

56

n° département

LE FAUQUET

commune



à l'angle des rues de Quimper et de Saint Fiacre

adresse ou lieu-dit

PONTIVY

arrondissement

LE FAUQUET

canton

COUVENT DU SACRE COEUR

dénomination et titre de l'œuvre

33 04

matricule

Repérage

Carte I.G.N.

échelle : 1/50 000°

feuille :

PLOUAY

Lambert : 1

X 16570

Y 05360

Cadastre

année :

section :

parcelle :

année :

section :

parcelle :

Propriétaire : Congrégation de Religieuses enseignantes. Soeur de Kermaria.

Destination actuelle :

Protection M.H. : *I.S. Partiellement 3/12/87*

État de conservation :

Dossier établi le : 21 août 1965

par

G. LEFORT et D. MOIREZ

revu le : 11 avril 1969

par

C. BOISSE et J. CADIOU

HISTORIQUE

HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION (dates, constructeurs, architectes).

Fondation en 1658 par Sébastien du Fresnay, seigneur de Coetcodu, Baron du Faouët, conseiller du Roi et commissaire au Parlement de Bretagne, et Anne Pétau d'Imancheville son épouse (Laz, op. cit., pp. 56 - 57 et Le Mené, 2, p. 165).

La construction de la majeure partie des bâtiments se situe entre 1679 et 1697 :

C'est en cette année (1679) que fut terminé le principal corps de logis, sur la route du Faouët à Quimperlé. Successivement furent bâtis les parloirs avec le logement de l'aumônier au-dessus, la chapelle... et enfin, en 1697, le choeur avec les cellules des religieuses... ce n'est que quelques années avant la Révolution que la Communauté fut dotée d'un enclos (Annales des Ursulines, citées par Le Mené, 2, p. 166).

Les lettres de confirmation, d'établissement et d'amortissement, de 1681, confirment ces dates et précisent qu'elles "leur sont accordées pour le fond où s'élèvent leur église, maisons, jardins et lieux claustraux" (cf. Arch. Dép. Ille-et-Vilaine, 1 F 566 et Arch. Dép. Loire-Atlantique, B. 87).

Le Portail Nord de l'enclos est daté de 1757.

REMANIEMENTS - RESTAURATIONS

Les bâtiments abandonnés par les religieuses à la Révolution, furent relevés de leurs ruines et remis en état à partir de 1836 - (cf. ANNALES, 1857, citées par Le Mené, 2, p. 171.)

Vers 1866 : reconstruction des bâtiments et murs "bordant aux couchant la rue Saint-Fiacre" (Arch. Municipales, Arrêtés du maire).

Intérieurs, y compris celui de la chapelle, modernisés.

PROPRIETAIRES SUCCESSIFS

Jusqu'à la Révolution, bâtiments occupés par les Ursulines qui y tenaient une école.

Les religieuses furent chassées en 1792 et le couvent servit de bureau aux membres du Directoire et de magasins de blé ; la maison conventuelle et l'enclos furent vendus en 1801 à J. Le Breton.

Retour des Ursulines en 1836 (Kervégant, op. cit. pp. 58 - 60, Le Mené, 2, pp. 171 - 172, etc...).

.../...

07.56.057 0000 000 33.04.02.00 0001

suite de l'historique.

Fermeture de l'école en 1904 (Arch. Municipales).

Depuis 1936, bâtiments occupés par la Congrégation enseignante des Soeurs de Kermaria (renseignement oral).

LE FAOUEY

COUVENT DU SACRE-COEUR

I) SITUATION ET PLAN D'ENSEMBLE

Les bâtiments sont construits au Sud-Ouest de la Place des Halles, à l'angle des rues de Quimper et de Saint Fiacre qui les longent respectivement au Nord et à l'Est. Un vaste enclos ceint de murs s'étend au Sud et à l'Ouest. L'ensemble comporte 4 corps de bâtiment.

Les deux ailes principales A et B sont construites en équerre à l'angle Nord-Est de l'enclos ; leurs façades externes longent, légèrement en retrait, les rues de Saint-Fiacre et de Quimper. Deux galeries de cloître sont aménagées au rez-de-chaussée des deux ailes , côté cour.

Ces deux corps de bâtiment perpendiculaires, dont les toitures se pénètrent à la même hauteur, constituent l'articulation principale de l'édifice. Ils correspondent aux bâtiments conventuels proprement dits : cloître et logis des religieuses.

A ces deux ailes sont greffés deux corps de bâtiments plus bas.

A l'angle saillant des deux ailes, au Nord Est, est construite la chapelle (C) dont l'orientation est inversée (chevet à l'Ouest). Son mur Nord et son pignon Est épousent exactement l'angle des rues de Quimper et de Saint Fiacre.

Son mur Sud est construit dans l'alignement du mur Nord des deux ailes.

Dans la partie mitoyenne est aménagée une grande ouverture entre corps de logis A et chapelle (cf. Plan-Coupe et distribution intérieure).

Le dernier corps de bâtiment (D) vient de se greffer en équerre sur l'angle Nord-Ouest de l'aile B. A l'interpénétration des deux ailes est construite une cage d'escalier de plan rectangulaire qui apparaît en demi-hors-oeuvre à l'aisselle des pignons Ouest et Sud de B et D . (cf. Plan-coupe).

LE FAUQUET

COUVENT du SACRE-COEUR

D est un corps de logis, de plan rectangulaire, comportant deux tourelles d'escalier circulaires en demi hors-oeuvre sur la façade Ouest et à l'angle Nord-Ouest. Son pignon Nord d'aligne, comme le mur Nord de la chapelle, sur la rue de Quimper. Il abrite comme autrefois, des parloirs, mais a perdu son ancienne affectation de logis du chapelain.

