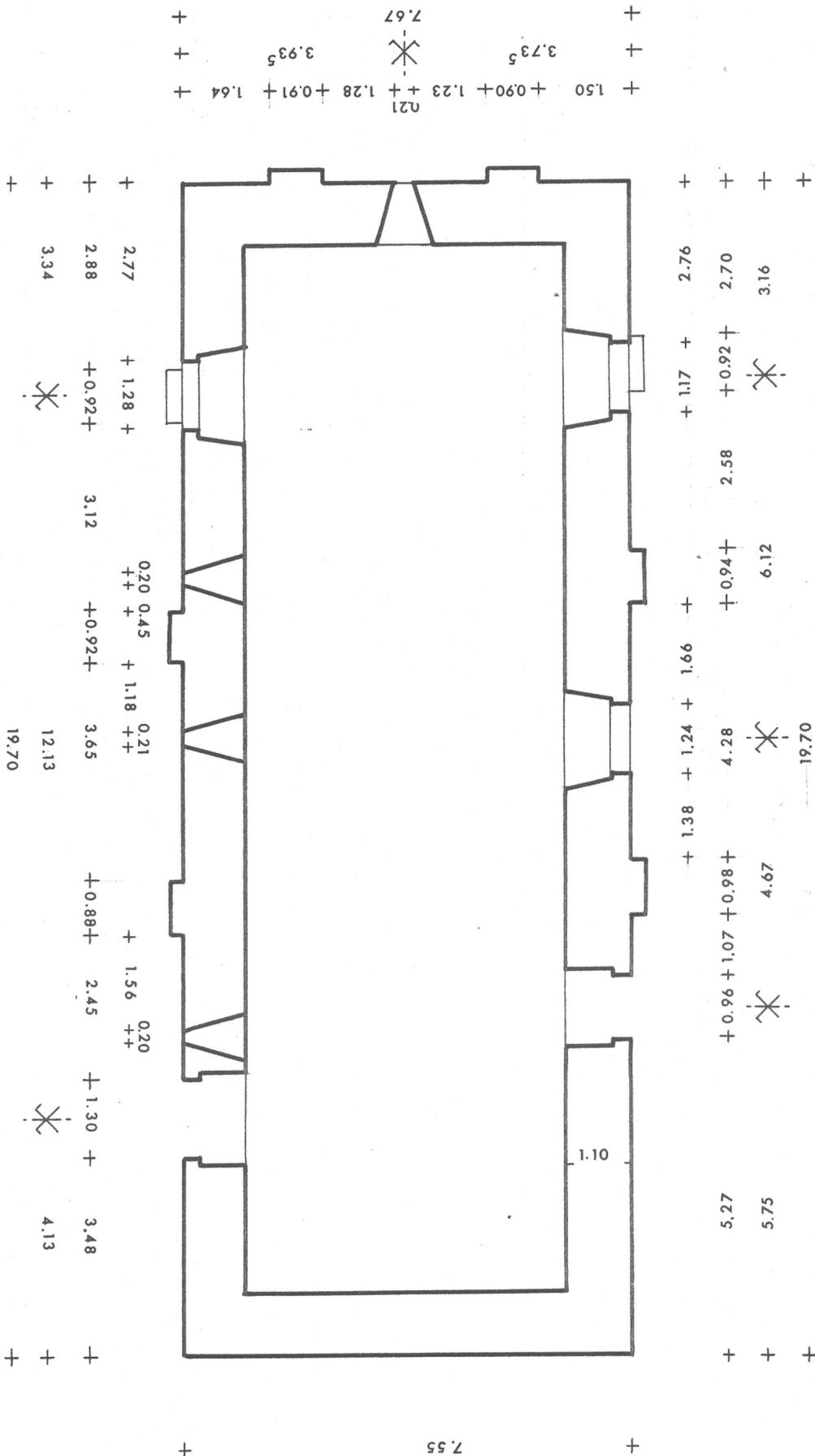
Pl: I



56 GUER
CHAPELLE SAINT-ETIENNE

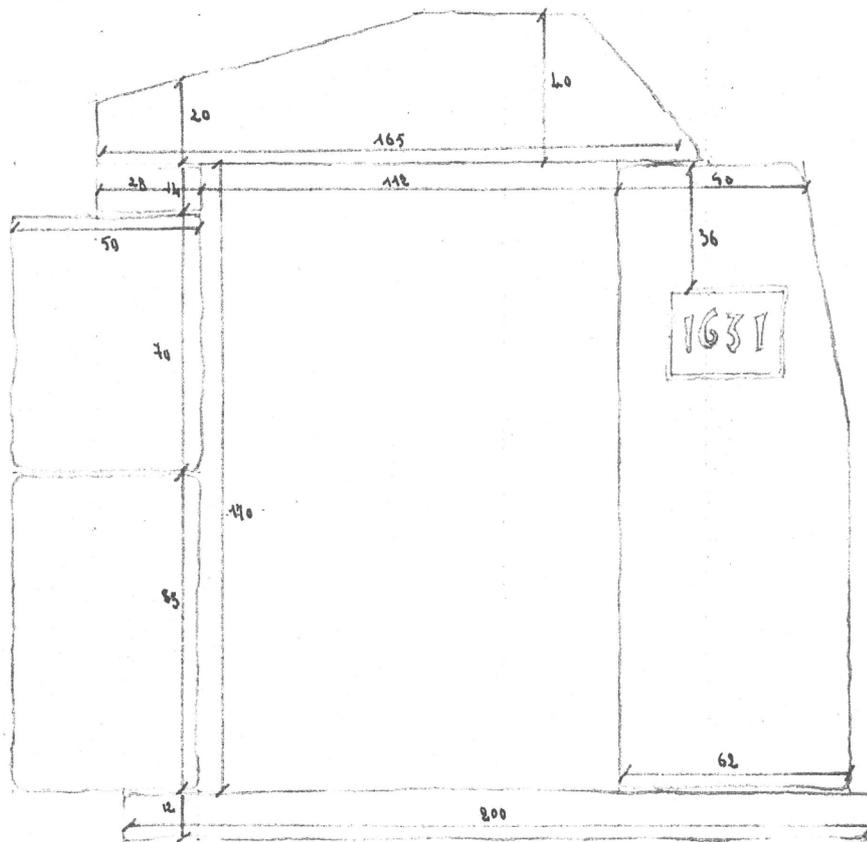
PLAN AU 1/100^e PAR J.
BLECON (Association des Amis
de Guer).

Pl. II



PLAN

fenêtre sud
extrémité est



linteau et montants
