

56  
n° département

GUISCRIFF  
commune



SAINTE MAUDE  
adresse ou lieu-dit

PONTIVY  
arrondissement

LE FAUET  
canton

CHAPELLE SAINT MAUDE  
dénomination et titre de l'œuvre

33 04  
matricule

Repérage

Carte I.G.N.	échelle : 1/50 000°	feuille :	ROSPORDEN	Lambert : 1	X	15730
					Y	05650
Cadastre	année : 1827	section :	H1	parcelle :		156
	année : 1960	section :	H1	parcelle :		90

Propriétaire : Commune de Guiscriff

Destination actuelle :

Protection M.H. : Inscrit - 6 octobre 1925

État de conservation :

Dossier établi le : 11 août 1965 par G. LEFORT, J.C. MENU et D. MOIREZ  
revu le : par C. et P. BOISSE et J. CADIOU

GUISCRIF

CHAPELLE SAINT MAUDE

HISTORIQUE

I- HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION ( Date, constructeurs, architectes ) :

En l'absence de tout document écrit et d'inscriptions ou d'armoiries lisibles ( celles qui subsistent n'ont pu être déchiffrées), l'on ne peut se fonder que sur l'aspect architectural, la forme des ouvertures et certains éléments de décor ( console à gauche de l'autel) pour proposer une époque de construction : le XVI ème siècle.

II- REMANIEMENTS - RESTAURATIONS :

- 1819 : réparations dont la nature n'est pas précisée ( cf comptes de fabrique).
- 1821 : réparations à la pierre d'autel ( ibid.)
- 1830 : travaux dont la nature n'est pas précisée ( ibic.)
- 1896 : adoption du projet de restauration du vitrail ( son emplacement n'est pas précisé; cf délibération du conseil de fabrique d'avril 1896).
- 1913 : le Conseil Municipal donne un avis favorable au projet de l'architecte Demeret, de Pontivy, visant à la réfection du pignon Ouest et du clocher.
- 1914 : le devis est réduit ( délib. de Fev. 1914) et aucune pièce complémentaire ne vient prouver que les travaux aient été réalisés.
- 1924 : les travaux touchant aux fondations, aux contreforts, à la réfection de la charpente et au remplacement des fermes situées près du clocher énoncés dans le devis de Ruer et Mony d'Avril 1924, sont adjugés le 1er juillet 1924 à KERVEADOU ( A.D. Morbihan, Série O; et Délibérations du Conseil Municipal d'avril et de novembre 1924).
- 1961 : Des travaux, dont la nature n'est pas précisée, sont mentionnés dans la délibération du Conseil Municipal du 16 avril.

07.56.08I 0000.000 33.04.0I.00 0002

GULSCRIEF

CHAPELLE SAINT MAUDE

PROPRIETAIRES SUCCESSIFS :

Aucun texte, aucune inscription ne vient nous renseigner.

Seul subsiste, dans la fenêtre Sud du choeur un écu qui porte " D'azur au chef d'or chargé de trois coquilles de gueules". Rosenzweig qui l'avait relevé en 1860 n'avait pu l'identifier. Les recherches actuelles n'ont pas permis davantage de le faire.

07.56.08I 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

DESCRIPTION EXTERIEURE

I- SITUATION

Au bord de la route de GUISCRIF à PONT-PRiant. Sur un placître dégagé, bordé à l'Ouest de trois maisons alignées.

II- ETAT ACTUEL

; Grande chapelle en croix latine, à nef très allongée; sacristie dans l'angle Nord-Est.

Clocheton à l'aplomb de la façade Ouest.

Toits à deux versants couverts d'ardoises : les toits du vaisseau longitudinal et du vaisseau transversal se recoupent à même hauteur.

Bel appareil régulier de granit; corniche par incurvation sous le toit.

Plinthe moulurée autour du transept et du chevet.

III- ELEVATIONS EXTERIEURES

A- FACADE OCCIDENTALE

Mur pignon. Le rampant Nord est appareillé en escalier pour servir d'accès au clocheton.

