

56

LIGNOL



n° département

commune

GUERGROME

adresse ou lieu-dit

PONTIVY

arrondissement

Guémené-sur-Scorff

canton

MANOIR

dénomination et titre de l'œuvre

35.01

matricule

## Repérage

Carte I.G.N.

échelle : 1/50 000

feuille : Plouay

Lambert : 2 x 179,80

y 352,00

Cadastré

année :

section :

parcelle :

année : 1946

section : I 1

parcelle : 82, 83, 85

Propriétaire : Le Hénaff - Le Moustoir - Inguiniel 56

Destination actuelle :

Protection M.H. :

État de conservation :

Dossier établi le : 7.1967

par Boissé

revu le : II.1974

par J.P. Ducouret

I. HISTORIQUE1. EDIFICE ANTERIEUR ./.2. CONTEXTE HISTORIQUE

Manoir mentionné dès 1400, Marguerite de LARNAC étant propriétaire.

Le manoir relevait de la seigneurie de Locmaria-Lengueville, puis de celle de Guémené, lorsque les seigneurs de Guémené l'annexèrent à leur fief (GALLES arrières-fiefs...)

3. CONSTRUCTION DE L'EDIFICE ./.4. DEGRADATIONS - RESTAURATIONS - RECONSTRUCTIONS - CHANGEMENTD'AFFECTATION

## II. DESCRIPTION

### 1. SITUATION ET COMPOSITION D'ENSEMBLE

Manoir isolé avec cour fermée de plan rectangulaire. Le manoir, orienté au Sud-Est, occupe le côté Nord-Ouest de la cour, des dépendances sur les côtés Sud-Ouest et Sud-Est, un mur ouvert d'un portail sur le côté Nord-Est. Puits dans la cour.

### 2. MATERIAUX ET LEUR MISE EN OEUVRE

- Granite : moyen appareil irrégulier,  
absence de revêtement.

### 3. PARTI GENERAL - PLAN - COUPES - ELEVATIONS INTERIEURES

Bâtiment à étages, de plan rectangulaire, à un seul corps double en profondeur et divisé par un mur de refend; la partie postérieure contient un escalier en granite. Rez-de-chaussée, étage et comble.

### 4. ELEVATIONS EXTERIEURES

\* Façade antérieure Sud-Est : élévation sans ordonnance comportant deux niveaux d'ouvertures.

- Au premier niveau, de gauche à droite, une porte rectangulaire à linteau monolithe mouluré de deux accolades, une fenêtre à linteau mouluré de même, une porte non moulurée dont le piédroit porte la date 1839; une demi-porte, murée, à linteau échancré en accolade et mouluré d'un tore, avec arc de décharge.

- Au deuxième niveau, deux fenêtres à linteau monolithe mouluré de deux accolades, piédroits moulurés en cavet, appui saillant et mouluré.

\* Façade postérieure Nord-Ouest : élévation sans ordonnance, peu ajourée. Deux niveaux d'ouvertures, de gauche à droite : une fenêtre à linteau échancré en accolade, murée; une reprise verticale; une fenêtre rectangulaire à appui saillant mouluré; une reprise verticale, une porte et une fenêtre superposée, à linteau droit mouluré d'une accolade; une fenêtre à linteau de bois, murée; une reprise verticale.

\* Façades latérales : murs-pignons aveugles.

#### 5. COMBLES ET COUVERTURES

- Toit à deux versants, pignons découverts, couverture en ardoise.
- Charpente : arbalétriers (doublés), poinçon, entrain retroussé.

#### 6. DISTRIBUTION INTERIEURE

- Deux grandes pièces au rez-de-chaussée, avec chacune un accès direct à l'extérieur et communiquant entre elles; sur la façade postérieure une porte murée. Cheminée sur le mur de refend et sur le pignon Sud-Ouest.

- L'étage est accessible par la partie postérieure qui contient un escalier en granite, droit, à une volée. Deux pièces de part et d'autre du mur de refend, desservies directement par la partie postérieure et ne communiquant pas entre elles. Cheminée sur le mur de refend.

Dans la pièce Sud-Ouest, fenêtre à allège et bancs latéraux de pierre, en façade antérieure; ouverture murée dans le pignon Sud-Ouest.

### III. NOTE DE SYNTHESE

Construction hétérogène, non datée.