Deux cours, délimitées par les bâtiments, ouvrent sur les rues de St Fiacre et de Quimper : à l'Est, une cour triangulaire limitée par l'aile A et la chapelle ; au Nord, une cour rectangulaire limitée par la chapelle et les ailes A et D ; cette dernière est close d'un mur ouvert au centre d'un grand portail. (Cf. sous-dossier).

Des bâtiments plus récents (fin du 19ème siècle) s'alignent à l'Ouest le long de la rue de Quimper, en prenant appui sur l'angle Nord-Ouest de l'aile D. Ils abritent les classes de même que le bâtiment construit parallèlement au Sud.

L'enclos qui s'étend au Sud et à l'Ouest renferme jardins, prairies et verger. La partie centrale, déprimée, comporte un petit étang ayant servi de vivier. A proximité sont construits un lavoir et une fontaine.

II) PLANS-COUPES.

1) AILE A

Corps de bâtiment de plan rectangulaire, à rez-de-chaussée, deux étages, et combles habitables. Une partie plus récente, de plan rectangulaire, a été ajoutée au Sud : elle est en ressaut sur le mur gouttereau Est et son mur Est oblique s'aligne sur la rue Saint-Fiacre.

LE FAUET

COUVENT DU SACRE-COEUR

Un mur de refend longitudinal divise l'espace intérieur dans la proportion $2/3$, $1/3$, délimitant le cloître côté cour.

Côté rue, l'aile est divisée en deux par un mur de refend transversal et un escalier à volées droites sur mur d'échiffre est construit contre l'ancien pignon, distribuant l'aile ancienne et le corps de bâtiment plus récent.

Au Nord, l'aile A ouvre sur la chapelle par une grande arcade sur la hauteur du rez-de-chaussée et du 1er étage. Derrière cette arcade était aménagé l'ancien choeur des religieuses aujourd'hui disparu.

Toute l'ancienne distribution a été modifiée: au rez-de-chaussée comme aux étages des cloisons modernes, isolent des classes, des dortoirs et des cellules de religieuses.

2) AILE B.

Corps de bâtiment en équerre avec l'aile A. Il présente la même structure: plan rectangulaire, à rez-de-chaussée, deux étages et combles. Un mur de refend longitudinal, prolongé jusqu'à sa rencontre à angle droit avec le mur de refend de l'aile A, divise en deux l'espace intérieur dans la proportion $1/3$, $2/3$: au Sud du mur de refend côté cour, un cloître perpendiculaire à celui de l'aile A ; au Nord, des pièces de service divisées par un mur de refend transversal.

Le pignon Ouest présente sur la largeur comprise entre le mur gouttereau Nord et le mur de refend longitudinal une partie en ressaut correspondant à une cage d'escalier de plan rectangulaire construite en hors-oeuvre. Le corps de bâtiment D vient se greffer sur cette cage d'escalier, commune aux deux bâtiments.

Toute la distribution intérieure de l'aile a subi d'importantes modifications. Des cloisons modernes séparent, au rez-de-chaussée et aux étages, des réfectoires et des cellules de religieuses.

3) AILE D.

DN3

LE FAOUEI

COUVENT DU SACRE-COEUR

Bâtiment de plan rectangulaire perpendiculaire à l'aile B et greffée sur elle à l'emplacement de la cage d'escalier rectangulaire construite en hors-oeuvre sur son pignon Ouest : le mur gouttereau Est est dans le prolongement du mur-pignon B. Le demi-pignon Sud ne s'aligne pas exactement sur le ressaut de la cage d'escalier : l'angle rentrant formé par les deux murs est occupé par un petit pavillon plus bas que le corps de logis, faisant office de latrines. Le pignon Nord est aligné sur la rue de Quimper.

Deux tourelles circulaires en 1/2 hors-oeuvre sont construites, l'une à l'angle Nord-Ouest du bâtiment, l'autre contre la façade Ouest. La première est à 1/2 intégrée dans un corps de bâtiment plus récent qui s'appuie perpendiculairement à (D) le long de la rue de Quimper.

Un mur de refend transversal dans le prolongement du mur gouttereau Nord de l'aile B divise en deux l'espace intérieur.

Au Nord, des parloirs divisés par des cloisons modernes auxquels on accède par des portes situées sur les murs Nord, Ouest et Est ; aux angles Nord-Ouest et Sud-Ouest de cette partie des portes donnent accès aux tourelles d'escalier. Au Sud du mur de refend ouvert par une grande arcade en plein cintre, un couloir de distribution donne à l'Ouest sur une petite pièce (cuisine) et à l'Est sur la cage d'escalier commune aux bâtiments B et D.

Le corps de bâtiment D comporte rez-de-chaussée - deux étages et combles. Les étages à un niveau plus bas que ceux du corps de bâtiment B, sont desservis par des escaliers situés dans les deux tourelles et par l'escalier commun situé au niveau de la pénétration des deux corps de bâtiment. Cet escalier de bois, moderne, est situé dans une cage rectangulaire. Ses paliers ouvrent sur les étages du bâtiment B et ses repos sur ceux du bâtiment D.

LE FAOUET

COUVENT DU SACRE-COEUR

Le petit corps de bâtiment construit à l'aisselle du demi pignon Sud de D et de la cage d'escalier rectangulaire abrite cinq étages très bas. Les 1er, 3eme et 5eme étages ouvrent sur l'aile D. Les 2eme et 4eme étages ouvrent sur les paliers distribuant l'aile B. Chaque étage est constitué d'une petite pièce ayant servi (ou servant encore pour quelques unes) de latrines.

4) CHAPELLE.

