

PLOERDUT



56
n° département

commune

CRENENAN

adresse ou lieu-dit

Pontivy
arrondissement

Guémené-sur-Scorff

canton

CHAPELLE

dénomination et titre de l'œuvre

33.04

matricule

Repérage

Carte I.G.N. échelle : 1/50 000 feuille : Pontivy Lambert : 1 x 185,50
y 057,50

Cadastre année : section : parcelle :
année : 1955 section : M 2 parcelle : 315

Propriétaire : commune

Destination actuelle :

Protection M.H. :

Etat de conservation :

Dossier établi le : 8.1967 par Boissé
revu le : 12.1974 par J.P. Ducouret

I- HISTORIQUE

1- Edifice antérieur

Mention dans les A.P. 1938 d'une chapelle existant en 1280 dont demeureraient les deux colonnes soutenant la tribune (cf. Note de Synthèse).

2- Contexte historique

La chapelle serait une fondation des Chevaliers du Temple (Guillot de Corson, Récits de Bretagne).

Le dimanche suivant l'Assomption (15 août) a lieu un pardon.

3- Construction de l'édifice

Une campagne XV^e siècle (cf. Note de Synthèse).

1652 : sablières; elles portent l'inscription : FAICT:PAR:
MOY:IAN/LE:BOVROIS:LAN:1652:

1843: clocher-porche (inscription).

4- Dégradations, Restaurations

1801-1810 : en bon état.

XIX^e siècle : restauration de la maîtresse-vitre.
Suppression de deux séries de la Vie de la Vierge (mariage, nativité)
pour la construction d'une tribune au bas de l'église (Guillot de Corson.
op. cité).

1915 : réparations.

1915 : un panneau de lambris de charpente s'est détaché.

1926 : réparations.

1954 : nouvelle couverture d'ardoises.

1960 : sinistre dans la chapelle

1970 : vol d'une statue de saint Julien

II- DESCRIPTION

1- Situation

Edifice construit au sommet d'une colline et au milieu du hameau. Cette situation le rend visible de loin notamment lorsqu'on arrive de Guéméné vers Ploerdut.

Espace herbeux limité au Nord par un muret, des habitations à l'Est et à l'Ouest, des arbres et un chemin au Nord.

Accès par un chemin au Nord et au Sud.

Au bas de la colline, une fontaine à 300 m. à l'Est.

2- Matériaux

Granite, grand appareil régulier.

Revêtement partiel à l'extérieur (mur Sud et clocher-porche).

Sol dallé en grand et petit appareil.

3- Parti général, plan, coupes, élévations intérieures

Chapelle orientée, de plan rectangulaire à un vaisseau unique couvert en charpente lambrissée; chevet plat; clocher-porche occidental en hors-oeuvre; sacristie en hors-oeuvre adossée au mur Nord de la nef; chœur liturgique surélevé d'un degré avec avancée centrale en segment; tribune en bois à l'Ouest de la nef.

Elévations intérieures.

- Mur Ouest ouvert d'une haute arcade en plein cintre interrompue par la tribune. Celle-ci est portée par deux colonnes appareillées sculptées au sommet du fût d'animaux en bas-relief (cf. photo).

- Mur Sud : porte rectangulaire, fenêtre en arc brisé ébrasée, porte à arc en segment accosté d'un bénitier sur pied, fenêtre en arc brisé ébrasée donnant jour au chœur, crédence à arc en accolade.

- Mur Nord : deux portes ouvrent sur la sacristie; fenêtre en arc brisé ébrasée donnant jour au chœur.

- Mur Est : grande fenêtre axiale en arc brisé ébrasée en cavet et feuillurée, à remplage de pierre composé de quatre lancettes à arc en accolade trilobé avec réseau composé d'une rangée de trilobes et de cinq rangées de quatrefeuilles disposées en quinconce.

4- Elévations extérieures.

. Façade Ouest. Clocher-porche de plan rectangulaire, avec souche à trois niveaux et flèche.

. Premier niveau : un portail central en plein cintre avec clef décorée d'une volute; extrados et archivolté moulurés; deux pilastres doriques supportent un entablement (architrave à trois bandeaux); fronton triangulaire. Les angles de la souche sont marqués par des pilastres à bossage.

. Deuxième niveau : une niche centrale en arc plein cintre contient une statue dont le socle est daté 1843. Pilastres doriques sur les angles.

. Troisième niveau : une corniche moulurée sépare les deux niveaux; une fenêtre centrale à encadrement identique à celle de la niche du deuxième niveau (clef à volute, archivolté moulurée); pilastres sur les angles; une corniche fortement saillante couronne la souche sur les quatre faces.

Les élévations Nord et Sud sont à trois niveaux, premier aveugle, deuxième ouvert d'un oculus, troisième d'une fenêtre en plein cintre. L'élévation Est est ajourée au troisième niveau d'une fenêtre en plein cintre dominant la toiture.