La porte murée de la façade antérieure indique que le bâtiment s'étendait davantage vers le Nord-Est; les trois reprises de la façade postérieure indiquent des transformations importantes; la disposition actuelle est en effet peu usuelle.

Le décor des ouvertures (double accolade, appui saillant, porte à linteau échancré en accolade) indique une construction du 16<sup>e</sup> siècle. Plusieurs remaniements ont probablement eu lieu : la date 1839 inscrite sur la porte (façade antérieure) date l'un de ceux-ci.

### IV. DOCUMENTATION

- A.D. 56. Fichier archéologique.
- GALLES. Arrières-fiefs de la seigneurie de Guémené, dans Bull. Soc. Polym. Morbihan. 1867. P. 125-133.
- LE MENE Histoire des paroisses du diocèse de VANNES. 1891-1894. T 1 p. 440.
- OGEE. Dictionnaire de Bretagne 1778, T.1, p. 510.

V. ANNEXE

Aveu de Demoiselle Anne Baelee, dame de Guergrome, pour ses terres de Guergrome, Restaloué, Saint Alloué,...

14 juin 1681 (Archives privées de Mr de Blois, au manoir de Restaloué en Lignol).

(...) le dit manoir noble de Guergrom, pour prés, bois de haute futay, bois taillis, rabinnes coulombier, prés et preries, metteries, moullins, vassaux et sub-jects en dépendants et sensuit la description :

## En Premier

Le dit manoir noble de Guergrom consistant en un grand corps de logis baty à l'antiquité et couverte d'ardoise, divisé en quatre logements par cinq pignons et leurs longères, scavoir au millieu dudit manoir la salle de la cuisine séparée d'un pignon, au bout vers le couchant de la dite salle chambre basse aussy séparée de pignon, au bout vers le levant de la ditte cuisinne il y a pareillement maison on était autre foy le four pareillement séparé de la ditte cuisinne par pignon au-dessus de tous lesquels il y a chambre haute, au dessus d'icelles chambres galtas, contenant ensemble les dits logements de longueurs quatre vingt trois pieds et de large par dedans dix huit pieds; au longue la longerre vers le nort dudit manoir il y a bollangerie, selliers batis en appantys avec leurs galtas au-dessus qui se servent pas d'escalier estant au millieu de la dite longerre vers le nord dudit manoir;

Court clos cerné de meurailles, au bas de laquelle il y a une ancienne chapelle avecq une gallerie joignant à son bout du levant servant à maison à four;

Au costé du couchant de laditte cour est situez l'écurie aussy couverte d'ardoise ayant deux longerres et deux pignons contenant de longueurs soixante et douze pieds, de large saize et deux;

Sous le manoir de Guergrom la court chapelle, écurie gallerie et four son jardin et vergers il y a en fond trois journaux et trente et deux cordes;

Sous bois de haute futay, bois taillés, rabine à l'entrée dudit manoir il y a en fond onze journaux et dix neuf cordes,

Sous les deux prés dépendants dudit manoir et l'estant il y a en fond quinze journaux et quatre cordes;

Le coullombier de dit Guergrom est situé dans un grand parc dépendant de la métairie de la porte;