Edifice à vaisseau unique, plan rectangulaire et abside à trois pans. Son orientation est inversée ; chevet à l'Ouest. Il est flanqué au Sud, dans l'angle rentrant formé avec le mur gouttereau de l'aile A, d'une petite chapelle de plan rectangulaire, à pans coupés, de construction plus récente. Sol dallé de granit. Choeur liturgique surélevé d'un degré. Edifice couvert d'un lambris en cintre surbaissé. La chapelle latérale Sud est voûtée d'arêtes à un niveau beaucoup plus bas que celui du vaisseau. Toit à deux versants et croupes au-dessus des trois pans de l'abside.

Elévations intérieures.

Face Est : Portail axial en arrière voussure de Marseille, surmontée d'une baie en plein cintre, ébrasée.

Face Nord : A l'Est, porte de même type que le portail Est, mais plus petite. Deux grandes baies en arc brisé ébrasé ; l'abside est aveugle sauf le pan Nord-Ouest ouvert d'une baie identique à celles du mur Nord.

Mur Sud

A l'Est, porte en arc surbaissé surmontée d'une grande baie en arc brisé ébrasé de même type que celles du mur Nord.

Au centre, grande baie en plein cintre ouvrant sur la chapelle latérale. A l'Ouest, une large et haute baie en arc surbaissé, à ébrasement mouluré en doucine ouvre sur l'aile A, sur toute la hauteur du rez-de-chaussée et du premier étage.

LE FAOUEY

COUVENT DU SACRE-COEUR

Derrière cette arcade, dans le bâtiment conventuel lui-même, était aménagé le chœur des religieuses. L'aile A ouvre encore au 2ème étage sur la chapelle par un oculus à ébrasement concave situé au-dessus de la grande baie précédente.

Le pan Nord-Est du chœur est ouvert d'une porte en plein cintre.

Chapelle latérale : Mur Nord ouvert d'une baie en plein cintre ébrasée - Mur Ouest ouvert d'une grande baie en plein cintre, aujourd'hui vitrée, qui communique avec l'aile A.

III) ELEVATIONS EXTERIEURES.

1) AILE D.

• Facade Ouest coupée par un bâtiment plus récent (aile Nord-Ouest) dans la partie Nord.

Tourelle d'escalier centrale semi-circulaire, en demi hors-oeuvre, couverte d'une poivrière.

Petite annexe de plan carré et de niveau légèrement inférieur, logée en retrait dans l'angle du pignon Sud et du mur-pignon Ouest du bâtiment B.

- une travée de trois niveaux (R + 2) de fenêtres rectangulaires de part et d'autre de la tourelle. (Fenêtre inférieure de la travée de droite : appui saillant et linteau découpé d'une accolade moulurée.)

— Porte entre la travée de gauche et la tourelle d'escalier : en anse de panier, à encadrement chanfreiné.

- Tourelle d'escalier ouverte de 6 fenêtres rectangulaires : les 4 inférieures correspondant à chaque demi-palier ; les deux supérieures (à appui saillant) au même niveau.

- Annexe : face en partie masquée par un bâtiment moderne. Une petite fenêtre carrée au niveau supérieur.

• Pignon Sud. masqué par la façade Sud de l'annexe (percée d'une fenêtre rectangulaire au niveau inférieur) et l'empiètement du bâtiment B.

LE FAUJET

COUVENT DU SACRE-COEUR

! Facade Est (sur la cour Nord.)

Façade régulière à deux travées de trois niveaux d'ouvertures dont un de lucarnes. Ouvertures rectangulaires. Lucarnes à fronton triangulaire mouluré. Le linteau de la porte Nord au rez-de-chaussée porte la date 1691.

! Pignon Nord.

Une travée de trois niveaux d'ouvertures rectangulaires. Tourelle en légère saillie sur le pignon.

2) AILE A & B

a) Facades sur jardin.

Trois niveaux d'ouvertures régulières, plus combles sur l'aile Est. Cinq travées (aile B) et sept travées (aile A). Les deux dernières travées au Sud de l'aile A sont modernes.

Niveaux soulignés par des bandeaux sous le 1er et 2eme étage ; bandeau mouluré reliant les impostes des arcades du cloître.

. Rez-de-chaussée : arcades en plein cintre, appareillées, à clefs saillantes dont une sculptée de godrons au milieu de chaque façade.

! Etages : fenêtres rectangulaires à linteau monolithe.

; Combles de l'aile E ; ouverts de sept lucarnes identiques à fronton triangulaire mouluré et appui saillant mouluré.

b) Facade E de l'aile A.

Façade régulière très remaniée, ne présentant d'ancien que les lucarnes à fronton triangulaire mouluré et un oculus à encadrement mouluré.

Au Sud, important décrochement de la façade correspondant à l'adjonction postérieure.

c) Facade Nord de l'aile B.

Cinq travées de trois niveaux (R + 2) d'ouvertures régulières (fenêtres rectangulaires).

LE FAOUEY

COUVENT DU SACRE-COEUR

d) Pignon Sud de l'aile A.

Quatre travées comportant au rez-de-chaussée une arcade en plein cintre , une fenêtre rectangulaire aux 1er et 2eme étages, et une lucarne à fronton triangulaire au niveau des combles. Bandeaux horizontaux rythmant les étages.

e) Pignon Ouest de l'aile A.

Aveugle.

3) CHAPELLE.

§ Façade Est : à trois niveaux.

Base surmontée d'une corniche, d'un bandeau et d'un tore, sur lesquels prennent appui quatre pilastres encadrant la porte centrale et deux niches latérales ; porte en plein cintre, à linteau appareillé, clé et impostes. Niches encadrées de pilastres simples, supportant une corniche moulurée, incurvée au-dessus de la coquille ; à la partie inférieure, culs-de-lampe à décor végétal.

