56 (n° departement) AUGAN (commune)

CROIX COUEE(LA) (lieu-dit) 0878 (adresse)

VANNES (arrondissement) GUER (canton)

(edifice ou ensemble contenant)

CROIX DE CHEMIN (dénomination et titre de l'oeuvre)

Coordonnées. LAMBERT2 X = 25628 Y = 33412

Cadastre année : section : parcelle :

année : section : parcelle :

Propriété : DE LA COMMUNE

Destination actuelle :

Protection A SIGNALER

État de conservation :

Établi en 1977 par DU FIEF

SITUATION: EN ECART

MATERIAUX: 1)GROS OEUVRE: GRANITE

DIMENSIONS: H: 78 LARG: 59 PROF: 16

REPRESENTATION: SCULPTURE;CHRIST EN CROIX;NIMBE,PIEDS SUPERPOSES

TYPOLOGIE: CROIX SUR BASE,MONOLITHE

HISTORIQUE_ET_CONCLUSIONS: 16E SIECLE

I. HISTORIQUE

- Oeuvre antérieure ./.
- Contexte historique ./.
- Construction de l'oeuvre ./.

II. DESCRIPTION

1. Situation : en écart, au croisement de la route de Guer à Ploërmel et du chemin desservant le hameau du Pourcaud.

2. Matériau : granite.

3. Composition : croix monolithe, de forme latine, sur un soubassement constitué d'une assise en schiste et d'un bloc de granite.

4. Dimensions

- croix : H. 78 cm - enverg. 59 cm - épais. 16 cm.
- soubassement : H. 83 cm.

5. Décor : sculpture en haut-relief figurant le Christ en croix, couronné d'épines, nimbé, les pieds superposés, longue chevelure et barbe.

III. CONCLUSIONS

Oeuvre pouvant dater du XVIe siècle, représentative du type VIIa (croix historiées simples).

IV. DOCUMENTATION

BLECON (J.). Les croix, 1977, p. 43 et pl. 9.

V. ANNEXES

1. Etude du diagramme par J. Blécon, dans "Les croix du canton de GUER, 1977, p. 14-15, fig.
2. Relevé au 1/10e, par J. Blécon, 1974.

ILLUSTRATIONS

Fig. 1 Vue générale de la face antérieure ..... cliché n° 77.56.810 X

56 AUGAN
La Croix-Couée
CROIX DE CHEMIN

ANNEXE 1

Etude du diagramme de la Croix-Couée, par J. RUESCH, dans "Les croix du canton de Uri", p.14-15.

III. PROPORTIONS.

La troisième partie de ce chapitre nous amène à parler des proportions et d'essayer d'analyser si les auteurs de ces monuments se servaient de tracés simples, appelés diagrammes, pour les dessiner avant de les tailler. Pourquoi se poser une telle question devant des monuments si simples et si faciles à réaliser? Il est évident que la plupart des croix simples étaient taillées directement dans la dalle, l'habitude et le coup d'oeil du sculpteur étant les critères de réussite. Mais, certaines d'entre elles présentent de telles proportions que nous pensons qu'elles furent dessinées avant d'être taillées.

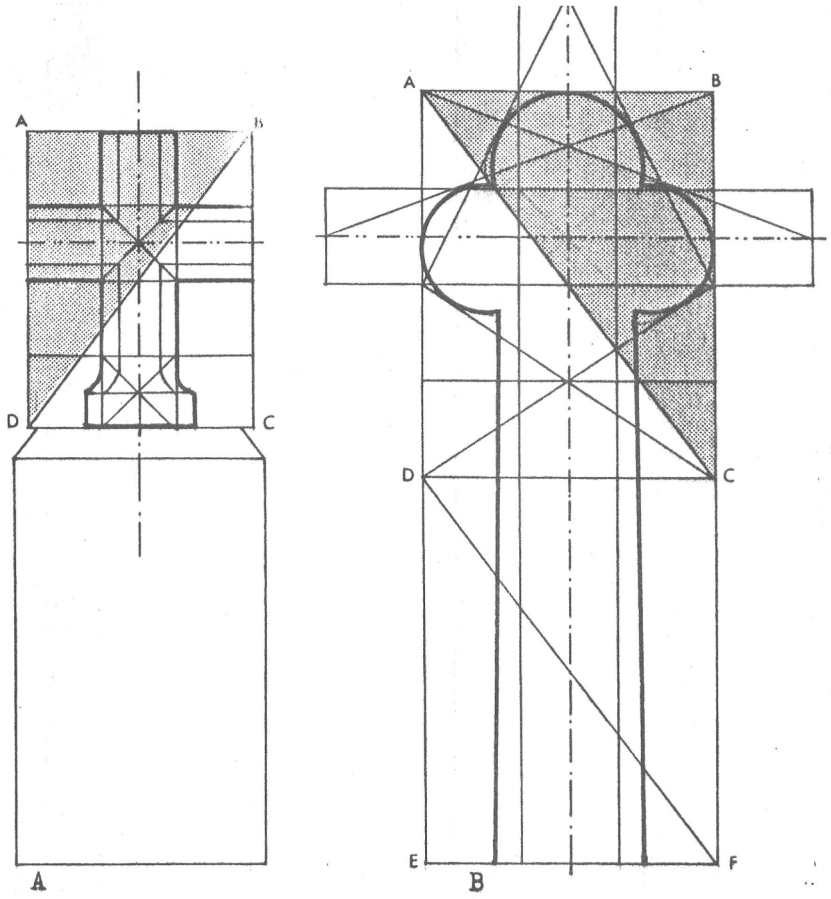
Les proportions peuvent être définies soit par le rectangle formé de deux triangles "égyptiens" dont le rapport des côtés est donné par les chiffres 3,4?5, soit par le carré, ou par une figure plus complexe. Aucune de nos croix n'est bâtie apparemment sur le rapport du nombre d'Or: 1,618, seules les croix Masson et de la Mégandais s'en approchent avec un rapport de 1,626 et 1,584.