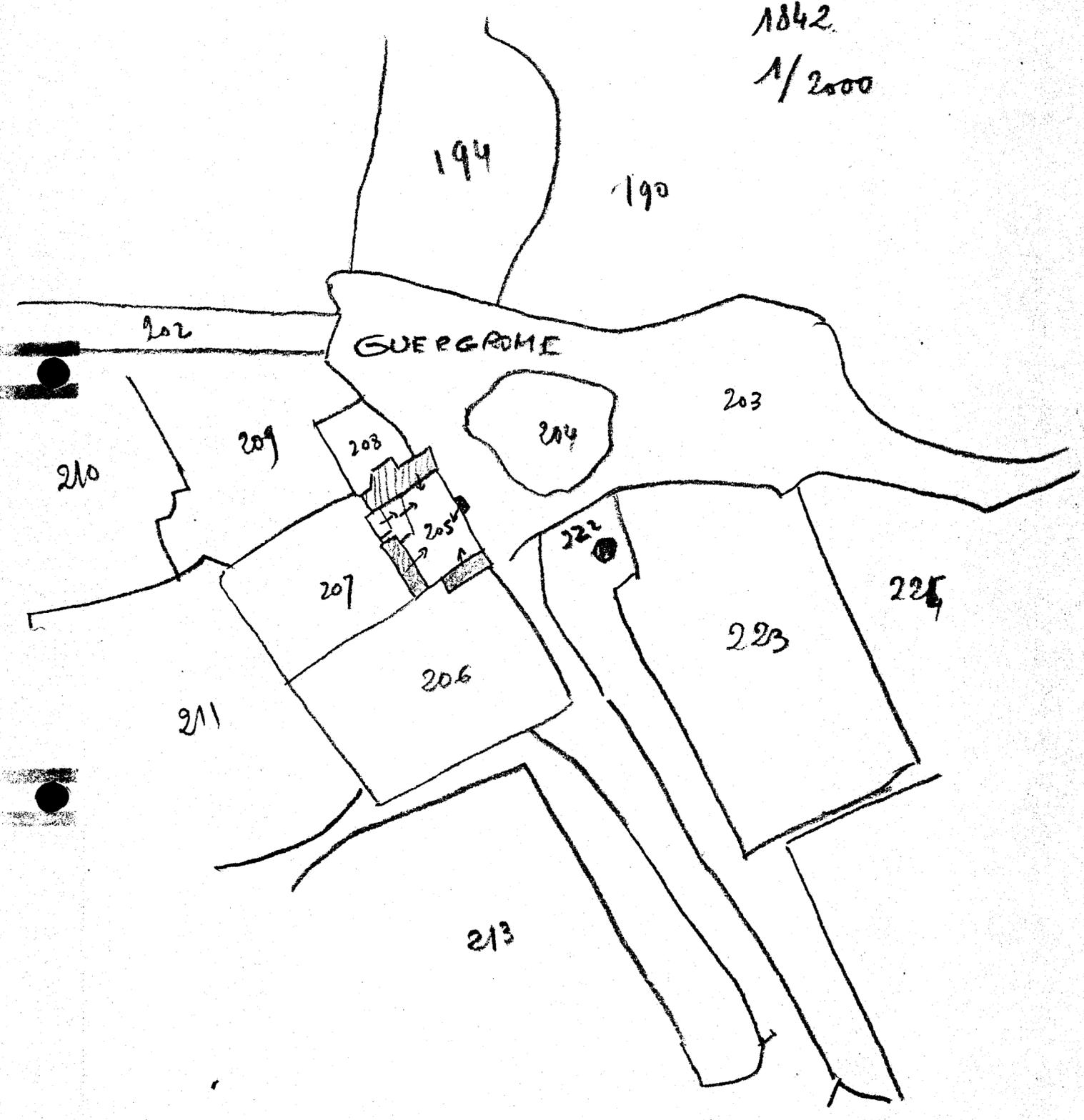
En plus sont en possession de tout temps mémoriale les seigneurs dudit manoir de Guergrom d'une tombe cotoiant celle de Monsieur Saint George dans l'église paroissial de Lignol joignant au balustrat au costé de l'épître couverte d'une grande pierre;

(....)

Suivent les descriptions des différentes métaieries dont celle de Restaloué (cf. dossier).