Au rez-de-chaussée, porte axiale en arc brisé dont l'encadrement chanfreiné porte des griffes à la base des piédroits.

De chaque côté de la porte, contreforts droits amortis en talus.

Clocheton de plan carré, légèrement en encorbellement sur la face Ouest. Chambre des cloches ouverte sur les quatre faces ( traverse sur les faces Sud et Nord). Au-dessus de chaque face de la chambre des cloches,

-----  
07.56.08I 0000.000 33.04.01.00 0002  
-----

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

petit fronton ( adaptation du gâble). Couronnant le tout, petite flèche à huit pans surmontée d'un fleuron.

A chaque angle, figure humaine grossièrement sculptée en forme de gargouille.

B- FACADE SUD  
-----

De la façade occidentale au transept :

A l'Ouest, porte rectangulaire à linteau sur corbeaux et encadrement chanfreiné.

A l'Est, fenêtre en arc brisé à réseau de granit ( un quadrilobe au-dessus de deux lancettes trilobées).

Croisillon du transept :

Sur la face Ouest, trace de porte en anse de panier murée.

Pignon Sud ouvert d'une fenêtre haute en arc brisé, à ébrasement concave.

Du transept au chevet :

A gauche, porte basse en anse de panier, à encadrement chanfreiné.

A droite, fenêtre en arc brisé, à ébrasement biais et réseau de granit ( deux lancettes en plein cintre surmontées de trois soufflets en forme de gouttes ).

C- CHEVET  
-----

Chevet plat à pignon triangulaire, contrebuté aux angles par des contreforts biais, sommés de départs de pinacles.

Rampants appareillés en lits horizontaux et ornés de crochets. A la base des rampants, acrotères sculptés en ronde-bosse de lions à tête humaine.

07.56.08I 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

grimaçante; tous les deux ont la queue passant entre les pattes arrière et s'enroulant ensuite sur le dos. Au sommet du pignon, très beau fleuron finement sculpté.

Au centre du pignon, grande fenêtre en arc brisé, à ébrasement concave.

D - FACADE NORD  
-----

A l'Est

Sacristie s'appuyant en appentis contre le mur du choeur et ouverte sur la façade Est d'une petite fenêtre rectangulaire

Croisillon du transept

Rampants du pignon appareillés en lits horizontaux. A la base des rampants, acrotères sculptés en ronde-bosse; à l'Est, sorte de chien monstrueux, à l'Ouest, oiseau à tête humaine.

Au sommet du pignon, fleuron mutilé.

Au centre, fenêtre en arc brisé aux trois-quart murée.

Reste de la façade Nord :

aveugle, assez remaniée. Une pierre porte la date 1864

-----

07.56.08I 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

DESCRIPTION INTERIEURE  
-----

I- PLAN

En croix latine.

Nef unique très allongée; chevet plat.

II- ANALYSE

Edifice couvert d'une charpente lambrissée en plein cintre reposant sur des sablières sculptées ( cf D.M.)

Pans coupés aux quatre angles de la croisée du transept; au sommet des pans coupés : sculptures en haut relief :

du côté de la nef, têtes grossièrement sculptées,

du côté du choeur, au Sud, angelot portant un blason non armorié; au Nord, personnage renversé ( tête et bras à l'envers).

Ouvertures :

Nef

Mur Ouest : porte axiale en arc surbaissé.

Mur Sud : Porte en arc surbaissé. A gauche de la porte, bénitier encastré dans une petite niche, avec bassin en culot polygonal.

Choeur

Mur Sud : embrasure de la porte obturée en arc surbaissé; l'encadrement est souligné d'un étroit chanfrein.

Mur Nord : porte étroite et basse, en arc surbaissé, dont l'encadrement est largement chanfreiné.

07.56.08I 0000.000 33.04.0I.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Socles de statues sculptés :

dans le chœur; à gauche de la maîtresse-vitre, socle orné d'un angelot portant un phylactère;

dans le croisillon Sud, sur le Mur Est, à gauche, socle orné d'une tête accostée de deux animaux qui semblent la dévorer.

