

56
n° département

PRIZIAC
commune



SAINT GUENOLE
adresse ou lieu-dit

PONTIVY
arrondissement

LE FAOUE
canton

CHAPELLE SAINT GUENOLE
dénomination et titre de l'œuvre

33 04
matricule

1A0008476

Repérage

Carte I.G.N.

échelle : 1/50 000° feuille :

PLOUAY

Lambert : 1 X 16820
Y 05340

Cadastre

année : 1827

section : F 1

parcelle : 245

année :

section :

parcelle :

Propriétaire : Commune de Priziac

Destination actuelle :

Protection M.H. :

État de conservation :

Dossier établi le : 6 avril 1966

par

J.P. DUCOURET, G. LEFORT & D. MOIREZ

revu le : 3 juillet 1969

par

C. & P. BOISSE & J. CADIOU

07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0004

CHAPELLE SAINT GUENOLE

HISTORIQUE

HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION (dates, constructeurs, architectes).

XVII° - XVIII° S.

REMANIEMENTS - RESTAURATIONS

- Clocher refait en 1892 (Fich. archéol.).
- 1924, réparations effectuées par Savary - (Arch. Dép. Morbihan, Série 0).

PROPRIETAIRES SUCCESSIFS

07.56.I82	0000.000	33.04.01.00	0004
-----------	----------	-------------	------

PRIZIAC

CHAPELLE SAINT-GUENOLE

DESCRIPTION EXTERIEURE

SITUATION.

Chapelle isolée, au bord de la route de PRIZIAC à MESLIAN, sur un petit placître ombragé.

ETAT ACTUEL

Petite chapelle de plan rectangulaire (11 mètres sur 6,50 mètres); chevet à 3 pans. Petit clocheton sur le pignon Ouest. Toit à deux versants et croupe sur chaque pan du chevet.

Façade occidentale :

Pignon triangulaire construit en appareil médiocre de granit.

Porte en plein cintre dans l'axe de la façade.

Haut clocheton d'aspect moderne, sur plan carré, comportant une chambre de cloches ouverte sur les quatre faces et petite flèche à quatre pans.

Façade Sud :

Petit appareil irrégulier de granit.

Corniche par incurvation sous le toit.

Deux ouvertures : à l'Ouest, grand oculus ébrasé; à l'Est, porte en plein cintre.

07.56.182	0000.000	33.04.01.00	0004
-----------	----------	-------------	------

PRIZIAC

CHAPELLE SAINT-GUENOLE

Chevet :

Pan droit aveugle.

Sur chaque pan oblique, fenêtre en plein cintre, ébrasée.

Corniche par incurvation sous le toit.

Façade Nord :

Aveugle.

Petit appareil irrégulier de granit.

Corniche par incurvation sous le toit.

07.56.I82	0000.000	33.04.01.00	0004
-----------	----------	-------------	------

PRIZIAC

CHAPELLE SAINT-GUENOIE

DESCRIPTION INTERIEURE

PLAN

Rectangulaire.
Chevet à trois pans.

ANALYSE.

Sol dallé de granit. Espace intérieur couvert par une charpente apparente ancienne (Cf. Parties Hautes).

Murs Ouest et Sud ouverts d'une porte en plein cintre accostée d'un bénitier engagé à cuve saillante (granit).

Mur Sud ouvert à l'Ouest d'un oculus ébrasé.

Pans biaux du chevet ouverts d'une fenêtre en plein cintre ébrasée.

Le chœur liturgique est fermé par la balustrade de la table de communion (Cf. D.M.)

Parties Hautes

Toit à deux versants se terminant en croupe au dessus de chaque pan du chevet. Couverture d'ardoises.

07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0004

PRIZIAC

CHAPELLE SAINT GUENOIE

Vaisseau unique couvert d'une charpente apparente.

Charpente à quatre fermes à entrails et entrails retroussés.

Les entrails sont engagés au Nord et au Sud dans les sablières. Les deux entrails de l'Est sont engoulés aux extrémités, les deux de l'Ouest ne présentent qu'un simple renflement. Tous portent une bague médiane moulurée.

Les arbalétriers sont engagés dans les sablières et s'assemblent à tenon et mortaise dans les poinçons qui relient la panne faîtière et les faux entrails. Le dernier poinçon à l'Est est prolongé sous le faux entrail par une clé pendante moulurée.

