

35

n° département

IFFS(LES)

commune



IFFS(LES)

lieu-dit

adresse

IA00007935

(1459)

RENNES

arrondissement

BECHEREL

canton

édifice ou ensemble contenant

EGLISE PAROISSIALE

dénomination et titre de l'oeuvre

SAINT OUEN

Coordonnées. LAMBERT1 X = 28818 Y = 07400

Cadastre année : section : parcelle :
 année : 1983 section : A2 parcelle : 814

Propriété : DE LA COMMUNE

Destination actuelle :

Protection CLASSE M.H. (1906)

État de conservation :

Établi en 1983-1984 par J.-J. RIOULT

SITUATION: EN VILLAGE

PARTIES CONSTITUANTES: ENCLOS, CIMETIERE, CROIX MONUMENTALE, JUBE, MONUMENTS AUX MORTS.

MATERIAUX: 1) GROS OEUVRE: GRANITE, CALCAIRE, PIERRE DE TAILLE 2)
COUVERTURE: ARDOISE

STRUCTURE: PLAN EN CROIX LATINE, 1 VAISSEAU

COUVERTURE: TOIT A LONGS PANS, NOUE, PIGNON DECOUVERT, TOIT POLYGONAL

COUVREMENT: VOUTE D'OGIVES, LAMBRIS DE COUVREMENT

ESCALIERS: ESCALIER HORS OEUVRE, ESCALIER EN VIS SANS JOUR, ESCALIER DANS
OEUVRE, ESCALIER DROIT

REPRESENTATION: SCULPTURE, VITRAIL

TYPOLOGIE: FAUX MACHICOULIS, CLOCHER CORNOUAILLAIS, ARC DIAPHRAGME

HISTORIQUE ET CONCLUSIONS: DEBUT DE CONSTRUCTION LIMITE 15E SIECLE 16E
 SIECLE PAR LA FAMILLE DE LAVAL SEIGNEURS DE MONTMURAN; AJOUT DE CHAPELLES
 FUNERAIRES DE PART ET D'AUTRE DU CHEVET 1ER QUART 16E SIECLE; TRANSEPT ET
 VOUTEMENT DES CHAPELLES FUNERAIRES 2E QUART 16E SIECLE; REMANIEMENTS
 PONCTUELS AU 17E SIECLE (UNE FENETRE DU MUR SUD PORTE LA DATE 1682); PORCHE
 SUD DETRUIT, 4E QUART 19E SIECLE. PARTIE SUPERIEURE DU CLOCHER RECONSTRuite EN
 1875 PAR L'ARCHITECTE ARTHUR REGNAULT DANS LE STYLE CORNOUAILLAIS; JUBE DETRUIT
 A UNE DATE INCONNUE.

Bibliographie

- BARRIE (R.)- Etude sur le vitrail en Cornouaille. Les vitraux de Plogonnec et d'un groupe d'églises de l'ancien diocèse de Quimper. Thèse pour le rectorat de 3e cycle, UHB, 1979.
- COUFFON (R.)- L'Eglise de Saint-Ouen des Iffs in Congrès Archéologique de France. Haute-Bretagne.
- DUPORTAL (A.)- Eglise des Iffs. Vitraux. In : Bull. Mém. Soc. Archéol. Dép. Ille-et-Vilaine, t. 19, 1889, p. 97-113.

ANNEXE I.

DOCUMENTS

Les documents d'origine archivistique, concernant la vie paroissiale aux Iffs, ainsi que l'histoire des verrières ont été classés en deux parties :

1) - Vie de l'édifice, XVIIe et XVIIIe siècle

- Droit de banc n° 1
- Droits courants et contrôle des exploits n° 2
- Procès verbal n° 3

2) - Restauration des vitraux et travaux divers à prévoir durant le XIXe siècle. Compte de la Fabrique du n° 4 au n° 13

Les sources archivistiques sont les suivantes :

- Archives Départementales d'Ille et Vilaine
 - Série G
 - Série V
- Archives Diocésaines d'Ille et Vilaine

.../...

