56 département				
	S	ALLES DE BOBLAYE adresse ou lieu-dit		
PONTIVY arrondissement	LE FAOUET canton			
		MAISONS dénomination et titre de l'œuvre	35 D1 matricule	
Repérage Carte I.G.N.	échelle : 1/50 00	O° feuille : PLOUAY	Lambert : 1 X 16810	
Cadastre	année : 1826 année : 1963	section: D 2 section: D 2	Y 04570 parcelle: 594,598,599,6 parcelle: 611,613,614	
Propriétaire : M.	. BACQUET & AI	BRIAL		
Destination actuelle :				
Protection M.H.:				

par

par

J.P. DUCCURET, J.F. HERMON & D. MOIREZ

P. BOISSE & J. CADDOU

État de conservation :

revu le :

Dossier établi le : 6 avril 1966

30 mai 1969

SALES de BOBLAYE

HISTORIQUE

I -HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION (Dates, constructeurs, architectes) :

Le hameau actuel, qui ne présente pas moins de quatre maisons datées du XVIII° siècle, a probablement remplacé un hameau plus ancien groupé autour d'un manoir qualifié de noble dont l'existence est attestée en 1514 et qui appartenait à Louis de Rohan, Sire de Guemené. "Les Salles" sont encore mentionnées en 1536 comme appartement au même (cf. de Laigue, I, 377-378).

La construction du hameau actuel, si l'on en croit les dates relevées, s'est échelonnée dans le courant du XVIII° siècle, mais on ne sait rien de ses constructeurs :

- maison A: 1722

- maison B : 1721 (intérieur)

- maison E : 1717

- maison H : 1777

II -REMANIEMENTS - RESTAURATIONS

- maison A reconstruite en 1904

- maison E également remaniée (appareil, toiture).

III -PROPRIETAIRES SUCCESSIFS

SALLES DE BOBLAYE

GROUPE DE MAISONS

DESCRIPTION EXTERIEURE

SITUATION

A 4,5 Kms de MESLAN, sur un chemin partant de la route MESLAN - LOCUNOLE, à flanc de colline.

ETAT ACTUEL

1) Plan d'ensemble

Une maison d'habitation au centre d'une cour, limitée par les autres bâtiments disposés autour en fer à cheval, et ouverte vers l'Ouest.

<u>MAISON A</u> (maison au centre de la cour). Plan rectangulaire. Toit à deux versants. Deux niveaux (R+1). Appentis contre la façade Nord.

- Façade principale au Sud.

A l'angle Sud-Ouest, une pierre datée : 1904 & 1722 - (Maison incendiée et rebatie en 1904). Les ouvertures sont rythmées.

- <u>Pignon Est.</u>: triangulaire et assymétrique. Angles harpés. Au Nord du pignon, escalier à 11 degrés parallèle au pignon, en gros appareil, menant à une porte à l'étage. Porte rectangulaire à linteau monolithe mouluré en accolade et piédroits harpés et chanfreinés.

- Façade Nord.

Gros appareil irrégulier. Porte axiale à linteau monolithe mouluré en accolade et piédroits harpés et chanfreinés.

- A l'Est et à l'Ouest de la porte et symétriquement : deux petites fenêtres rectangulaires (plus larges que hautes). Angles harpés.
- <u>Pignon Ouest</u>. pignon triangulaire assymétrique. Angles harpés. Au Nord, porte rectangulaire à linteau monolithe mouluré en accolade et piédroits harpés et chanfreinés.

SALLES DE BOBLAYE

GROUPE DE MAISONS

A l'étage, dans l'axe de la porte, petite fenêtre carrée à linteau monolithe en accolade et piédroits harpés. (Linteau, piédroits et base à chanfreins). Au Sud de la fenêtre : autre fenêtre rectangulaire, à linteau monolithe mouluré en accolade ; linteau, piédroits et base chanfreinés.