Les fermes de la nef sont renforcées par des aisseliers assemblés à tenon et mortaise dans les arbalétriers et les faux entrails.

Les arêtiers du chœur sont engagés dans des blochets qui interrompent la sablière.

Les quatre fermes supportent une panne faîtière et deux cours de panne au Nord et au Sud.

Les pièces de bois de la charpente sont grossièrement équarries et assemblées par des chevilles de bois.

CHAPELLE SAINT-GUENOLE

D O C U M E N T A T I O N

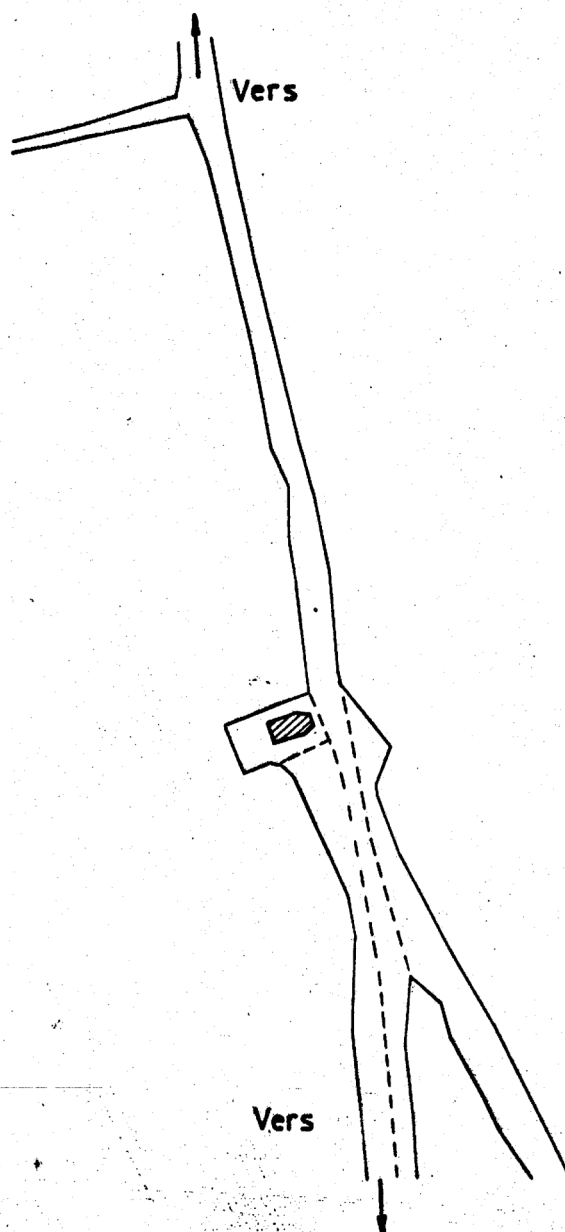
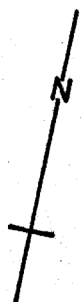
BIBLIOGRAPHIE

- DUHEM (Gustave), les églises de France, Morbihan, Paris, Letouzey et Ané, 1932, p 155.
- LE MENE (Abbé Joseph), Histoire archéologique, féodale et religieuse des paroisses du diocèse de Vannes, Vannes, Galles, 1891, Tome II, p 238.
- LUCO (Abbé), Pouillé historique de l'ancien diocèse de Vannes, bénéfices séculiers, Vannes, Galles, 1884, p 618.

ARCHIVES

- Archives Municipales de PRIZIAC
Délibérations du Conseil Municipal, 29 mai 1924 et 15 avril 1951.
- Archives Paroissiales de PRIZIAC
Cahiers de l'Abbé Le Cohet, rédigés vers 1923, notamment cahier n° 22 (chapelles de PRIZIAC).
- Archives Départementales d u Morbihan
 - Fichier archéologique, 1942.
 - Série O, PRIZIAC, Travaux Communaux, 1924, approbation du devis de réparations à la Chapelle Saint-Guénolé, marché passé avec Savary, du Faouët.