1) Le Triangle Egyptien.

Quelques croix du Canton sont inscrites dans un ou deux rectangles formés de deux triangles égyptien chacun: ce triangle est un triangle rectangle dont les côtés sont égaux à 3 et 4 et la diagonale à 5.

a- La CROIX COUE (fig.7 a), croix historiée simple, a un diagramme déterminé par un rectangle ABCD formé de deux triangles égyptiens ABD et DCB dont les petits côtés AB et CD se divisent en trois et les grands côtés AD et CB en quatre. Ces divisions déterminent la largeur du fût et de la traverse. Cette construction simple a donc pu servir de base à la construction de cette croix.

56 AUGAN
La Croix - Couée
CROIX DE CHEMIN
ANNEXE 1 (suite)



triangle egyptien de base

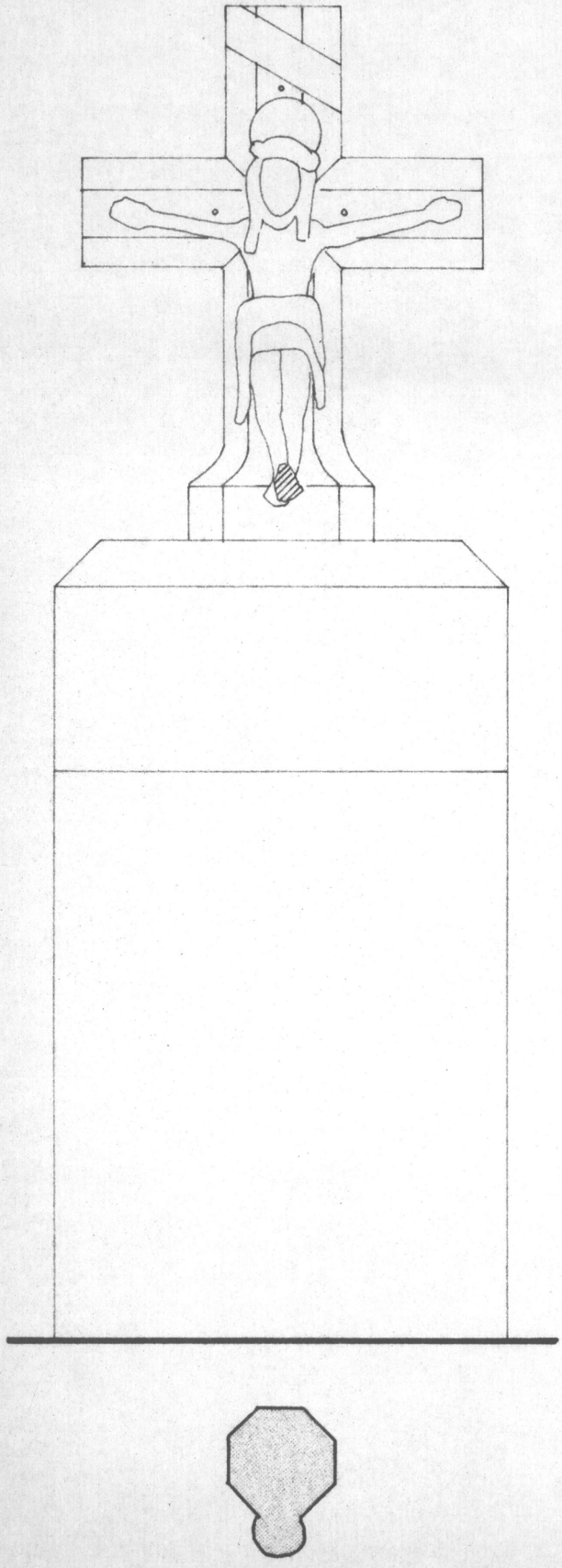
fig. 7 Diagrammes des croix Coué (A), et de Corvoisier (B)

b- la croix CORVOISIER (fig.7 b), croix trilobée, a pour diagramme un double rectangle ABCD et CDEF formé chacun par deux triangles égyptiens dont nous diviserons les côtés en 3 et 4. Nous remarquons que le trilobe est tangent à des droites construites à partir de ces divisions.

AUGAN

CROIX COUÉ

ANNEXE 2



éch 0 50 cm

A2/1

56 AUGAN

LA CROIX-COUEE

CROIX DE CHEMIN, face antérieure

77.56.810 X, cl. DAGORN

Fig. 1