Charpente et toiture modernes - toit assymétrique, pente au Nord plus longue.

MAISON B (au Sud de la maison A et parallèle à elle).
Plan rectangulaire - Un seul niveau. Angles harpés. Toit à deux versants, moderne, couvert d'ardoises.

- Façade Sud : Grande porte à linteau en bois, et piédroits harpés, chanffeinés et feuillurés.
- A l'Ouest, petite fenêtre rectangulaire à linteau monolithe mouluré en accolade et piédroits harpés; (le piédroit Est porte la trace d'une croix latine).
- <u>Pignon Est</u>: triangulaire Appareil irrégulier. Ouverture axiale rectangulaire à linteau de bois et piédroits harpés. Escalier à 10 degrés monolithes montant parallèlement au pignon, jusqu'à l'ouverture.
- <u>Facade Nord.</u>: Gros appareil irrégulier.

 A l'Est: porte rectangulaire à linteau monolithe mouluré en accolade et piédroits harpés et chanfreinés.
- <u>Pignon Ouest</u>: aux 2/3 masqué par un bâtiment en appentis (moderne). Au Sud du pignon, petite fenêtre rectangulaire à piédroits harpés.

MAISON C (Alignement au Sud-Est de la maison centrale)

Trois niveaux de toitures. Angles harpés.

- Facade Est: se divise en trois parties:

- a) Au Nord, bâtiment à deux niveaux en partie moderne.

A l'angle, reste d'une construction disparue.

La façade forme un coude avec les maisons mitoyennes au Sud.

Ses ouvertures sont modernes.



SALLES DE BOBLAYE

GROUPE DE MAISONS

- b) Au centre, corps de bâtiment à un seul niveau. Porte en plein cintre (arc à deux claveaux) accostée au Nord d'une petite ouverture rectangulaire.
- c) Corps de bâtiment à deux niveaux. Porte rectangulaire à linteau monolithe mouluré en accolade et piédroits harpés chanfreinés. Au Nord: petite fenêtre rectangulaire linteau mouluré en accolade et piédroits chanfreinés. Au Sud de la façade, trace d'une construction mitoyenne disparue (arrachements).
- <u>Pignon Sud</u>: triangulaire, ouvert d'une fenêtre axiale en plein cintre. Au rezde chaussée, petite ouverture rectangulaire. Dans l'angle Sud-Ouest, pierre curieuse taillée en anse (réemploi).

- Facade Est:

- a) au Nord : complètement moderne.
- b) aveugle.
- c) petites ouvertures longues et étroites.
- <u>Pignon Nord</u>: Triangulaire. Gros appareil irrégulier en mauvais état^{*} Aveugle.

MAISON D (A l'angle Nord-Est de la maison centrale).

Plan rectangulaire - toit à deux versants - Angles harpés.

- Facade Sud: à l'Est: porte rectangulaire à linteau monolithe chanfreiné et piédroits harpés à feuillures. A l'Est, fenêtre rectangulaire à linteau monolithe, mouluré en accolade et piédroits harpés à chanfrein incurvé. A l'Ouest de la porte, fenêtre rectangulaire à linteau monolithe et piédroits chanfreinés. A l'Ouest de la porte, fenêtre rectangulaire.
- <u>Pignon Est</u>: Triangulaire Aveugle.
- <u>Facade Nord</u>: à l'Ouest: petite fenêtre rectangulaire à linteau et piédroits chanfreinés.

MAISON E (à l'extrémité Ouest de l'alignement Nord).

LES SALLES DE BOBLAYE

GROUPE DE MAISONS

Plan rectangulaire - toit à deux versants, moderne. - Angles harpés - Deux niveaux.