PRIZIAC
Chapelle S^t Guénolé
Cad. 1827
Sec. F₁
Ech. 1/2500



PRIZIACCHAPELLE SAINT GUENOLETable des Illustrations
Documents photographiquesVues extérieures

- | | | |
|---|--------------------------------|-------------|
| 1 | VUE générale, prise du Sud-Est | 71.56.265.V |
| 2 | Vue générale, prise du Sud-Est | 66.56.283.V |

Vue intérieure

- | | | |
|---|-----------------------------|-------------|
| 3 | Vue générale d'Ouest en Est | 66.56.284.V |
|---|-----------------------------|-------------|

Mobilier

- | | | |
|----|------------------------------------|-------------|
| 4 | Table de communion | 66.56.285.V |
| 5 | Statue de Pape (Saint Cornély ?) | 66.56.289.V |
| 6 | Statue de Pape (Saint Cornély ?) | 71.56.266.V |
| 7 | Statue d'Evêque (Saint Guénolé ?) | 66.56.287.V |
| 8 | Statue d'Evêque (Saint Guénolé ?) | 71.56.267.V |
| 9 | Christ en croix | 66.56.286.V |
| 10 | Vierge à l'Enfant | 66.56.288.V |
| 11 | Chandeliers | 70.56.158.V |

07.56.I82	0000.000	39.05.02.02	0003
07.56.I82	0000.000	33.04.01.00	0004

PRIZIAC

CHAPELLE SAINT GUENOLE

TABLE DE COMMUNION

DECOR MOBILIER

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: table de communion séparant le chœur de la nef.	:
: <u>MATERIAU</u>	: bois.	:
: <u>PROVENANCE</u>		:
: <u>DIMENSIONS</u>	: hauteur 0,58 mètre. Longueur 5, 75 mètres.	:
: <u>EPOQUE</u>	: XVII ème siècle.	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE :

TECHNIQUE : Menuiserie.

DESCRIPTION : Table de communion à balustres.

Balustrade droite fermant le chœur liturgique et occupant toute la largeur de celui-ci. Porte centrale pivotant vers la gauche. Elle est constituée de balustres tournés à panse inférieure et à dé^linférieur et supérieur (deux séries de balustres très légèrement différentes).

La tablette est échancrée en plein cintre entre chacun des balustres.

Porte à deux balustres; raccord des montants et traverse à coupe carrée.

Assemblage des balustres par tenons, mortaises et chevillage.

Ferrures et peintures anciennes.

07.56.I82	0000.000	42.01.01.00	0015
07.56.I82	0000.000	33.04.01.00	0004

CHAPELLE SAINT GUENOLE

STATUE

DECOR MOBILIER

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: Pan Nord-Est du chevet.	:
: <u>PROVENANCE</u>	:	:
: <u>MATERIAU</u>	: Vraisemblablement une terre cuite.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: 1,40 mètre.	:
: <u>EPOQUE</u>	: XVII ème siècle.	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE : Pape (Saint Cornély ?).

TECHNIQUE : Ronde-bosse.

DESCRIPTION : Vêtement : tiare, chape maintenue par patte agrafée et comportant une pièce dorsale frangée. Croix pectorale. Etole. Surplis, robe longue, chaussures couvrantes.

Avant-bras droit plié vers l'avant, trois doigts de la main droite pointés.

Avant-bras gauche horizontal. Main à moitié fermée, tenait sans doute une croix pontificale.

Facture artisanale.

(Cf autres statues en terre cuite de Saint Cornély dans le canton).

07.56.I82	0000.000	42.01.01.00	0016
07.56.I82	0000.000	33.04.01.00	0004

CHAPELLE SAINT GUENOLE

STATUE

DECOR MOBILIER

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: pan central du chevet, à gauche.	:
: <u>PROVENANCE</u>	:	:
: <u>MATERIAU</u>	: bois.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: hauteur 1, 35 mètre.	:
: <u>EPOQUE</u>	: XVII ème siècle.	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE : Evêque ou abbé (Saint Guénolé ?)

TECHNIQUE : Ronde-bosse. Polychromie paraissant d'origine.

DESCRIPTION : Homme debout, mitré , crosse dans la main droite.

Avant-bras gauche tendu vers l'avant, la main à plat tenant un livre, cheveux mi-longs.