Flèche de plan octogonal, cantonnée de lanternons à couverture de granite en dôme; couronnant la souche; une balustrade métallique avec piliers amortis de vase métallique.

. Façade Sud. Corniche en cavet sous l'égoût du toit. Un oculus, une porte en plein cintre moulurée d'un cavet, une fenêtre en arc brisé ébrasée et feuillurée, une porte en arc brisé (cf. photo) mouluré d'un tore entre une gorge et un cavet, le tore retombant sur un petit chapiteau; mouluration identique sur les piédroits, le tore retombant sur une base; l'arc est souligné d'une archivolté en arc brisé retombant sur des culots sculptés d'un masque humain; au-dessus de la porte, masque grimaçant en moyen relief; une fenêtre en arc brisé ébrasée et feuillurée .

. Façade Nord partiellement cachée par la sacristie qui laisse dégagées les deux extrémités du mur : à l'Ouest culée en maçonnerie rapportée; un oculus; à l'Est une fenêtre en arc plein cintre ébrasée. Corniche en cavet sous l'égoût du toit.

. Façade Est. Mur-pignon ouvert d'une fenêtre en arc brisé à remplage (cf. Elevations Intérieures); sur les angles, contreforts en équerre amortis en glacis. Dans l'angle des deux contreforts Nord-Est, à deux mètres du sol, console figurant un homme en buste tenant une coquille (cf. photo), traces de polychromie rouge et bleue.

5- Combles et couvertures

- Toit à deux versants couverts en ardoise; la sacristie est couverte par un appentis prolongeant le versant Nord du toit principal. Pignons découverts.

- Charpente invisible, à sablières historiées, entrants engoulés; lambris en berceau polychromé (cf. sous-dossiers).

6- Distribution Intérieure

Clocher-porche : plan rectangulaire à quatre niveaux séparés par des planchers; accès au premier étage par la tribune de la nef, elle-même accessible par deux escaliers en bois à une volée à quartier tournant; accès aux étages supérieurs par des escaliers de bois tournant à trois volées droites. Chambre de cloches dans le deuxième étage.

Sacristie : plan rectangulaire divisé par une cloison; rez-de-chaussée et comble accessible par un escalier de bois à une volée à quartier tournant.

III- NOTE DE SYNTHESE

Edifice hétérogène, partiellement daté. Selon les A.P. de Ploerdut (1938), une chapelle aurait déjà existé en 1280; cette source ne donne aucune indication pour vérifier ce renseignement fort précis; les deux colonnes qui actuellement soutiennent la tribune dateraient de cette époque; en l'absence d'éléments plus pertinents nous réservons notre opinion.

Une importante campagne intervint au XV^e siècle, époque qui est attestée par le style de la porte Sud de la nef dont les moulures sont interrompues par un petit chapiteau, et par le style de remplage de la fenêtre du chevet. Nous proposons la datation : deuxième tiers du XV^e siècle.

En 1652 : pose des sablières (inscription : cf. Historique). La peinture des lambris peut dater de cette époque.

En 1843 (inscription), construction du clocher porche occidental. La sacristie est du XIX^e siècle.

IV - DOCUMENTATION

A.M. 1882 - 1915- 1926 -1954-1960

A.P. 1938

A.D. 56 Série V 1801 - 1810 -

A.D. 56 Série O

A.D. 56 Série Q

BUFFET. En Bretagne Morbihannaise p. 198 - 227 - 245 - 249.