Une niche analogue surmonte la porte centrale mais plus large, à coquille inversée et cul-de-lampe , prenant appui sur la clé de la porte.

Entablement mouluré, blason martelé au centre, supportant un fronton triangulaire terminé par deux volutes à la base. Contrecourbes au sommet, encadrant un couronnement en forme de socle de statue (statue moderne)

A la base des rampants, fronton curviligne interrompu au centre par une fenêtre en plein cintre à ébrasement simple ; volutes aux extrémités des courbes.

Pots-à-feu au sommet de l'entablement ; boules et pommes de pin couronnant chaque pilastre.

§ Façade Nord : deux niveaux séparés par un bandeau.

07.56.057 0000 000 33.04.02.00 0001

LE FAOUE

COUVENT DU SACRE-COEUR

- niveau inférieur : porte en plein cintre , linteau harpé, griffe à godrons à la clé.
- niveau supérieur : deux fenêtres identiques en arc brisé*
corniche à larmier.
- Chevet : pan Nord-Ouest : fenêtre identique à celle de la façade Nord ;
pan Nord : aveugle.

LE FAOUEY

COUVENT DU SACRE-COEUR

IV) DISTRIBUTION INTERIEURE

La distribution originelle a été le plus souvent complètement modifiée après restauration. Des cloisons modernes aménagent dans toutes les ailes, des salles de classes, des réfectoires, des dortoirs, et des cellules pour les religieuses.

Seuls quelques éléments de distribution anciens ont été conservés : le cloître au rez-de-chaussée des ailes A et B - L'escalier droit de l'aile A et les escaliers à vis de l'aile D.

1) Le Cloître.

Il est constitué de deux parties en équerre au rez-de-chaussée des ailes A et B, côté cour. Chaque partie est ouverte de cinq baies ébrasées en arrière voussure de Marseille. Dans l'aile B, deux fenêtres, encadrent une porte centrale. Dans l'aile A, quatre fenêtres sont ouvertes au Nord et la dernière baie au Sud est une porte ouverte dans l'axe de l'escalier.

Le cloître est couvert par le plancher de l'étage supérieur porté par des solives. Le sol est dallé de granit.

Dans l'aile B, le cloître est largement ouvert sur la partie antérieure par une porte axiale flanquée à droite et à gauche d'une fenêtre et d'une porte. Ces cinq ouvertures sont rectangulaires.

Le cloître de l'aile A n'est ouvert sur la partie antérieure que par deux portes, placées à chaque extrémité.

La porte Nord rectangulaire est accostée d'une niche en plein cintre frappée d'une coquille. La porte Sud rectangulaire, à imposte ouvre sur la cage d'escalier.

2) Aile A - Escalier.

Escalier à volées droites sur mur d'échiffre. Le mur d'échiffre et les

LE FAUET

COUVENT DU SACRE-COEUR

volées sont appareillées en granit, sauf la 2eme volée entre le 2eme étage et les combles (marches de bois).

Les cinq premières volées sont constituées de marches monolithes (volées de 8 à 10 marches). Les paliers et repos sont appareillés de dalles monolithes soutenues par des arcs : un arc bandé entre le mur d'échiffre et le mur gouttereau et deux arcs entre les murs de cage et le mur d'échiffre au-dessus de l'arrivée et au départ des volées.

Le palier du 2eme étage est un plancher soutenu par un poutre taillée en segment entre le mur gouttereau et le mur d'échiffre.

Palier et repos.

Le premier repos est ouvert à l'Est d'une fenêtre rectangulaire à ébrasement et allège, accostée d'une niche à coquille.

Le palier du 1er étage est ouvert au Nord et au Sud de portes rectangulaires de même que les deux paliers supérieurs.

Le 2eme repos est ouvert d'une fenêtre ébrasée à allège, accostée d'un oculus.

3) Aile D - Escalier en vis.

a) Escalier dans la tourelle en $\frac{1}{2}$ hors-oeuvre à l'angle Nord-Ouest.

Escalier comportant entre chaque étage une partie droite et une partie tournante en vis dont le noyau est situé à l'extrémité du mur d'échiffre. Les quatre premières et les quatre dernières marches de chaque volée sont droites de part et d'autre du mur d'échiffre.

Les marches sont monolithes, à revers délardé (granit).

A chaque étage, la cage d'escalier est ouverte de deux portes rectangulaires.

b) Escalier dans la tourelle en $\frac{1}{2}$ hors-oeuvre sur la façade Ouest.

Escalier à vis à noyau central et marches monolithes (granit) montant du rez-de-chaussée au 2eme étage.

LE FAUET

COUVENT DU SACRE-COEUR

4) Aile D - Cheminée.

Petite cheminée en granit adossée au mur Sud de la petite pièce du rez-de-chaussée, au Sud du mur de refend.

Linteau monolithe à crossettes sur corbeaux en quart de rond incisés de deux rainures. Piédroits à rainures dessinant un pilastre.

V) PARTIES HAUTES

Toitures d'ardoises.

- Aile D : toiture à deux versants et croupe au Nord, la tourelle en $\frac{1}{2}$ hors-oeuvre sur la façade Ouest est couverte en poivrière.

- Aile A et B : couvertes de toits à deux versants qui se recoupent à même hauteur.

- Chapelle ; toit à deux versants et croupes au-dessus des trois pans du choeur.

Ces toitures sont modernes de même que les charpentes refaites sur un type classique lors de la restauration du XIX^e siècle.

VI) MATERIAU

Le matériau partout utilisé est le granit. L'appareil est masqué par des enduits modernes qui ne laissent voir que l'encadrement des ouvertures et les bandeaux horizontaux.