- Facade Sud: Une porte axiale: linteau monolithe chanfreiné, ainsi que les piédroits: A l'Est, petite fenêtre rectangulaire à linteau et piedroits chanfreinés Plus à l'Est, longue fenêtre à linteau à accolade et piédroits chanfreinés. A l'étage, petite fenêtre à linteau en bois et piédroits chanfreinés (le bas de la fenêtre est obturé). A l'Ouest de la porte centrale, une porte à linteau monolithe mouluré en accolade et piédroits à chanfreins incurvés A l'Ouest, petite ouverture rectangulaire.
- Pignon Ouest: triangulaire, aveugle.
- <u>Facade Nord</u>: Mauvais état à l'Ouest, une fenêtre rectangulaire portant une date: 1717 Piédroits chanfreinés et linteau en bois.
- Pignon Est: Invisible, mitoyen avec la maison d'habitation.

MAISON F (au centre de l'alignement Nord).

- Facade Sud : moderne.
- <u>Facade Est</u>: triangulaire, ouverte d'une porte légèrement décentrée vers le Nord à linteau mouluré en accolade et piédroits chanfreinés. Escalier perpendiculaire, face à la porte (1 m. de large).
- Facade Nord: porte axiale à linteau monolithe chanfreiné, ainsi que les piédroits, encadrée de deux petites fenêtres.

MAISON G (à l'extrémité Est de l'alignement Nord)

Plan rectangulaire. Toit moderne, accolé au Nord du pignon de la maison F. Angles harpés.

- Face Sud: une porte à linteau en bois et piédroits chanfreinés à l'Est: petite ouverture rectangulaire à l'Ouest: fenêtre longue à linteau monolithe et piédroits chanfreinés.
- <u>Pignon Est</u>: triangulaire aveugle.

SALLES DE BOBLAYE

GROUPE DE MAISONS

-<u>Facade Nord</u>: une porte et une fenêtre obturée - la partie visible de la face Ouest est aveugle.

MAISON H (derrière l'alignement Nord).

Plan rectangulaire. Deux niveaux. Appareil irrégulier - toit moderne.

- Facade Sud : une porte rectangulaire axiale à linteau monolithe mouluré en accolade et piédroits chanfreinés.

Sur le seuil, une date : 1777.

A l'Ouest, une fenêtre à linteau mouluré en accolade et piédroits à chanfreins incurvés.

A 1'Est, petite ouverture rectangulaire.

A l'étage : deux fenêtres rectangulaires à piédroits chanfreinés.

- Pignon Est: mitoyen avec un hangar sans intérêt.

- Facade Nord : aveugle.

- <u>Pignon Est</u>: triangulaire - aveugle.

SALLES DE BOBLAYE

GROUPE DE MAISONS

DESCRIPTION INTERIEURE

MAISON A

Plan rectangulaire - Un couloir central donne accès à deux pièces à l'Est et à l'Ouest - A l'étage, un grenier - A l'Ouest : cuisine comportant une chempinée sur le pignon Ouest, habillée de bois, sans manteau - Consoles en quart de rond - Piédroits non chanfreinés.

MAISON B

Plan rectangulaire - Mur de refend avec une pierre datée : 1721.

MAISON C

- a) Plan rectangulaire Sert d'écurie. Sur le pignon Nord, une cheminée en partie cachée : sont visibles : le manteau monolithe les consoles en quart de rond et le haut des piédroits.
- (b) et (c) Plans rectangulaires simples.

MAISON G

Plan rectangulaire - les fenêtres de la face Sud ont leurs piédroits ébrasés-Sur le pignon Ouest : cheminée dont il ne reste que les sommiers, les consoles et les piédroits chanfreinés.

MAISON H

Le plafond est d'origine porté par des poutres taillées à l'herminette -Les fenêtres ont leurs piédroits ébrasés.

Sur le pignon Est, une cheminée à linteau à crossettes, sonsoles et piédroits chanfreinés.

<u>Sur la facade Nord</u>.- une niche en plein cintre creusée d'un trou à chandelle dans le coeur.

