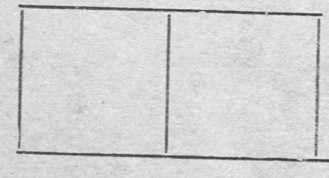
Aire d'étude	: Belle-Ile-en-Mer
Auteur(s)	: maître d'oeuvre inconnu
Commune	: Le Palais
Coord. Lambert	: 0183260 ; 2274960
Copyright	: © Inventaire général, 1986
Date bordereau	: 1987 AVANT
Date Mistral	: 1987 AVANT
Date protection	: édifice non protégé MH
Dénomination	: croix monumentale
Département	: 56
Dimensions	: 70 h
Dossier	: individuel
Etude	: inventaire fondamental
Implantation	: en écart
INSEE	: 56152
Lieu-dit	: Bordustar
Localisation	: Bretagne ; 56 ; Le Palais
Murs gros-oeuvre	: schiste
REFERENCE	: IA00008191
Région	: Bretagne
Représentation	: Christ en croix
sauvegarde Ref.	: 00008191
Siècle	: 17e siècle, 18e siècle (?)
Siècle bis	: 17e s. ; 18e s.
Statut propriété	: propriété de la commune
Technique décor	: sculpture
Titre courant	: Croix Monumentale
Zone Lambert	: Lambert2

56 PALAIS BORDUSTARD

CROIX DE CHEMIN 33.05



LOCALISATION : au hameau de Bordustard, contre le mur d'une maison.

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

1,800 km à l'Ouest

Carte E. M. Echelle ..... Feuille ..... Lambert X .....

Y .....

Cadastre Ancien : année ..... Section ..... Parcelle .....

Revisé : année ..... Section ..... Parcelle .....

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : .....

PROPRIÉTAIRE : Nom ~~commune~~ ..... Qualité .....

Adresse .....

DESTINATION ACTUELLE : .....

PROTECTION M.-H.

Inscrit le .....

Classé le .....

DOSSIER

Etabli le 15.1.1974

Par ~~Y.P. CASTEL M.M.~~ TUGORES Qualité Rédacteurs

Revu le .....

Par ..... Qualité .....

CROIX de chemin

I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE : Croix de chemin.

2. LOCALISATION : au hameau de Bordustard, en bordure de chemin, adossée au mur d'une maison.

3. MATERIAU ET TECHNIQUE : croix en schiste monolithe, emmarchement en ciment.

4. DIMENSIONS : H. de la croix 0, 70m

5. POLYCHROMIE 6. SUPPORT ./. 7. INSCRIPTIONS ./.

8. ETAT DE CONSERVATION : mauvais.

- altération : hampe inférieure brisée; gravure émoussée.

9. STRUCTURE, DECOR

Croix de chemin en schiste monolithe, dressée sur un emmarchement en ciment à deux degrés. Placée en 1912 à son emplacement actuel; le revers, adossé à une maison, n'est pas visible.

Croix latine à traverse courte; branches équarries selon une section rectangulaire. Le bras de la hampe est cassé. Décor réduit à une gravure en creux figurant un demi-cercle ouvert en bas prolongé de chaque côté par une bosse horizontale; les branches du demi-cercle semblent se poursuivre par deux montants. Au-dessus, sur la hampe supérieure est gravé un rectangle entourant une croix.

Monsieur Couraud, suivi par Monsieur Daligaut, voit dans cette représentation l'oméga qui serait complété au revers (non visible) par l'alpha. Sa comparaison avec la croix (intacte) de Keroulep en Locmaria montre qu'il s'agit en fait de la représentation, très schématisée, du Christ en croix.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

La croix fut renversée par les Anglais en 1761 et cachée en 1793; avant son emplacement actuel, elle se situait à 1m du mur.

III. NOTE DE SYNTHESE

A comparer avec la croix de Keroulep en Locmaria, qui présente la même schématisation, due à la difficulté de taille du schiste.

IV. DOCUMENTATION

A.D.56. J.274, fonds Couraud.

Daligaut René. Une croix des moines Irlandais à Belle-Ile-en-Mer, dans Bull. Assoc. pour Histoire Belle-Ile-en-Mer, n° 36, pp. 12 - 19 ill.

LE PALAIS 56

BORDUSTARD - CROIX

Croix

Cliché CASTEL

73.56.727 Z