A droite de l'autel, dans le chœur, crédence à linteau trilobé et tablette de granit.

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT MAUDE

DOCUMENTATION

I- SOURCES.-

SOURCES MANUSCRITES :

- A.D. MORBIHAN :

Fichier archéologique, 1942.

Notes de Du Halgouët, 1943 - 1953.

Série O, Guiscriff, travaux communaux :

pièces concernant les travaux exécutés au pignon Ouest et au clocher (mention d'un devis de 1400 F. dressé par DEMERET architecte à Pontivy, 1913); adjudication, le 1er juillet 1924, à KERVEADOU, des travaux mentionnés au devis d'Avril 1924 dressé par RUER et MONY.

- A. PAROISSIALES DE GUISCRIFF :

- Comptes de fabrique, années 1819, 1821, 1830.

- Registre des délibérations et des recettes et dépenses du Conseil de Fabrique ( 1815-1906). Ce registre comporte un inventaire des pièces d'archives de la fabrique parmi lesquelles sont mentionnés pour la chapelle Saint Maudé, des comptes de 1723 à 1791 ( avec interruptions), un registre de comptes de 1774 concernant les diverses chapelles se Guiscriff, un autre registre de comptes intéressant la période 1778- 1784 et les édifices religieux de la commune (dont la chapelle Saint Maudé).

- A. MUNICIPALES DE GUISCRIFF :

- Délibérations du Conseil Municipal en date de : Novembre 1913

07.56.08I 0000.000 33.04.0I.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT MAUDE

(p.38); Février 1914 (p.55); 27 avril 1924; Novembre 1924; 23 février 1936.

SOURCES IMPRIMEES

II- TRAVAUX HISTORIQUES :

III- REPERTOIRES, DICTIONNAIRES, FOUILLES :

ANDRE (A.)- De la verrerie et des vitraux peints dans l'ancienne province de Bretagne.- Rennes, Plihon, 1878, p.209

DUHEM (G.)- Les églises de France, Morbihan.- Paris, Letouzey et Ané, 1932, p. 61, fig. ( phot.n.).

LE MEUNE (J.)- Histoire archéologique, féodale et religieuse des paroisses du diocèse de Vannes.- Vannes, Galles, 1891, Tome I, p. 328.

ROSENZWEIG.- Statistique archéologique de l'arrondissement de Napoléonville.- Bull. Soc. polymathique. Morbihan, 1860, p.37.

ROSENZWEIG.- Répertoire archéologique du département du Morbihan.- Paris, Impr. Impériale, 1863, pp. 88 - 89.

IV- DOCUMENTS DE REFERENCE :

Néant.

07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0004

GUISCRIF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Table des Illustrations

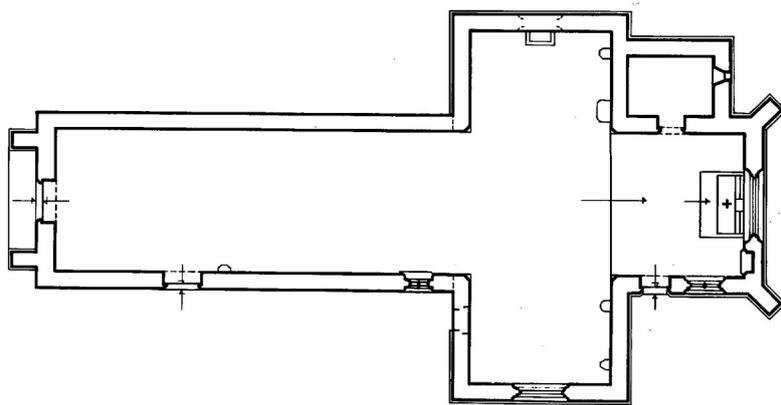
Documents graphiques

- 1 - Plan
- 2 - Plan de situation : cadastre 1827  
cadastre 1960

77.56.261 V

GUISCRIF Morbihan  
chapelle saint Maudé

07	56	081	0000	000	33 04	01 00	0002	1	G. Peron 1965
----	----	-----	------	-----	-------	-------	------	---	---------------