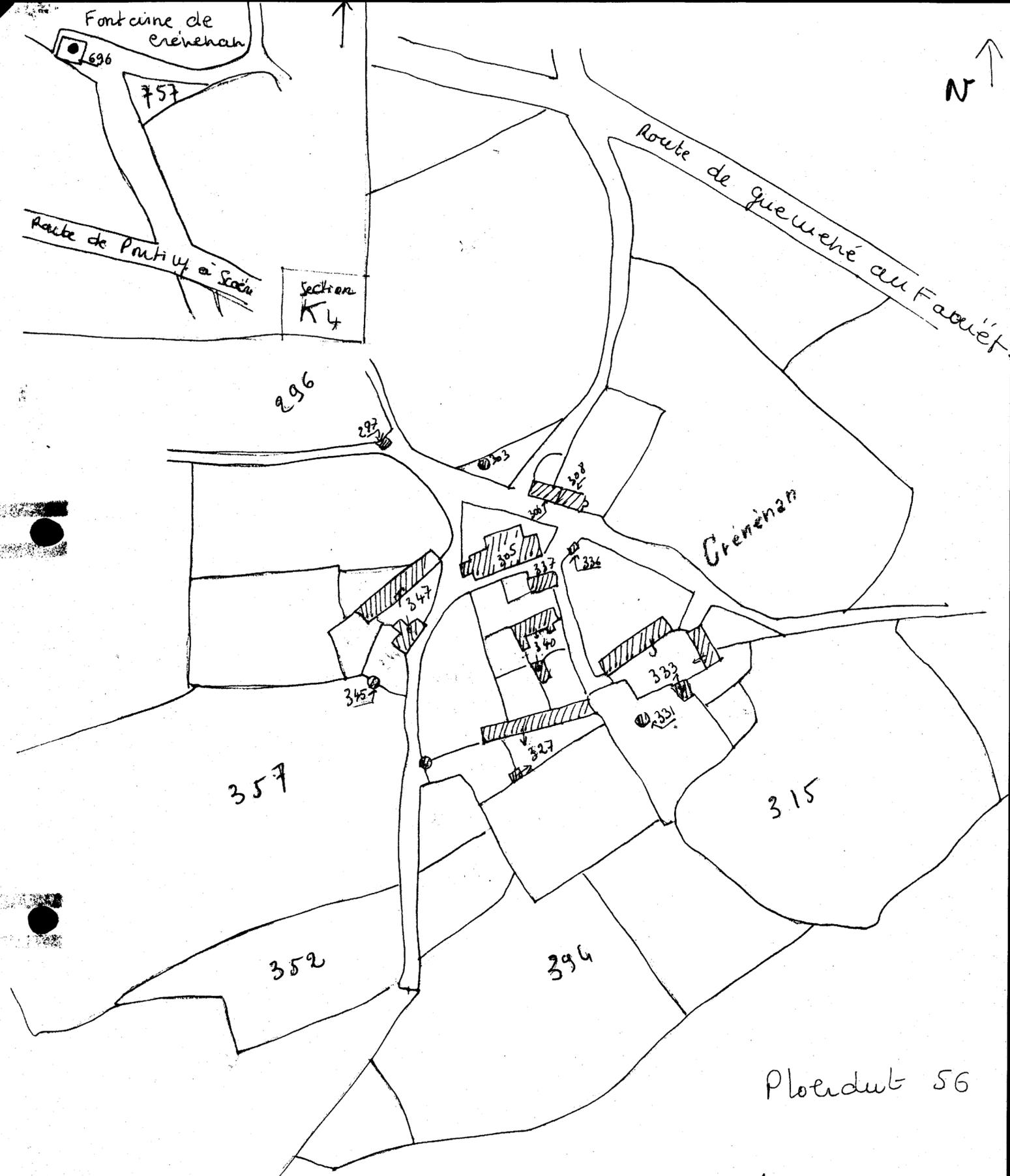
DU HALGOUET dans Bull. Soc. Polym. Morbihan - 1949-1950.

GUILLOTIN DE CORSON. Récits de Bretagne. 2ème série. p. 277-285.

GUILLOTIN DE CORSON. Journal de Rennes 5.6.1891.

LE MENE. Histoire Diocèse de Vannes p.127

ROSENSWEIG. Arrondissement de Napoléonville p. 48.