<u>MESLAN</u>

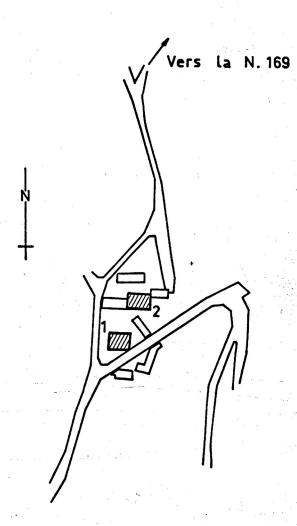
SALLESde BOBLAYE

$\underline{\mathtt{D}} \ \underline{\mathtt{O}} \ \underline{\mathtt{C}} \ \underline{\mathtt{U}} \ \underline{\mathtt{M}} \ \underline{\mathtt{E}} \ \underline{\mathtt{N}} \ \underline{\mathtt{T}} \ \underline{\mathtt{A}} \ \underline{\mathtt{T}} \ \underline{\mathtt{I}} \ \underline{\mathtt{O}} \ \underline{\mathtt{N}}$

SOURCES IMPRIMEES :

LAIGUE (Comte R.de). - La noblesse bretonne aux XV° et XVI° siècles. Réformations et montres. Evêché de Vannes. - Rennes, Plihon et Hommay, 1902, tome I, pp. 377 -378.

MESLAN
Maisons à Boblaye
Cad. 1963
Sec. D₂
Ech. 1/2500



MESLAN - 56

SALLES DE BOBLAYE

Table des Illustrations Documents photographiques

.1	Vue aérienne Sud-Dst	67.56.1489.VR
2	Vue aérienne Nord-Est	67.56.1490.VR
3	Vue d'ensemble, prise de l'angle Nord-Ouest de la cour	67.56.329.Z
14	Logis A; face antérieure Sud	71.56.309.V
5	Logis A, pignon Est, vue générale	71.56.312.V
	Logis Λ, pignon Est, détail de l'escalier et de la porte	67.56.331.Z
	Logis A, pignon Ouest	67.56.332. 2
8	Dépendances C, face antérieure Ouest	71.56.311.V
9	Dépendances C, face Ouest prise du Sud de la cour	67.56.330.Z
10	Logis F, face Sud	71.56.310.V
11	Logis F, pignon Est, vue générale	71.56.313.V
12	Logis F, pignon Est, détail de l'escalier	67.56.328.Z

07.56.131 0000.000 35.01.00.00 0005

MESLAN

Salles de Boblaye

Vue aérienne Sud-Est Cliché 3° G.A.L.A.T. 67.56.1489. VR.



07.56.131 0000.000 35.01.00.00 0005

MESLAN

Salles de Boblave

Vue aérienne, Nord-Est Cliché 3° G.A.L.A.T. 67.56.1490. VR.



FERMES. LES SALLES DE BOBLAYE

Vue d'ensemble de bâtiments, prise de l'angle Nord-Ouest de la cour.

Cliché DAGORN 67.56.329 Z.



MAISONS AUX SALLES DE BOBLAYE

Logis A - face antérieure

Cliché DAGORN

7I.56.309 V



MAISONS AUX SALLES DE BOBLAYE

Logis A - pignon

Cliché DAGORN

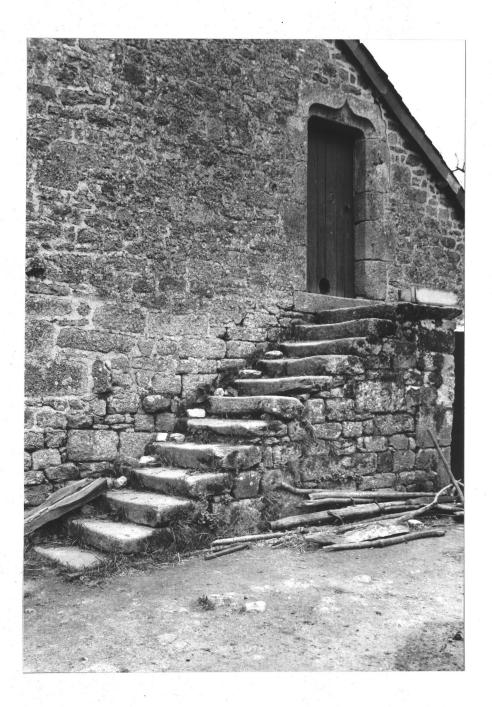
71.56.312 V



FERMES. LES SALLES DE BOBLAYE

Vue du pignon Est de la maison A., prise de l'est de la cour.