La chapelle est construite en moyen appareil régulier.

LE FAOUET

COUVENT DU SACRE-COEUR

PORTAIL.

- Au milieu d'un mur joignant le chevet de la chapelle au bâtiment D.
- Portail en plein cintre avec griffe à la clef, encadré de pilastres.
- Au-dessus de cet ensemble, entablement incurvé , surmonté d'une corniche moulurée.
- Couronnant le tout, fronton curviligne à corniche moulurée portant au centre la trace d'un blason et la date de 1767.

D O C U M E N T A T I O N

BIBLIOGRAPHIE

- DUHEM (G.), Les églises de France, Morbihan, Paris, Letouzey et Ané, 1932, p. 41.
- KERVEGANT (Chanoine L.), Le Faouët de 1789 à 1801, Association Bretonne et Union Régionaliste Bretonne, t. LXV (1957), pp. 57-60.
- LAZ (Comtesse Jégou du), La baronnie du Faouët, Vannes, Galles, 1892 (1893), pp. 28, 56, 57.
- LE MENE (J.), (1), Histoire archéologique, féodale et religieuse des paroisses du diocèse de Vannes, Vannes, Galles, 1891, 2 vol., t. I, p. 238.
- Id. , (2), Ursulines du Faouët, B. Soc. Polym. Morbihan, 1907, pp. 165-172 ; un plan, p. 166.

ARCHIVES

Archives Municipales du Faouët :

Délibérations du Conseil Municipal, 7 août 1836, 15 mai 1837, 30 septembre 1904.

Registre des arrêtés du maire, 12 avril 1866.

Archives Départementales du Morbihan :

B. 2 201, Lettres patentes du Roi confirmant l'établissement des religieuses Ursulines dans la ville du Faouët (1682 - 1683).

Archives Départementales de Loire-Atlantique :

B. 87, Livre des mandements et édits enregistrés dans les séances des semestres, 1681 f° 90 v° : Lettres de confirmation, d'établissement et d'amortissement pour les religieuses Ursulines du Faouët (enregistrement à la Chambre des Comptes le 16 juillet 1683).

Archives Départementales d'Ille-et-Vilaine :

1 F 566, Fonds A. de la Borderie : transcription des lettres susdites.

Archives Privées (voir Ursulines de Quimperlé) :

Chroniques des Ursulines
Annales des Ursulines

(citées par Le Mené, Ursulines du Faouët, B. Soc. Polym. Morbihan, 1907, pp. 165, 166, 171)

07.56.057 0000.000 33.04.02.00 000I

LE FAO UET

COUVENT DU SACRE-COEUR

Table des Illustrations

Documents Graphiques

1. - Plan de Situation : plan de la place de la Mairie.
2. - Plan.

Table des Illustrations
Documents photographiques

1	Vue aérienne de l'école du Sacré-Coeur et angle Sud-Est de la place des Halles	67.56.1474.VR
	<u>Vues extérieures</u>	
2	Ailes A et B du cloître, côté cour	67.56.363.V
3	Façade Est de l'aile A	70.56/206/V
	Bâtiment à tourelle d'escalier, façade Ouest	67.56.364.V
	Portail	67.56.366.V
	<u>Vues intérieures</u>	
6	Cloître de l'aile A	70.56.224.V
7	Cloître de l'aile B	70.56.223.V
8	Escalier de l'aile A : première volée	70.56.220.V
9	Escalier à vis de l'aile D	70.56.221.V
10	Cheminée : rez-de-chaussée de l'aile D	70.56.222.V
*	- vue aérienne prise de l'Ouest	72.56.28.VR
	- vue aérienne prise du Sud	72.56.29.VR

Table des Illustrations
Documents photographiques

Vues extérieures

- | | | |
|---|-----------------------|-------------|
| 1 | Façade Est | 67.56.374.V |
| 2 | Chevet et façade Nord | 67.56.365.V |

Vues intérieures

- | | | |
|---|------------------------|-------------|
| 3 | Vue générale Est-Ouest | 70.56.218.V |
| | Vue générale Ouest-Est | 70.56.219.V |

Documents de référence

- | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 5 | Carte postale ancienne : la chapelle à l'angle Sud-Ouest de la place des Halles | 70.56.304.V |
|---|---------------------------------------------------------------------------------|-------------|