sont en granit.

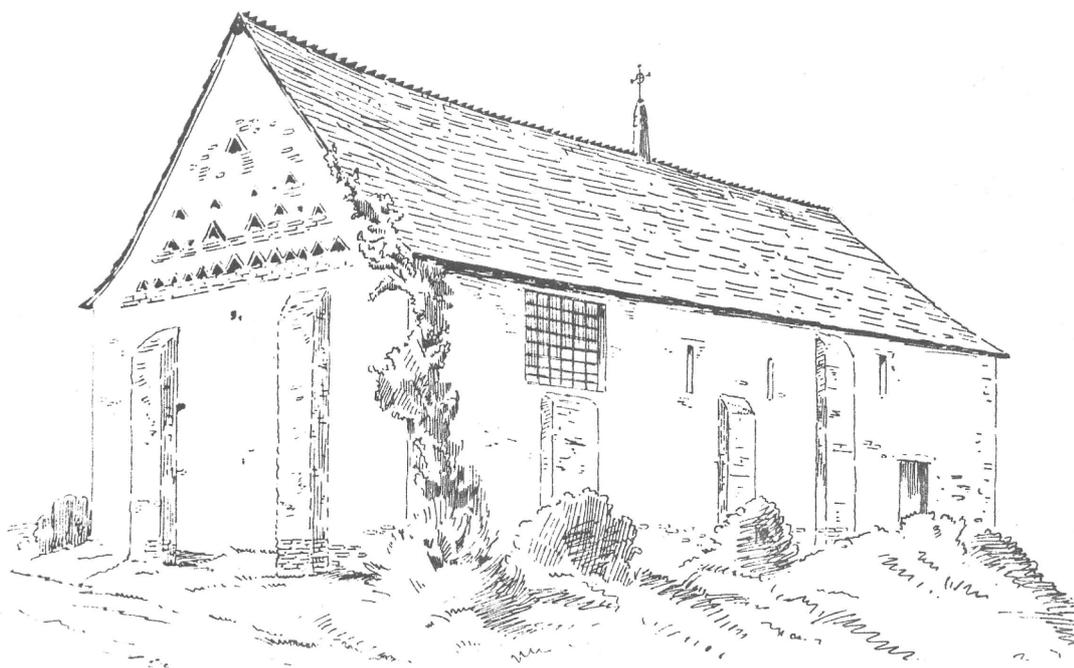
appui en schiste



détail



fenêtre romane aujourd'hui
bouchée. le mur nord en pos.
sède trois. l'appui et le linteau
sont formés d'un seul bloc de
schiste de forme plutôt cubi.
que mal équarri.