N ↑

Fontaine de Cremenah

696

757

Route de Poutilly à Scaër

Section K4

Route de Guewené au Faguet

296

297

303

308

305

307

337

Cremenah

345

347

333

331

327

357

315

352

394

Ploticul 56

Section M2
1842

CREMENAH
1/2000^e

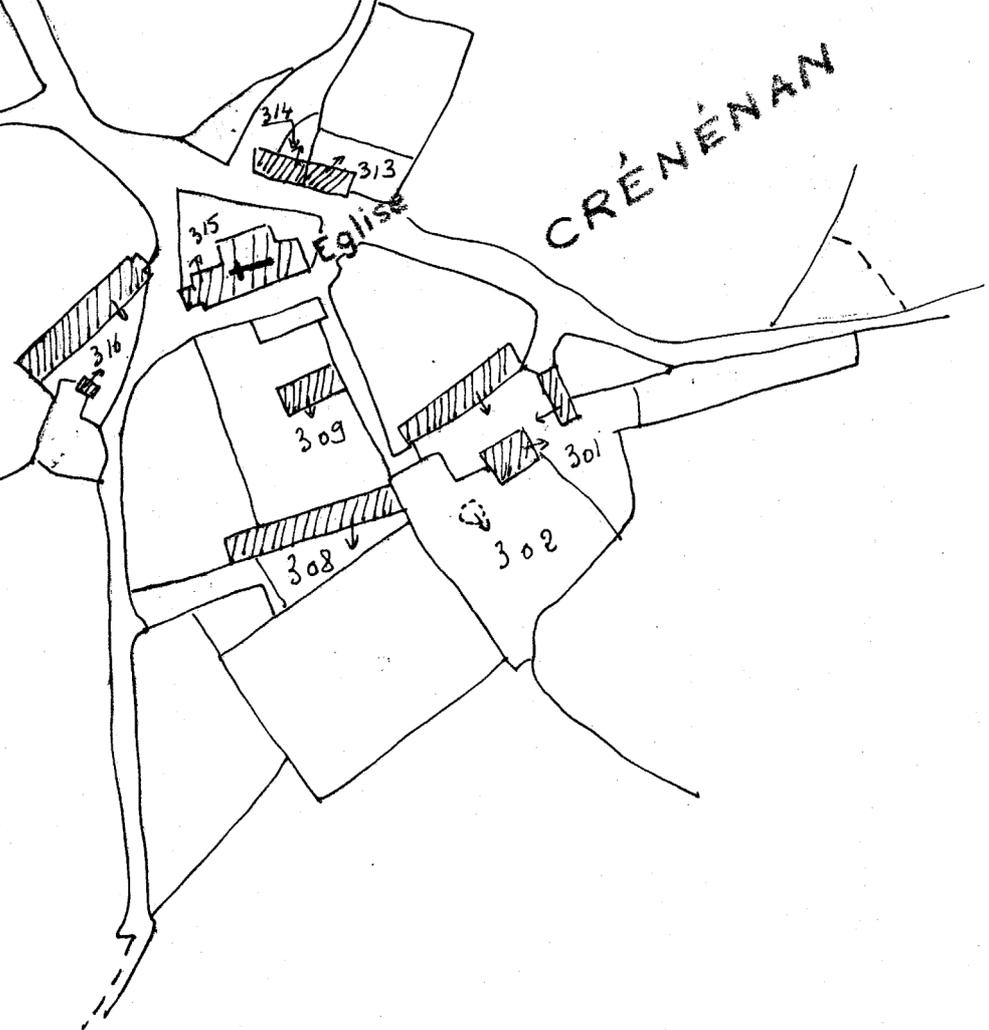
ancienne route du Fauët à Guémene / Scoff



chemin rural no 9
dit de Crénenan

CRÉNENAN

Eglise

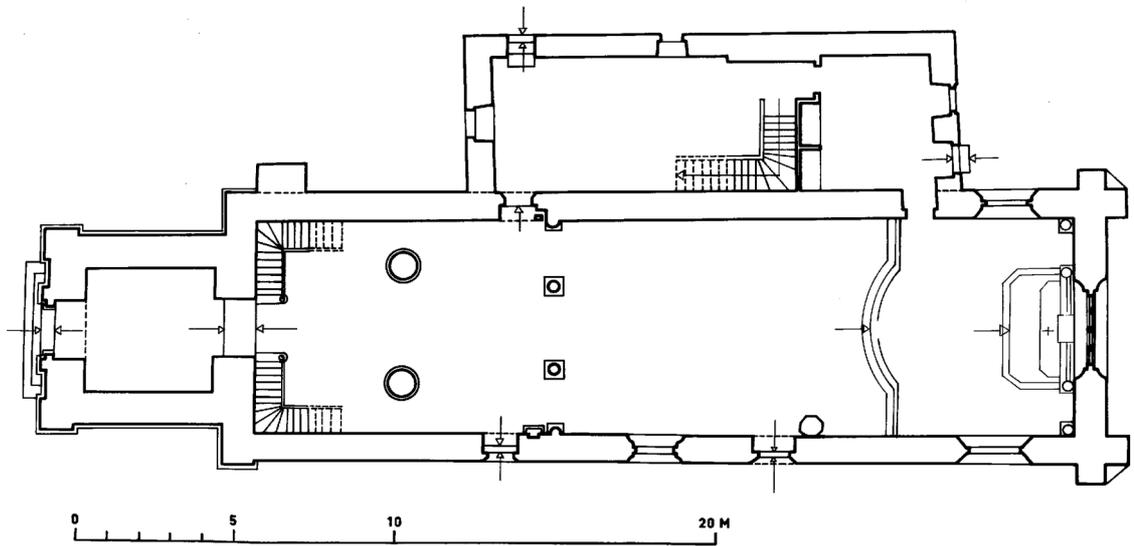


Ploerdut 56
CRÉNENAN
Section M2
1/2000
1955

TABLE DES DOCUMENTS GRAPHIQUES

- 1 plan.		84.56.449 P
	autre ciktché	78.56.13 P

56 - PLOERDUT
CHAPELLE DE CRENENAN
Plan
84.56.449 P
Repro. ARTUR



PLOERDUT 56

CHAPELLE DE CRENENAN

Plan

Cliché DAGORN

78.56.13 P

0 7	5 6	1 6 3	0 0 0 0	0 0 0	3 3	0 4	0 1	0 0	0 0 0 5	1
P L O E R D U T M o r b i h a n										
C h a p e l l e d e C r e n e n a n										
Y. Charpentier _ M.F. Huet										
1967										