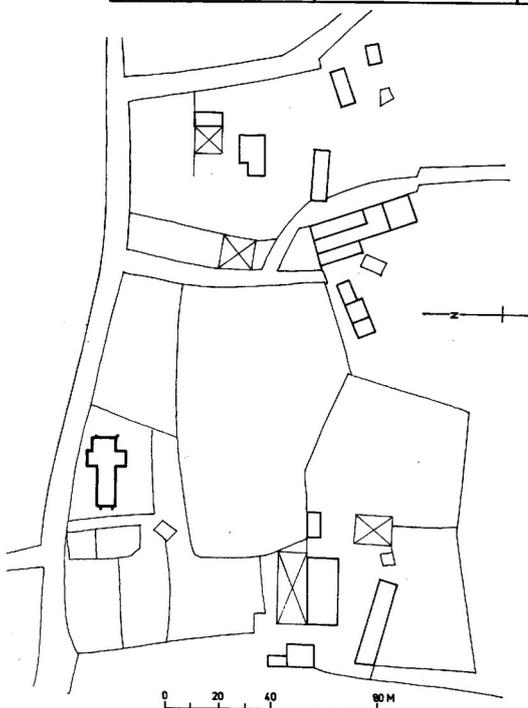
0 5 10 20 M

77.56.287 V

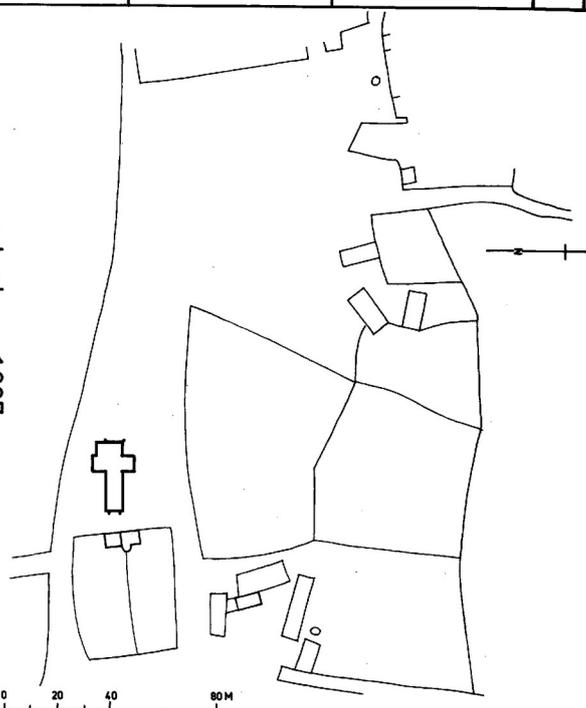
GUISCRIF Morbihan  
chapelle saint Maudé

07 56 081 0000 000 33 04 01 00 0002 2 C. Pele G. Lefranc 1965

cadastre 1960



cadastre 1827



GUISCRIF - 56CHAPELLE SAINT MAUDETable des Illustrations  
Documents photographiquesVues extérieures

1	Vue de situation prise du Sud-Ouest	67.56.40.V
2	Vue du chevet	67.56.66.V
3	Vue du chevet	67.56.65.V
4	Vue prise du Nord-Ouest	67.56.41.V
5	Bras de transept Nord, crossette à l'angle Est du pignon	71.56.446.V
6	Bras Nord, crossette à l'angle Ouest du pignon	71.56.436.V

Vues intérieures

7	Vue générale d'Ouest en Est	67.56.42.V
8	Vue générale d'Est en Ouest	67.56.43.V
9	Vue de la console soutenant Saint André	67.56.44.V
10	Vue de la console soutenant Saint Maudé	67.56.45.V
11	Fragment de vitrail, fenêtre Sud du Choeur	70.56.251.X

