

n° département

commune

lieu-dit

adresse

VANNES

ROCHEFORT EN TERRE

arrondissement

canton

édifice ou ensemble contenant

CROIX MONUMENTALES

dénomination et titre de l'oeuvre

180000862

Coordonnées. LAMBERT2

XO = 24328

XE = 25655

YN = 32230

YS = 29910

Cadastré

année :

section :

parcelle :

année :

section :

parcelle :

Propriété :

Destination actuelle :

Protection

État de conservation :

Établi en 1979

par

Ducauret

STATISTIQUES: ETUDIE:23 REPERE:71

MATERIAUX: 1) GROS OEUVRE: GRANITE, SCHISTE

HISTORIQUE ET CONCLUSIONS: CHRONOGRAMMES: 1662, 1696, 1701, 1720, 1741, 1744, 1747, 1770, 1791, 1808, 1810, 1817, 1819 (2 FOIS), 1821, 1822, 1837, 1839, 1843, 1851, 1861, 1874, 1878, 1884, 1885, 1886

## I TABLEAU DE RECENSEMENT

Commune	Repéré	Etudié	Type 1 Rep.-Etudié	Type 2 Rep.-Etudié	Type 3 Rep.-Etudié
CADEN	16	5	12/2	2/2	1/1
LIMERZEL	19	5	15/3	2/1	2/1
MALENSAC	14	3	14/3	-	-
PLUHERLIN	11	3	10/2	1/1	-
ROCHEFORT EN TERRE	-	-	-	-	-
SAINT- CONGARD	3	3	3/3	-	-
SAINT- GRAVE	6	2	6/2	-	-
SAINT- LAURENT	2	2	3/2	-	-
Totaux	71	23	63/17	5/4	3/2

II DATATION

	Chronogrammes	Datation
XVI°	-	2
XVII°	1662 1696	9
XVIII°	1701 1720 1741 1744 1747 1770 1791	12
XIX°	1808 1810 1817 1818 1819 (2 fois) 1821 1822 1837 1839 1843 1851 1861 1874 1878 1884 1885 1886	23

(Nombre de datations proposées sur l'ensemble du corpus ; les datations trop incertaines - au-delà du siècle - ne sont pas prises en compte).

### III CARACTERES ARCHITECTURAUX

Les quatre communes de Caden, Limerzel, Malensac et Pluherlin totalisent 60 croix repérées sur un total de 71, soit une proportion de 84 %. Cette disproportion est en fait largement compensée si l'on prend en compte la superficie de ces mêmes communes relativement à l'ensemble du canton et qui s'établit comme suit :

- 13 483 hectares pour un total cantonal de 17 676 ha, soit une proportion de 76 % environ. On peut donc conclure que la répartition des croix sur le territoire cantonal est à peu près homogène avec une densité un peu plus forte sur les communes Sud et Ouest citées plus haut.

#### 1. Situation

Sur 23 croix étudiées, 6 sont isolées, 9 sont en écart, 8 sont en village. Rappelons que l'étude porte sur les croix monumentales, c'est à dire sur les croix de chemin et les croix de cimetière (qui sont toujours en village) ; les calvaires ne sont pas pris en compte, ni les croix monumentales qui sont parties constituantes d'édifice ; ces dernières sont étudiées avec l'édifice contenant.

L'orientation des croix est variable et dépend avant tout de son implantation par rapport aux accès (orientation choisie en fonction de l'accès le plus évident) ; nous n'avons pas observé de critères d'ordre liturgique par exemple.

#### 2. Matériaux

Deux matériaux sont utilisés, le granite et le schiste, selon plusieurs combinaisons : la première et la plus fréquente est la croix en granite sur soubassement également en granite, généralement en moëllons, sauf pour les croix de cimetière dont le soubassement est en pierre de taille (exemple : croix de cimetière de Limerzel, Pluherlin, Saint-Congard) ; de même la croix au village de Caden et la croix à Trevelo en Limerzel.

- Croix en granite sur soubassement en schiste ou mixte : croix près de Bodelio en Malensac.

- Croix en schiste ardoisier sur soubassement en granite ou mixte : exemple : Tardivel en Saint Gravé , La Ville Basse en Pluherlin, croix du Pont Min en Malensac.

- Croix en schiste sur soubassement en schiste : La Glehenaye en Saint-Congard et la croix de Beaumont en Saint-Laurent.

- Les croix de type 2 (sans soubassement) et de type 3 (croix jumelles) sont toujours en granite.

#### 3. Structure

3 types de croix ont été recensés sur le territoire cantonal :

- Type 1 : il se définit ainsi : croix généralement monolithe sur soubassement de plan rectangulaire couronné d'une dalle ; la croix est plantée directement dans cette dalle ou dans un petit socle. Ce type est nettement dominant. Les croix de cimetière appartiennent à ce type mais présentent quelques caractères différents : présence d'emmarchement, dimensions généralement plus importantes, décor plus abondant.

- Type 2 : croix monolithe sans soubassement ; 5 exemples repérés sur le canton, 4 sont étudiées : croix de Crevéac (Limerzel), croix près du Pont d'Arz (Pluherlin), qui est pourvue d'un soubassement très bas (enfoui après inventaire lors de travaux routiers), croix de l'Hotel Macé (Caden) et croix près de la Vallée (Caden). Ces croix ne sont pas datées (sauf une) mais paraissent plus anciennes que les croix de type 1.

- Type 3 : ce type peut être considéré comme une variante du type 1. Il s'agit de croix jumelles dont 3 exemples sont présents sur le canton : la croix de Kervilliers (Limerzel) est datée 1696 ; l'autre exemple étudié (La Caunais en Caden) n'est pas daté.

#### 4. Décor

Le décor des croix est peu abondant pour les croix de chemins : Christ en croix grossièrement sculpté. Le décor peut être aussi donné par le dessin de la croix : croix de Beaumont (Saint-Laurent) légèrement pattée ; croix au village de Malensac, trilobée ; croix de la Glehennaye (Saint-Congard) à décor patté. Les croix de cimetière sont plus ornées : exemple la croix du cimetière de Limerzel sculptée d'un Christ en croix et d'une Vierge à l'enfant et de 4 saints au pied du fût, selon la formule utilisée au calvaire de l'église paroissiale de Rochefort-en-Terre et au calvaire de l'église de Malensac.