Chape maintenue par une patte agrafée et comportant une pièce dorsale, frangée. Etole, surplis blanc, tunique bleue, chaussures à bout carré, mains non gantées.

Anatomie maladroite : rigidité, visage lourd. Drapé en plis raides, très secs.

Oeuvre de facture artisanale, de même facture que le crucifix et la Vierge à l'Enfant de la même chapelle.

07.56.I82	0000.000	42.01.01.00	0017
07.56.I82	0000.000	3304.01.00	0004

CHAPELLE DE SAINT GUENOLE

STATUE

DECOR MOBILIER

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: au milieu du pan central du chevet.	:
: <u>PROVENANCE</u>	:	:
: <u>MATERIAU</u>	: bois polychrome.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: hauteur avec la croix 2,10 mètres. Christ seul 1,40 mètre de hauteur:	:
: <u>EPOQUE</u>	: XVII ème siècle.	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE : Christ en croix.

TECHNIQUE : Ronde-bosse. Facture artisanale. Polychromie paraissant d'origine.
r

DESCRIPTION : Croix à montant vertical surmonté d'une colombe et traverse terminée par deux fleurs de lys.

Christ couronné d'épines, visage barbu, cheveux longs. Paume des mains clouées, tournées vers l'extérieur. Tête droite, corps rigide, pieds cloués l'un à côté de l'autre.

Linge drapé maintenu par une cordelière marron. Trois stries en virgule inversées marquent les côtés. Plaie indiquée au côté gauche d'un trait rouge avec quelques gouttes de sang.

Oeuvre de facture artisanale, faisant partie d'une commande comportant les statues d'évêque et de Vierge à l'Enfant de la même chapelle.

07.56.I82	0000.000	42.0I.04.00	0004
07.56.I82	0000.000	33.04.0I.00	0004

PRIZIAC
CHAPELIE SAINT-GUENOIE
STATUE

DECOR MOBILIER

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: Pan central du chevet, à droite.	:
: <u>PROVENANCE</u>	:	:
: <u>MATERIAU</u>	: Bois polychrome.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: 1, 25 mètre.	:
: <u>EPOQUE</u>	: XVII ème siècle.	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE : Vierge à l'Enfant.

TECHNIQUE : Ronde-bosse. Polychromie paraissant d'origine.

DESCRIPTION : Vierge tenant l'Enfant sur le bras gauche, cheveux longs légèrement ondulés; tête couronnée à l'origine (couronne disparue).

Bras gauche retenant contre le corps un pli du manteau bleu descendant en écharpe autour du bas du corps. Tunique rose, sans ceinture, largement décolletée (plissé plat maintenu sous un ruban autour de l'encolure).

Enfant amputé des deux mains et du pied droit, la Vierge étant amputée de la main droite.

Facture artisanale très gauche : anatomie lourde, attitude raide, drapé sec et schématisé. De la même main que la statue d'évêque et le crucifix de la même chapelle.

07.56.I82	0000.000	64.03.01.00	0001
07.56.I82	0000.000	33.04.01.00	0004

PRIZIAC

CHAPELLE SAINT GUENOLE

CHANDELIER

DECOR MOBILIER

: <u>SITUATION DANS L'EDIFICE</u>	: sur un meuble au Sud du Choeur	:
: <u>PROVENANCE</u>	:	:
: <u>MATERIAU</u>	: bois.	:
: <u>DIMENSIONS</u>	: 0,50 mètre de hauteur.	:
: <u>EPOQUE</u>	:	:
: <u>PROTECTION M.H.</u>	:	:

THEME ICONOGRAPHIQUE :

TECHNIQUE : bois tourné. Polychromie ancienne.

DESCRIPTION : Base à trois faces.