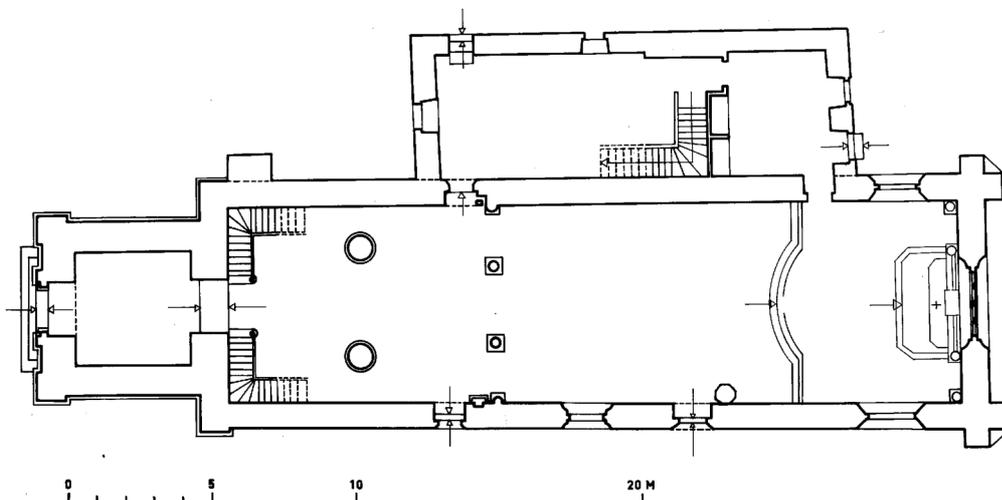


TABLE DES ILLUSTRATIONS PHOTOGRAPHIQUES

1- Vue générale Ouest	67.56.923 V
2- Vue générale Sud Est	67.56.880 V
3- Vue générale Nord Est	67.56.881 V
4- Détail porte Sud	67.56.883 V
5- Détail console de l'angle Nord-Est du chevet	67.56.882 V
6- Vue générale intérieure vers l'Est	67.56.885 V
7- Choeur, vue générale	67.56.892 V
8- Choeur, vue générale	OIO V 5752
9- Vue générale intérieure vers l'Ouest	67.56.884 V
10- Colonne supportant la tribune	67.56.886 V
11- Colonne détail bas-relief	OIO V 5696
12- Flèche, vue zénithale	67.56.969 X
13- Clocher-porche, détail culot	67.56.968 X
MOBILIER.	
14- Sablières, mur Nord, premier tronçon Ouest	67.56.954 X
15- Sablières, mur Nord, premier tronçon, détail	OIO V 5688
16- Sablières, mur Nord, premier tronçon, détail	OIO V 5686
17- Sablières, mur Nord; deuxième tronçon	67.56.955 X
18- Sablières, mur Nord; troisième tronçon	67.56.956 X
19- Sablières, Mur Nord; quatrième tronçon	67.56.957 X
20- Sablières, mur Nord; quatrième tronçon, détail	OIO V 5695
21- Sablières, Mur Nord; cinquième tronçon,	67.56.958 X
22- Sablières, Mur Nord; cinquième tronçon, détail	OIO V 5693
23- Sablières, Mur Nord; sixième tronçon	67.56.959 X
24- Sablières, Mur Nord; sixième tronçon, détail	OIO V 5690
25- Sablières, mur Sud, premier tronçon Ouest	67.56.960 X
26- Sablières, mur Sud, deuxième tronçon Ouest	67.56.961 X
27- Sablières, mur Sud, troisième tronçon Ouest	67.56.962 X
28- Sablières, mur Sud, quatrième tronçon Ouest	67.56.963 X
29- Sablières, mur Sud, quatrième tronçon Ouest, détail	OIO V 5685
30- Sablières, mur Sud, cinquième tronçon	67.56.964 X
31- Sablières, mur Sud, cinquième tronçon; détail	OIO V 5689
32- Sablières, mur Sud, cinquième tronçon; détail	OIO V 5691
33- Sablières, mur Sud, cinquième tronçon, détail	OIO V 5692