Cliché <u>DAGORN</u> 67.56.331 Z.



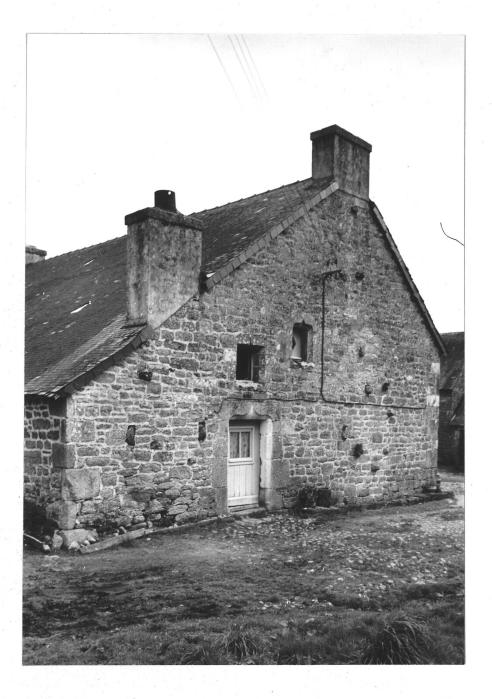
FERMES LES SALLES DE BOBLAYE

Vue de pignon Ouest de l'édifice.

(MAISON A)

Cliché DAGORN

67.56.332 Z.



MESIAN 56

MAISONS AUX SALLES DE BOBLAYE

Dépendances C - face antérieure

Cliché DAGORN

71.56.3II V



FERMES LES SALLES DE BOBLAYE

Vue d'ensemble de la façade Ouest du bâtiment C., prise du Sud de la cour.

Cliché <u>DAGORN</u> 67.56.330 Z.



MESIAN 56

MAISONS AUX SALLES DE BOBLAYE

Logis F - face antérieure

Cliché DAGORN

71.56.3IO V

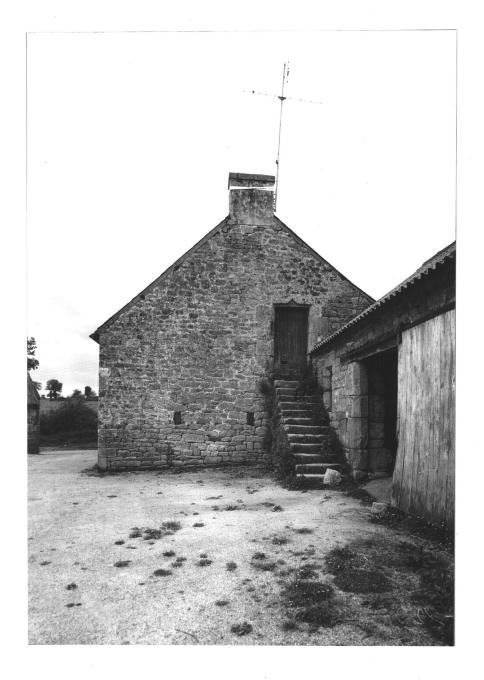


MAISONS AUX SALLES DE BOBLAYE

Logis F - pignon

Cliché DAGORN

71.56.3I3 V



FERMES LES SALLES DE BOBLAYE

Vue de pignon Est de l'édifice F., avec escalier.

Cliché <u>DAGORN</u> 67.56.328 Z.