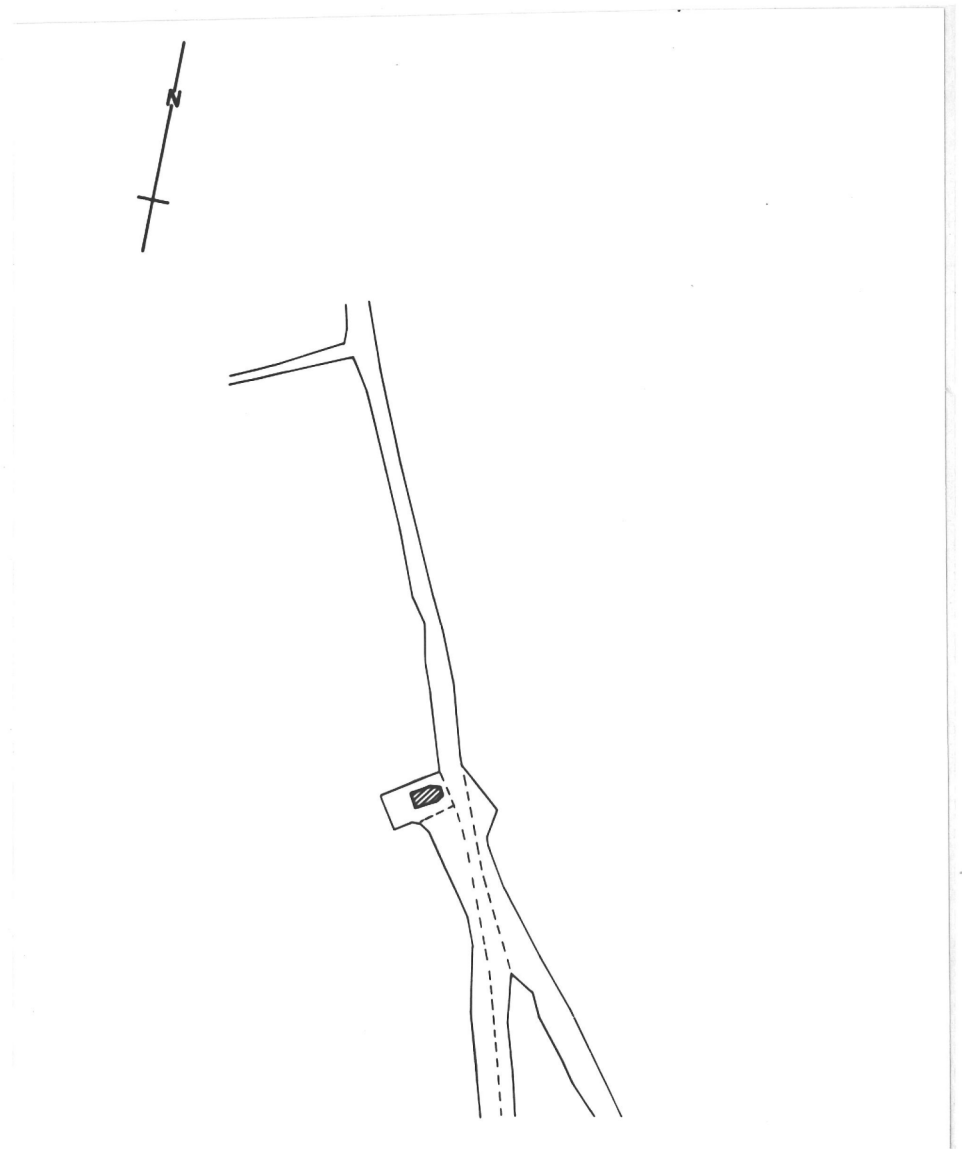
Fût décoré de godrons évoquant la forme d'un calice. Collerette assez large au sommet décorée de petits motifs.