GUERGOME - LISNOL 56  
Section A de Guergome  
1842  
1/2000



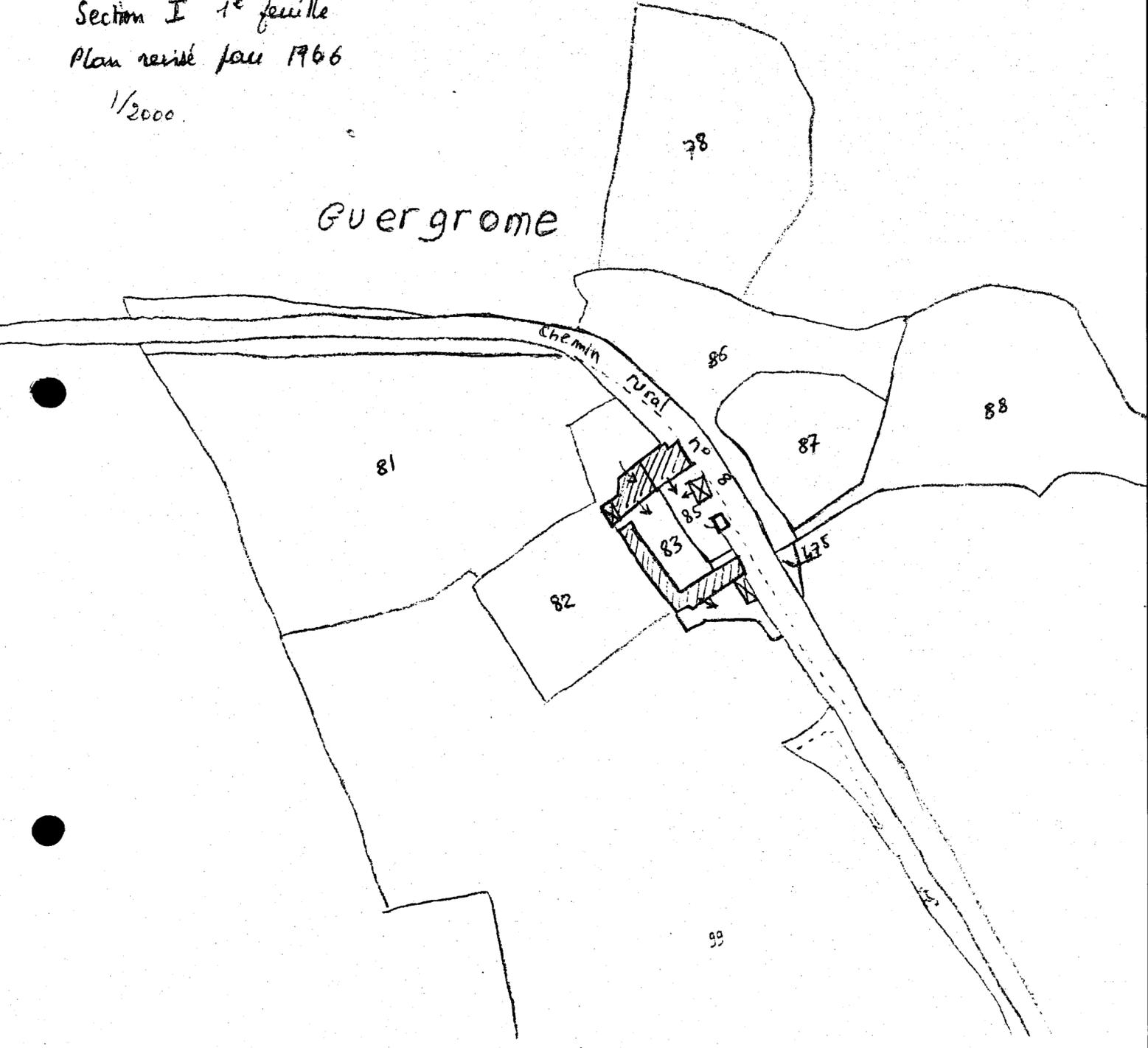
*Handwritten signature or initials.*



56 LIGNOL  
GUERGROME

Section I 1<sup>e</sup> feuille  
Plan revisé Jan 1966  
1/2000

Guergrome



56 Lignol

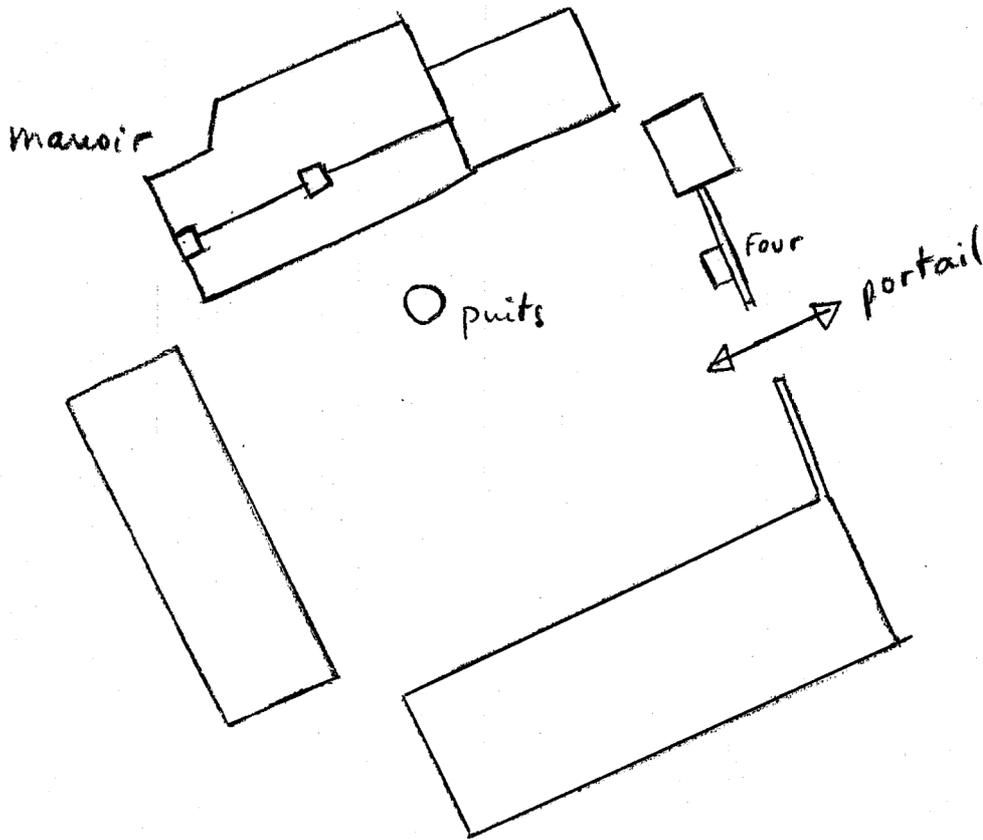
GUERGROME

3501

Demeure

Mansoir

plan - muse



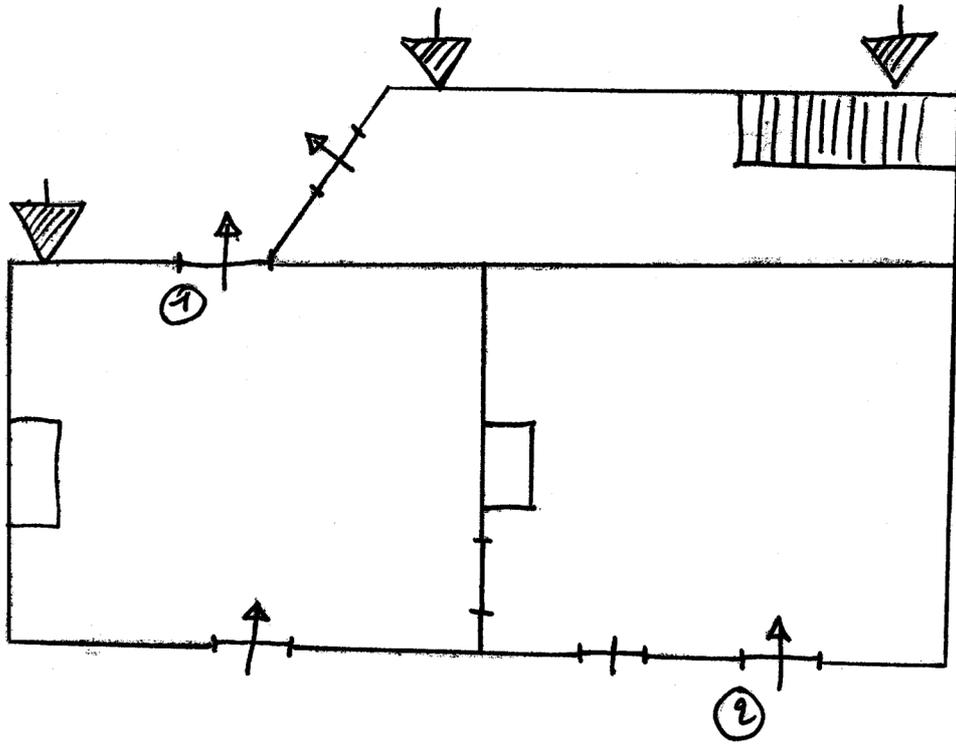
56 Lignol

GUERGROME

Demeure

maison

plan au rez de chaussée



① porte murée

② porte 1839

▽ reprises

TABLE DES ILLUSTRATIONS PHOTOGRAPHIQUES

- Vue générale Sud	67.56.2359 Z
- Façade Sud, ouvertures	67.56.2360 Z
- " " portes	67.56.2362 Z
- Dépendance	67.56.2361 Z

LIGNOL

GUERGROM

MANOIR

Vue de la façade

Cliché BOISSE

67.56.2359 Z



LIGNOL

GUERGROM

MANOIR

Ouvertures superposées

Cliché BOISSE

67.56.2360 Z



LIGNOL

GUERGROM

MANOIR

Reprise du mur

Cliché BOISSE

67.56.2362 Z



LIGNOL

GUERGROM

MANOIR

Communs

Cliché BOISSE

67.56.2361 Z