34- Sablières, mur Sud, sixième tronçon	67.56.965 X
35- Premier entrain Ouest	67.56.966 X
36- Deuxième entrain Ouest	67.56.967 X
37- Lambris peints; registre Nord; Donateur et Purification	67.56.915 V
38- Lambris peints; registre Nord : Purification, Paysage	67.56.916 V
39- Lambris peints; registre Nord : Fuite en Egypte	67.56.917 V
40- Lambris peints; registre Nord : Paysage	67.56.924 V
41- Lambris peints; registre Nord : Assomption	67.56.925 V
42- Lambris peints; registre Sud : Présentation	67.56.910 V
43- Lambris peints; registre Sud : Paysage côtier	67.56.911 V
44- Lambris peints; registre Sud; Nativité	67.56.912 V
45- Lambris peints; registre Sud; Paysage avec ange	67.56.913 V
46- Lambris peints; registre Sud; Conception	67.56.914 V
47- Maître-autel, vue générale	67.56.893 V
48- Maître-autel; statuettes de l'antependium	OIO V 5681
49- Maître-autel; statuettes de la Vierge et de Joachim	OIO V 5758
50- Maître-autel; statuettes de Joseph et Anne	OIO V 5757
51- Maître-autel; angelot du premier gradin	OIO V 5760
52- Maître-autel; tabernacle	OIO V 5673
53- Maître-autel; statuettes du tabernacle	67.56.896 V
54- Maître-autel; aile gauche du tabernacle	OIO V 5675
55- Maître-autel; aile gauche du tabernacle : Saint Paul et Saint André	67.56.895 V
56- Maître-autel; face gauche du tabernacle	OIO V 5676
57- Maître-autel; étalage du tabernacle	OIO V 5674
58- Maître-autel; aile droite du tabernacle	OIO V 5677
59- Maître-autel; aile droite du tabernacle	67.56.894 V
60- Maître-autel; statuettes de trois apôtres	OIO V 5756
61- Maître-autel; statuettes de deux apôtres et de saint Ildut	OIO V 5759
62- Maître-autel; statuettes de deux apôtres	67.56.897 V
63- Maître-autel; statuettes du Christ et de saint Ildut	67.56.899 V
64- Maître-autel; statuettes de deux apôtres	67.56.898 V
65- Maître-autel; statuette de saint Barthélémy	OIO V 5753
66- Maître-autel; statuette d'un saint apôtre	OIO V 5754

67- Maître-autel, statuette de saint André	010 V 5755
68- Statuede la Vierge à l'Enfant	67.56.919 V
69- Retable; aile gauche	67.56.887 V
70- Retable; aile droite	67.56.900 V
71- Tribune	010 V 5684
72- Statuede saint Adrien	67.56.921 V
73- Statue de saint Cornély	010 V 5683
74- Statue de sainte Elisabeth	67.56.922 V
75- Statue de saint Yves	67.56.918 V
76- Statue d'un saint moine	010 V 5763
77- Groupe de l'arbre de Jessé	67.56.891 V
78- Groupe de l'arbre de Jessé : Vierge à l'Enfant	67.56.901 V
79- Groupe de l'arbre de Jessé : Jessé	67.56.890 V
80- Groupe de l'arbre de Jessé : branche droite	67.56.889 V
81- Groupe de l'arbre de Jessé : branche gauche	67.56.888 V
82- Groupe de sainte Anne, la Vierge et l'Enfant	010 V 5680
83- Groupe de sainte Anne, la Vierge et l'Enfant	67.56.920 V
84- Fontaine, vue générale	67.56.2410 X
85- Fontaine, vue générale	67.56.2411 X
<u>ORFEVRERIE</u>	
86- Calice et patène	75.56.11 Z
87- Navette	75.56.18 Z
88- Ensemble de cinq plats	75.56.35 Z
89- " "	75.56.36 Z
90- " "	75.56.37 Z
91- Lanterne	75.56.13 Z
92- Croix et chandelier - garniture d'autel	75.56.24 Z

PLOERDUT

CHAPELLE DE CRENENAN

Vue générale Ouest

Cliché DAGORN

67.56.923. V



PLOERDUT

CHAPELLE DE CRENENAN

Vue générale **Sud-Est**

Cliché DAGORN

67.56.880. V



PLOERDUT

CHAPELLE DE CRENFENAN

Vue générale Nord-Est

Cliché DAGORN

67.56.881. V



PLOERDUT

CHAPELLE DE CRENNAN

Détail de la porte Sud

Cliche DAGORN

67.56.883. V



PLOERDUT

CHAPELLE DE CRENNAN

Détail de la console à coquille (angle
Nord-Est)