PRIZIAC 56

CHAPELLE SAINT GUENOLE

Cad. 1827

77.56.162 X



PRIZIAC 56

CHAPELLE SAINT GUENOLE

Vue générale prise du Sud-Est

Cliché DAGORN

7I.56.265 V



PRIZIAC

Chapelle St-Guénolé

Vue générale prise du Sud-Est

Cliché DAGORN

66.56.283.V

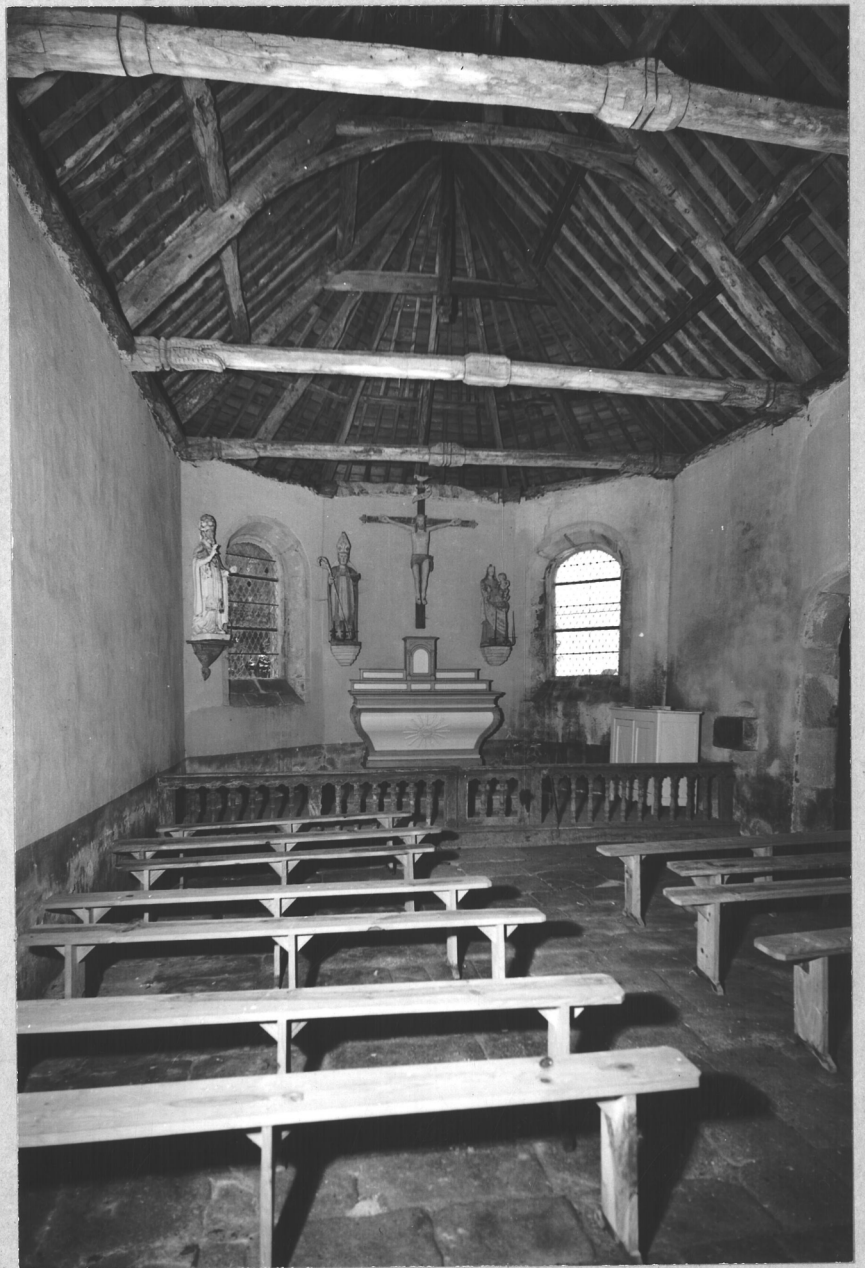


PRIZIAC

Chapelle St-Guénolé

Vue générale vers le chœur

Cliché DAGORN
66.56.284.V



07.56.182 0000.000 39.05.02.02 0003
07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0004

PRIZIAC

Chapelle St-Guénolé

Balustrade de communion

Cliché DAGORN
66.56.285.V



07.56.182 0000.000 42.01.01.00 0015
07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0004

PRIZIAC

Chapelle St-Guénolé

Pape

Cliché DAGORN
66.56.289.V



PRIZIAC 56

CHAPELLE SAINT GUENOË

Statue de pape

Cliché DAGORN

7I.56.266 V



07.56.182 0000.000 42.01.01.00 0016
07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0004