Extrait de R. GRAND, L'Art Roman ... 1953, p. 45

56 GUER

SAINT-ETIENNE

CHAPELLE

Vue aérienne prise du Nord

79.56.62 V; cl. GALREG

Fig. 1



56 GUER

SAINT-ETIENNE

CHAPELLE SAINT-ETIENNE
Vue générale Sud-Ouest

77.56.914 X, cl. DAGORN

Fig. 2



56 GUER

SAINT-ETIENNE

CHAPELLE SAINT-ETIENNE
Chevet polychrome

77.56.1092 XE, cl. DAGORN

Fig. 3



56 GUER

SAINT-ETIENNE

CHAPELLE SAINT-ETIENNE
CHEVET

77.56.921 X, cl. DAGORN

Fig. 4



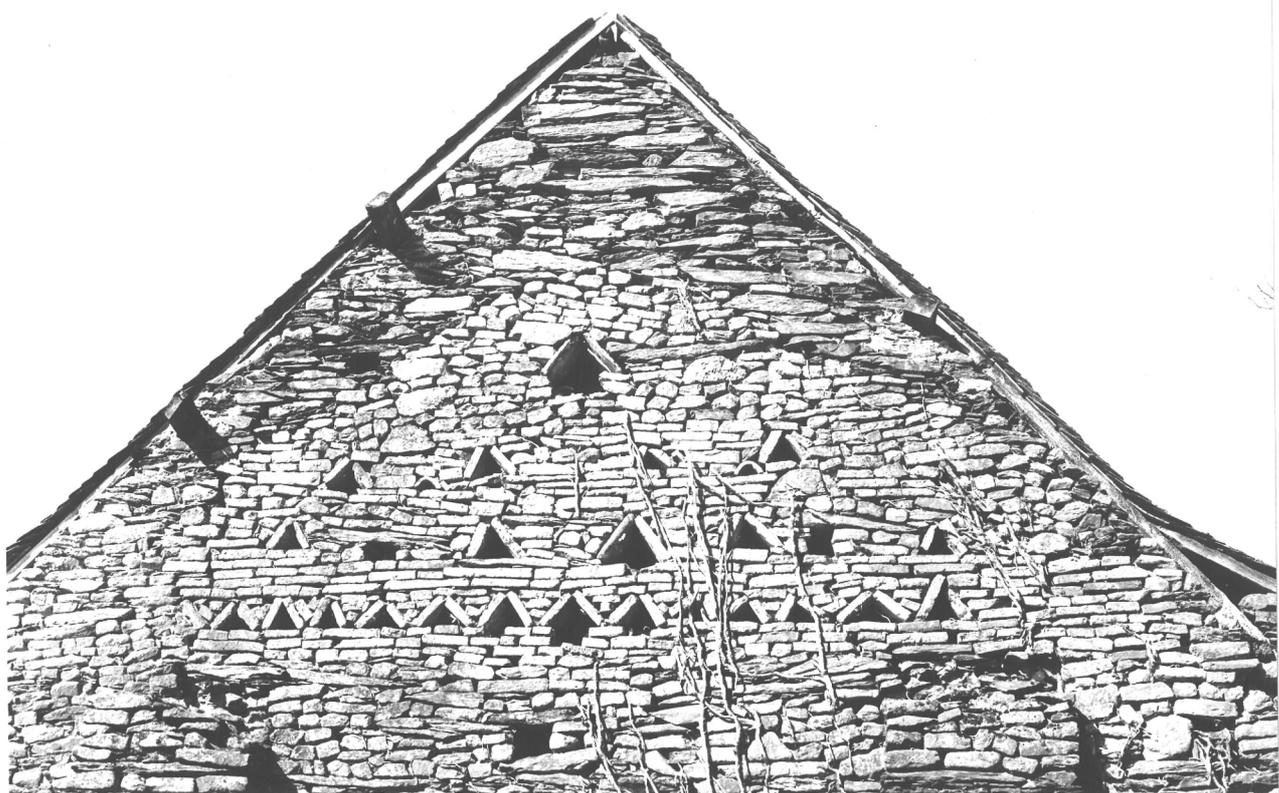
56 GUER

SAINT-ETIENNE

CHAPELLE SAINT-ETIENNE
Détail du pignon Est

77.56.1001 X, cl. DAGORN

Fig. 5



56 GUER

SAINT-ETIENNE

CHAPELLE SAINT-ETIENNE
Vue intérieure vers le choeur

77.56.915 X, cl. DAGORN

Fig. 6



56 GUER

SAINT-ETIENNE

CHAPELLE SAINT-ETIENNE
PEINTURES (vestiges).
Mur Est, à droite de l'autel

77.56.920 X, cl. DAGORN
Fig. 7



SAINT-ETIENNE

CHAPELLE SAINT-ETIENNE
PEINTURES (Vestiges).
Nef, mur Nord, à gauche
de la fenêtre Est.

77.56.919 X, cl. DAGORN

Fig. 8



56 GUER

SAINT-ETIENNE

CROIX MONUMENTALE

77.56.1002 X, cl. DAGORN

Fig. 9