Mobilier

12	Autel du choeur	71.56.441.V
13	Stalles, côté Sud	71.56.442.V
14	Pan coupé de la croisée, motif sculpté angle Nord-Ouest	71.56.437.V
15	Pan coupé de la croisée, motif sculpté angle Nord-Est	71.56.439.V
16	Pan coupé de la croisée, motif sculpté angle Sud-Est	71.56.440.V
17	Pan coupé de la croisée, motif sculpté angle Sud-Ouest	71.56.438.V
18	Vue de la sablière Ouest du bras Nord	010.V.142
19	Statue de Saint Mamert (?) (Saint Adrien) Vue générale	71.56.269.V
20	Statue de Saint Mamert ? (Saint Adrien), vue générale	010.V.131
21	Statue de Saint Mamert ? (Saint Adrien), détail	010.V.132
22	Statue de Saint Yves	010.V.141
23	Statue de Saint Yves	71.56.443.V
24	Statue de Saint André	010.V.133
25	Statue de Saint Maudé	71.56.444.V
26	Statue de Saint Maudé	010.V.137
27	Statue de Saint Benoît	010.V.136
28	Statue de Saint Jean-Baptiste	70.56.166.V
29	Vierge de pitié, vue générale	010.V.139
30	Vierge de pitié, vue générale	71.56.445.V
31	Vierge de pitié, détail	010.V.140

07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Vue de situation, prise du  
Sud-Ouest.

Cliché DAGORN

67.56.40. V.



07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Vue du chevet.

Cliché DAGORN

67.56.66. V.



07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Vue au chevet.

Cliché DAGORN

67.56.65. V.



07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIFE

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Vue prise au Nord-Ouest.

Cliché DAGORN

67.56.41. V.



GUISCRIFF 56

CHAPELLE SAINT MAÛDE

Transept Nord - crossette  
à l'angle Est du pignon

Cliché DAGORN

7I.56.446 V



GUISCRIFF 56

CHAPELLE SAINT MAUDE

Transept Nord - Crossette  
à l'angle Ouest du pignon

Cliché DAGORN

7I.56.436V



07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Vue générale de l'intérieur,  
prise de la porte Ouest.

Cliché DAGORN

67.56.42. V.



07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Vue générale de l'intérieur,  
prise d'Est en Ouest.

Cliché DAGORN

67.56.43. V.



07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Vue de la console en granit,  
soutenant Saint-André, dans le  
croisillon Sud.

Cliché DAGORN

67.56.44. V.



07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Une vue de la console en granit  
soutenant Saint-Maudé, à gauche  
de l'Autel.

Cliché DAGORN

67.56.45. V.



07.56.08I. 0000.000 39.06.01.00 0002  
07.56.08I: 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIF

CHAPELLE SAINT MAUDE

CHARPENTE : PIECES SCULPTEES

DECOR MOBILIER  
-----

:  
: SITUATION DANS L'EDIFICE : Choeur, nef, transept. :  
: : :  
: PROVENANCE : :  
: : :  
: MATERIAUX : Bois :  
: : :  
: DIMENSIONS : :  
: : :  
: EPOQUE : XVI ème siècle (?) :  
: : :  
: PROTECTION M.H. : :  
: : :

THEME ICONOGRAPHIQUE : Masques humains.

TECHNIQUE : Haut Relief.

DESCRIPTION : Charpente lambrissée à entrants apparents ( quatre dans la nef; un dans le choeur et chaque bras du transept) reposant sur des sablières sculptées. (sauf dans la nef).

Les entrants du choeur et du transept sont à engoulants. L'entrant du choeur et celui du bras du transept Sud sont sculptés sur chaque face dans la partie médiane d'un écu muet dans un triangle mouluré.

Les sablières du choeur et du transept sont sculptées de masques humains. Les entrants sont accostés sur la sablière de motifs végétaux stylisés.

07.56.081 0000.000 33.04.01.00 0002

GUISCRIFF

CHAPELLE SAINT-MAUDE

Vue de la sablière Ouest du  
croisillon Nord.

Cliché LE THOMAS

010.V.142