PRIZIAC

Chapelle St-Guénolé

Evêque

Cliché DAGORN
66.56.287.V



PRIZIAC 56

CHAPELLE SAINT GUENOË

Statue d'Evêque

Cliché DAGORN

7I.56.267 V



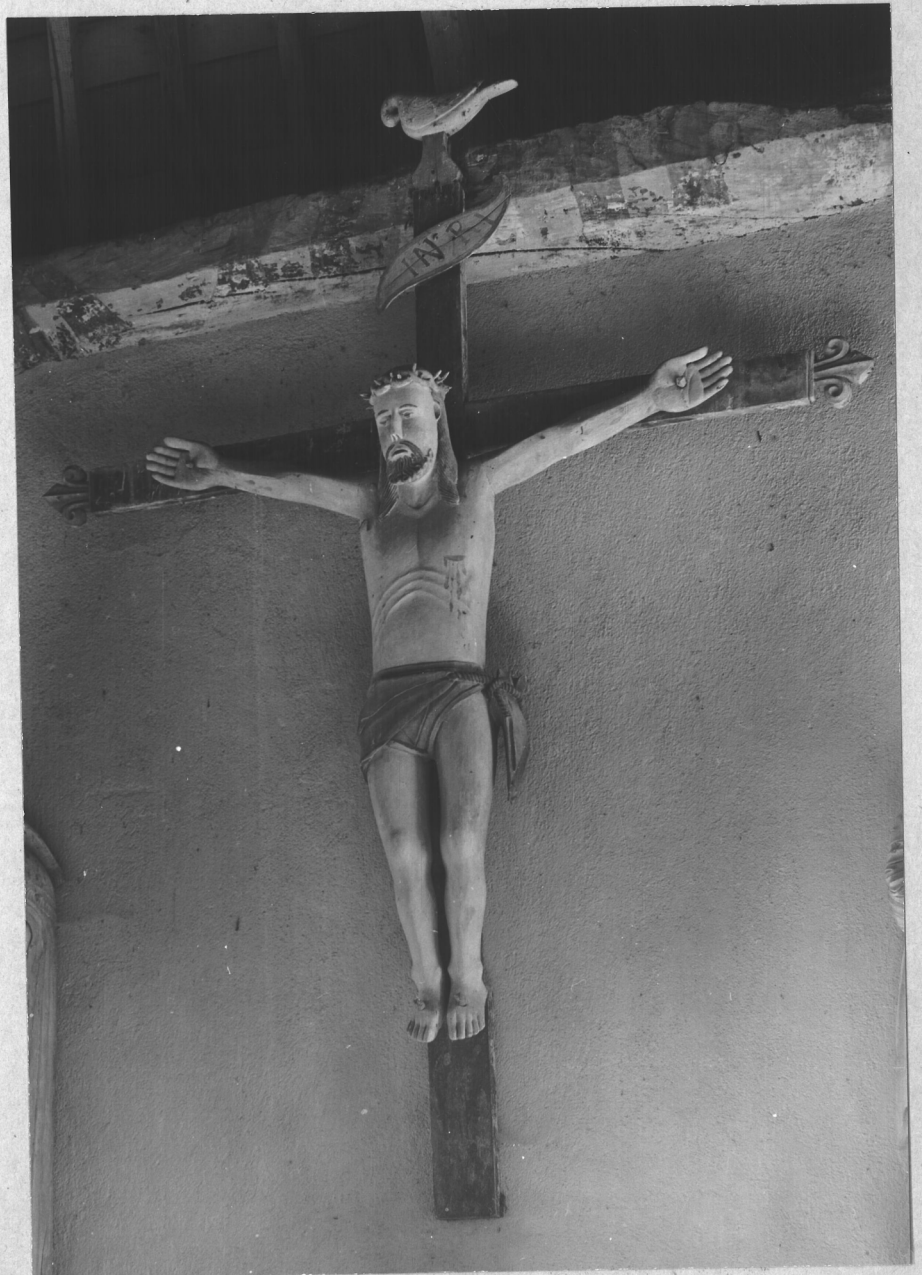
07.56.182 0000.000 42.01.01.00 0017
07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0004

PRIZIAC

Chapelle St-Guénolé

Christ en croix.

Cliché DAGORN
66.56.286.V



07.56.182 0000.000 42.01.04.00 0004
07.56.182 0000.000 33.04.01.00 0004

PRIZIAC

Chapelle St-Guénolé

Vierge à l'Enfant

Cliché DAGORN
66.56.288.V



07.56.I82.0000.000.64.03.01.00.0001
07.56.I82.0000.000.33.04.01.00.0004

PRIZIAC 56

CHAPELLE SAINT GUENOLE
CHANDELIERS

Vue générale

Cliché DAGORN

70.56.I58 V