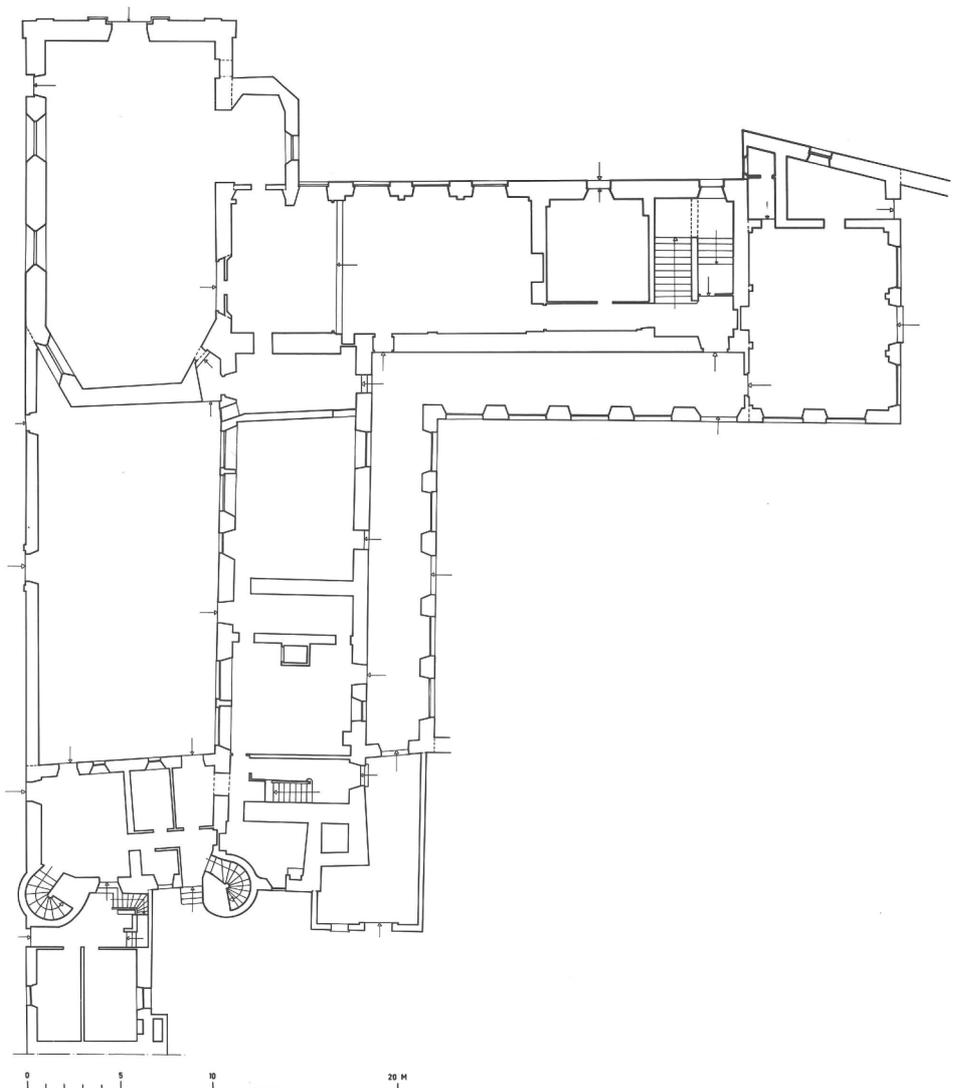
Orfèvrerie

- | | | |
|----|------------------------------------------|--------------|
| -6 | Calice 1 (1826-1838) - J; A. Basnier) | 71.56.156. Z |
| 7 | Calice 2 (début XXe s. ; D. Frères) | 71.56.157.Z |
| 8 | Ostensoir (1838-1846 ; Martin et Dejean) | 71.56.155. Z |

LE FAUQUET 56

COUVENT DU SACRE COEUR

77.56.372 N



LE FAUET 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Vue aérienne prise de ^{du Nord-} l'Ouest

Cliché G.A.L.A.T

72.56.28.VR



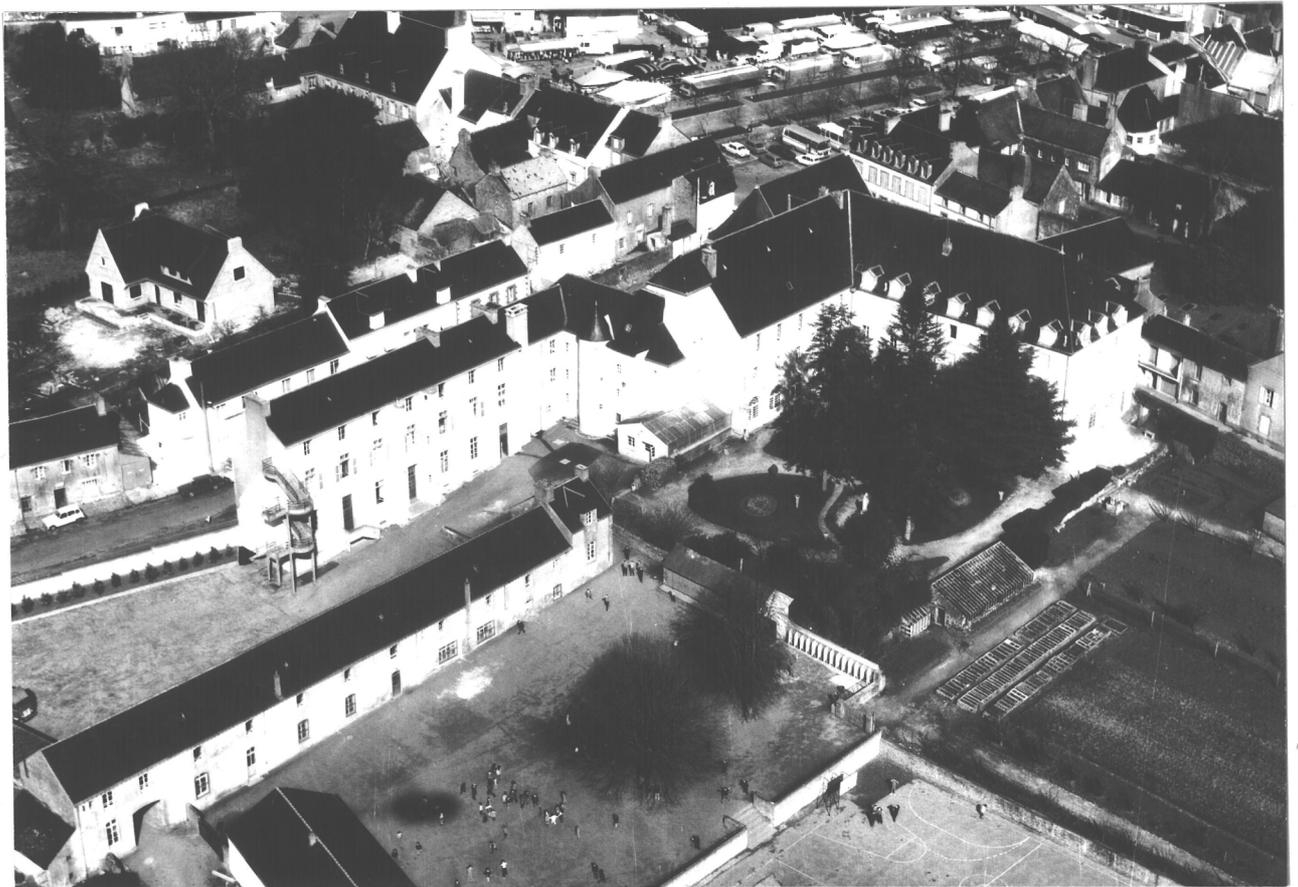
LE FAOUET 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Vue aérienne prise du Sud