Cliché DAGORN

67.56.882. V



PIOTRDUT

CHAPELLE DE CRENENAN

Vue intérieure d'Oust en Est

Cliché DAGORN

67.56.885. V



PLOERDUT

CHAPELLE DE CRENENAN

Vue intérieure d'Ouest en Est

Cliché DAGORN

67.56.885. V



PIOERDUT

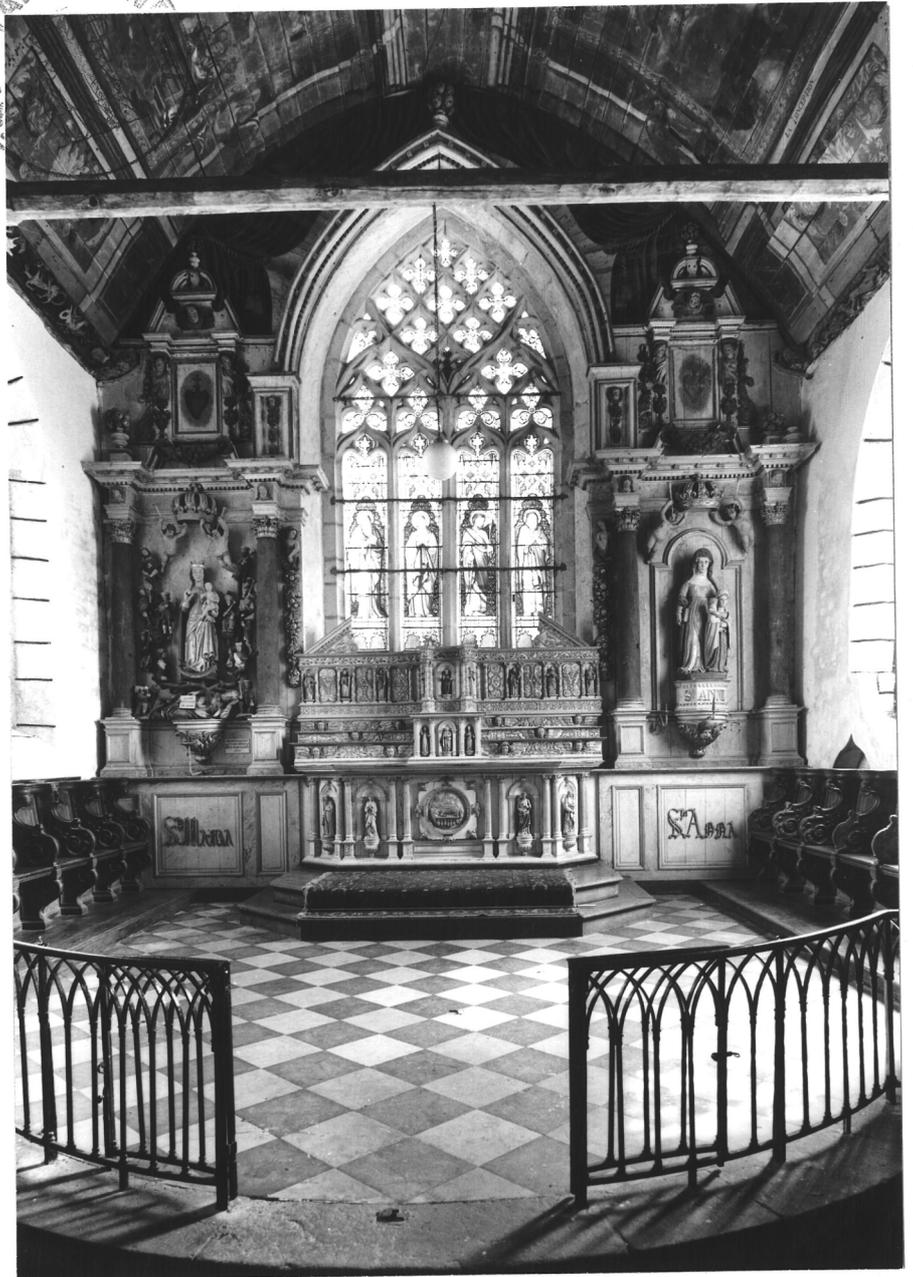
CHAPPELLE DE CRENFAN

Vue générale du chœur

Cliché DAGORN

67.56.892. V

VENTAIRE GEN



PLOERDUT 56

CRENENAN - CHAPELLE NOTRE-DAME

Choeur liturgique, vue générale

Cliché LE THOMAS

OIO V 5752



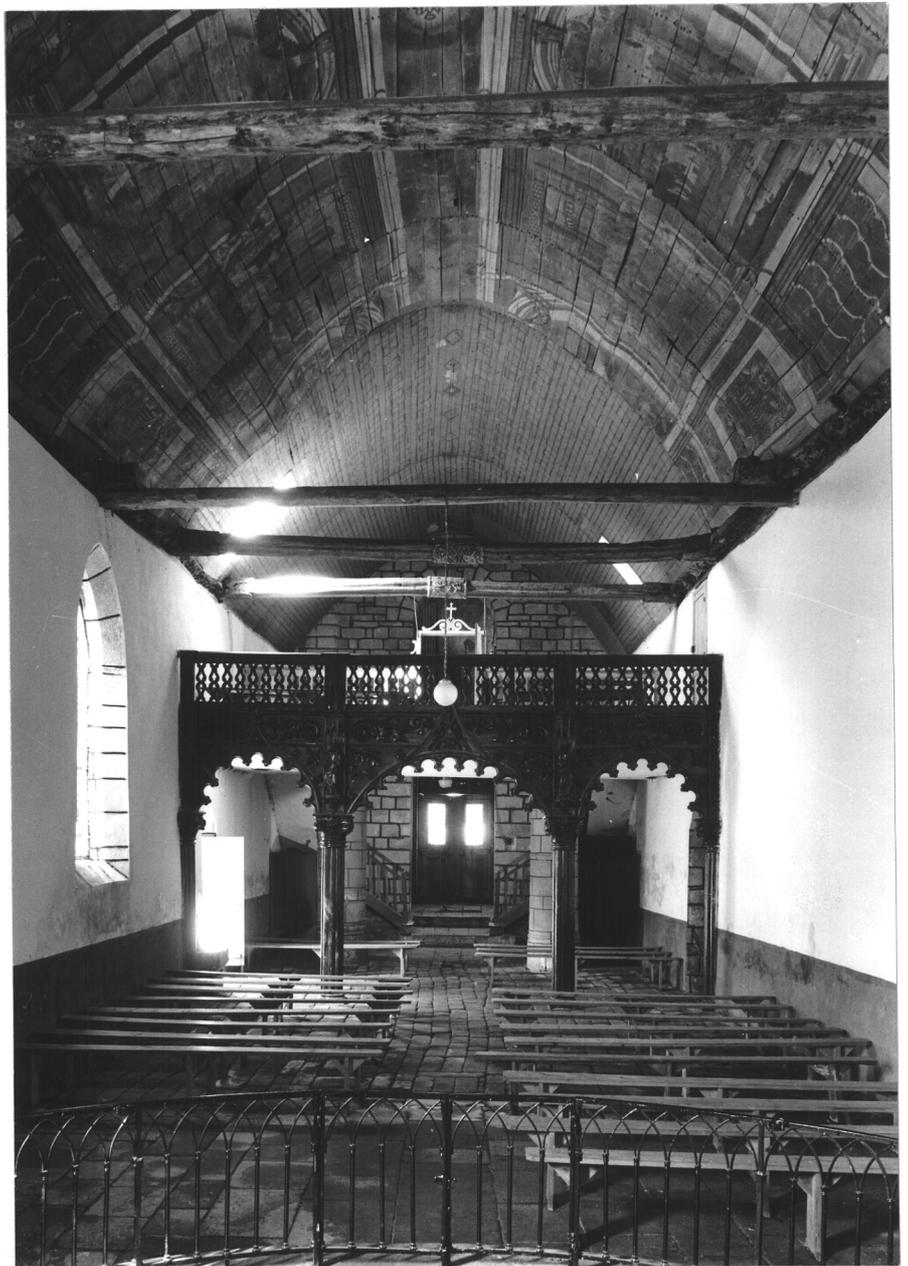
PLOERDUT

CHAPELLE DE CRENNAN

Vue intérieure d'Est en Ouest

Cliché DAGORN

67.56.884. V



PLOERDUT

CHAPELLE DE CREMENAN

Pilier en granit sous la tribune

Cliché DAGORN

67.56.886. V



PLOERDUT 56

Chapelle Notre- Dame de Crénénan
Animal sculpté sur une colonne de
la tribune.

010V.5696

Cliché Le Thomas



Fig 44

PLOERDUT

CHAPELLE DE CREMENAN

Intérieur de la flèche

Cliché DAGORN

67.56.969. X



PLOERDUT

CHAPELLE DE CRENNAN

Vue d'un culot du clocher (dernier étage)

Cliché DAGORN

67.56.968. X



PLOERDUT

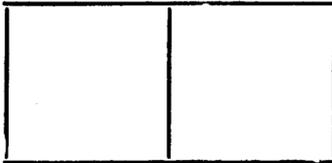
CHAPELLE DE CRENENAN

Sablère mur Nord de la nef : âne
jouant de la cornemuse et poisson pour-
suivant un cheval

Cliché DAGORN

67.56.954. X





Fontaine

LOCALISATION : Crenenan, 300 m., à l'Est de la chapelle

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... km

Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X.....

Y.....

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE :

PROPRIÉTAIRE : Ncm..... Qualité.....

Adresse

DESTINATION ACTUELLE :

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le 12.1974.....

Par DUCOURET.....

Qualité REDACTEUR.....

Revu le

Par

Qualité

Cf. photos nos 84 et 85

I- DESCRIPTION

Fontaine située en bas d'une colline, sur laquelle s'élève la chapelle; en bordure de route.

Matériaux : granite, grand appareil régulier.

Bassin rectangulaire limité par des dalles enfouies et par un mur-pignon ouvert d'une large arcature aveugle en arc plein cintre mouluré; pignon à crossettes saillantes, sommé d'une croix monolithe.

L'arcature abrite une statue (Saint Sulpice) sur console.

II- HISTOIRE DE L'OEUVRE

Datation : XVII^e siècle (incertain).

PLOERDUT CRENENAN

FONTAINE

Vue d'ensemble

Cliché VEILLARD

67.56.2410.X



PLOERDUT ☉ CRENENAN

FONTAINE

Vue de face

Cliché VEILLARD

67.56.2411.X