Cliché G.A.L.A.T

72.56.29.VR



07.56.057 0000.000 33.04.02.00 0001

LE FAQUET

COUVENT DU SACRE-COEUR

Vue aérienne, l'école du Sacré-Coeur
et l'angle S.E. de la place des
Halles

Cliché 3° G.A.L.A.T.

67.56.1474. VR.



07.56.057 0000.000 33.04.02.00 0001

LE FAUET

ECOLE DU SACRE-COEUR à l'angle des
rues de QUIMPER et de St-FIACRE.

Ailes A et B côté cour -
(régime mixte).

Cliché DAGORN
67.56.363 V.



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAUET 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Façade Est de l'aile A

Cliché DAGORN

70.56.206 V



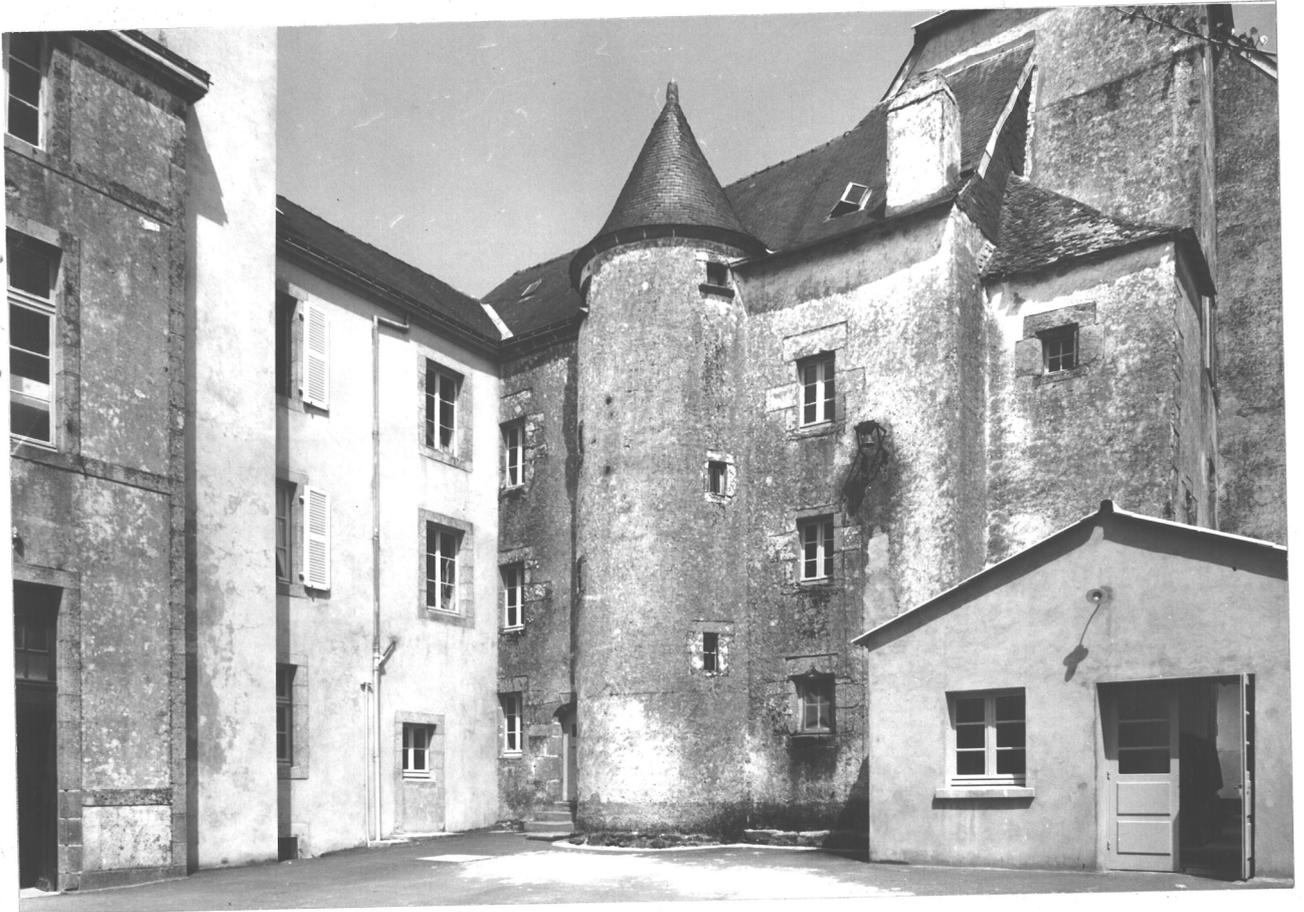
07.56.057 0000.000 33.04.02.00 0001

LE FAQUET

ECOLE DU SACRE-COEUR à l'angle des
rues de QUIMPER et de St-FIACRE.

Bâtiment à tourelle d'escalier
(façade Ouest).

Cliché DAGORN
67.56.364 V.



~~07.56.057 0000.000 33.04.01.00 0008~~
~~07.56.057 0000.000 33.04.02.00 0001~~

LE FAOUE

COUVENT DU SACRE-COEUR à l'angle des
rues de QUIMPER et de St-FIACRE.

Portail : vue d'ensemble.

Cliché DAGORN
67.56.366 V.



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAUET 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Cloître de l'aile A

Cliché DAGORN

70.56.224 v



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAOUE 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Cloître de l'aile B

Cliché DAGORN

70.56.223 V



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAOUE 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Escalier de l'aile A : Ière volée

Cliché DAGORN

70.56.220 V



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAOUET 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Escalier à vis de la tourelle
Nord-Ouest de l'aile D

Cliché DAGORN

70.56.22I V



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAUET 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Aile D : cheminée au
rez-de-chaussée

Cliché DAGORN

70.56.222 V



07.56.057 0000.000 33.04.01.00 0008
07.56.057 0000.000 33.04.02.00 0001

LE FAOUET

CHAPELLE DU SACRE-COEUR à l'angle des
rues de QUIMPER et de St-FIACRE.

Façade Est

Cliché DAGORN
67.56.374 V.



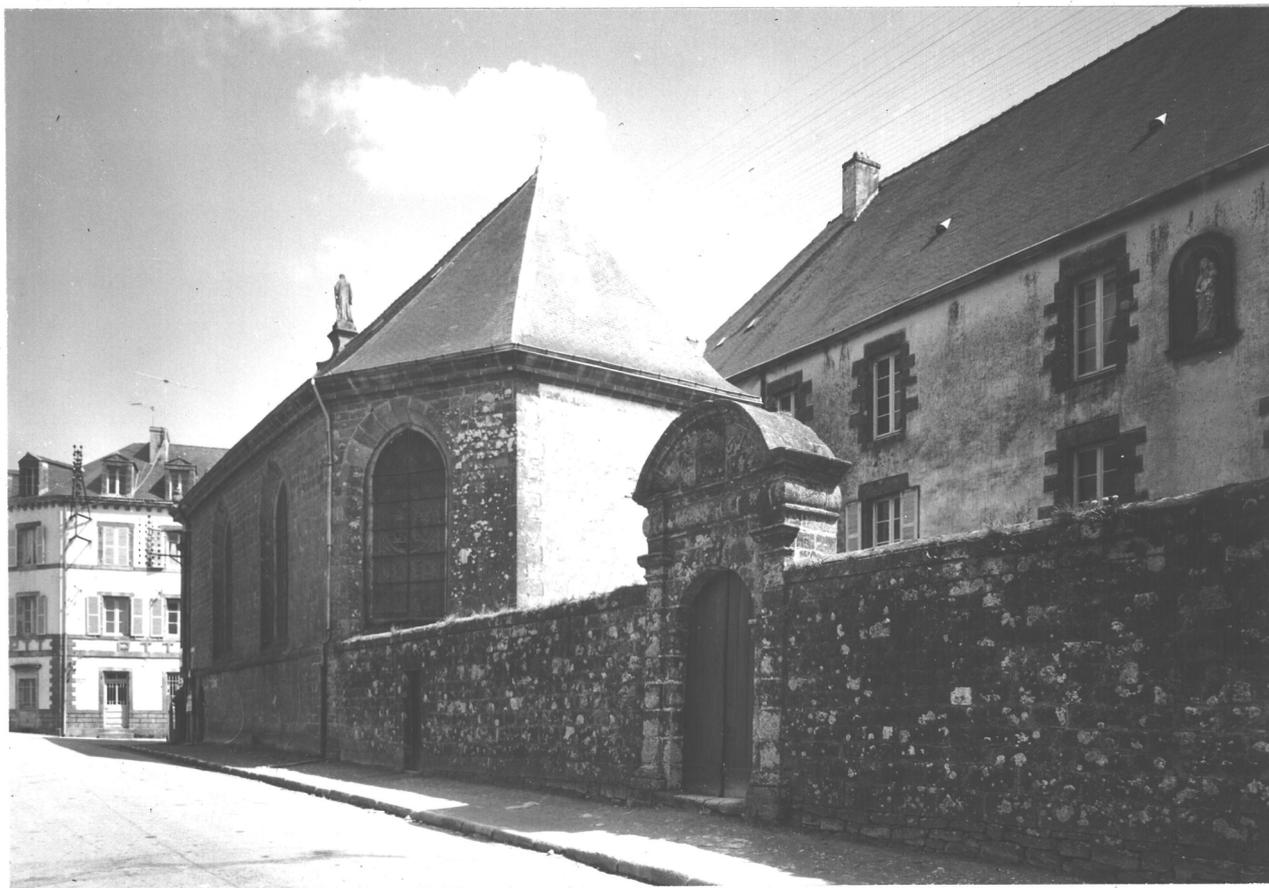
07.56.057 0000.000 33.04.01.00 0008
07.56.057 0000.000 33.04.02.00 0001

LE FAOUE

CHAPELLE DU SACRE-COEUR à l'angle des
rues de QUIMPER et de St-FIACRE.

Chevet et façade Nord.

Cliché DAGORN
67.56.365 V.



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAOUE 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Chapelle - vue générale
d'Est en Ouest

Cliché DAGORN

70.56.2I8 V



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAOUE 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Chapelle - vue générale
d'Ouest en Est

Cliché DAGORN

70.56.2I9 V



07.56.057.0000.000.33.04.02.00.000I

LE FAOUE 56

COUVENT DU SACRE-COEUR

Carte postale ancienne représentant la chapelle à l'angle Sud-Ouest de la place des halles - (A.D.Morbihan 53.44)
Reproduction

Cliché DAGORN

70.56.304 V