ANNEXE I.

Doc. n° 1

1636 - Droit de banc : "Dans cette chapelle du midi, Gaspard de Coligny, Seigneur de Montmuran accorda en 1636 à Louis Le Lièvre, sieur de Meslay le droit d'avoir un banc et un enfeu dépendant de sa seigneurie de la Beaucheraye".

Arch. Dép. Ille et Vilaine ,

9 G 21

Doc. n° 2

1750 - Procès verbal (établi par Maître Boursin, notaire royal à Hédé)

"Et avenant le mardy, premier jour de septembre mil sept cent cinquante, nous nous sommes transportés dans l'église paroissiale des Iffs de laquelle la dite terre et seigneurie du comté de Tinténiac et Montmuran est Seigneur Supérieure, Fondatrice et Patronne, à la porte de laquelle Nous avons trouvé vénérable et discrept prestre missire Pierre Quelavoine, Recteur d'icelle et de Saint-Brieuc des Iffs, en compagnie duquel nous y avons entré pour rapporter procès-verbal des marques et escussons et droits honorifiques y estant dépendants de lad. terre, ce que faisant après led. sieur Boudet aud. nom, led. sieur recteur, nousdits notaires et autres personnes présentes, avons fait géneflection au devant du principal autel et du sacraire de ladite Eglise, avons remarqué :

Scavoir :

A la maîtresse vitre et principale du grand autel, au bas d'icelle, aux deux meneaux de lad. vitre, deux escussons d'armoiries, le premier portant un escu de Laval, d'or à la croix de gueules chargée de cinq coquilles d'argent, cantonnée de seize alerions d'azur, ledit escusson orné du collier de l'Ordre de Saint-Michel et d'une couronne de Duc au-dessus,

Le second escusson escartelé, au premier, de France, au second et troisieme, à un mesme escu de Laval ci-devant spécifié, au quatrième, d'azur, à trois fleurs de lys d'or traversées d'une bande eschellée

.../...

ANNEXE I.

d'argent et de gueules, et sur le tout, de gueules à un lion d'argent, orné de pareil collier et de couronne.

Dans la chapelle du costé de l'Evangile, proche dud. grand autel, appelée la Chapelle de Laval ou des seigneurs de Tinteniach et Montmuran, en la maîtresse vitre de lad. chapelle, au dessus de l'autel d'icelle, un autre escusson de Laval semblable au précédent, orné du mesme collier et couronne.

En la chapelle St Yves, du costé de l'Epitre, il y a trois vitres en chascunes desquelles il y a un escusson des mesmes armes que ci-dessus.

Dans la costalle de lad. Eglise, du costé de l'Evangile, au dessus de la porte de la Sacristie, un escusson en relief de taille portant, suivant les couleurs y appliquées, de gueules à trois fascés d'argent au bâton d'azur, qui sont les mesmes armes de Tinteniach.

Dans la nef de lad. Eglise, en la chapelle du Rosaire, en la vitre de lad. chapelle sont, en haut d'icelle, deux autres semblables escussons de Laval et, au-dessous, un autre escusson portant Couesquen.

Sur le pilier du bas de la voûte de lad. chapelle est un autre escusson en peinture desd. armes de Tinteniach.

Dans l'autre chapelle, avis la précédante, du costé de l'épitre, avons veu dans la vitre d'icelle cinq semblables escussons de Laval et de leurs alliances, de mesme façon et ornements de collier et couronne que ceux ci-dessus mentionnés en la vitre principale de lad. Eglise.

En la vitre du bas de l'Eglise, au dessous du clocher il n'y a plus d'escusson."

MSAIV - t XXXI

(1)

1902 page 45 à 57

Doc. n° 3

1763 - Etats de Bretagne

"Droits courants et controle des exploits"

G 497

.../...

ANNEXE I.

Doc. n° 4

1825 - Listes de deux candidats pour la nomination de membres de la Fabrique de la commune des Iffs.

- Denoual Charles
- De lande Jean

1 V 742

Doc n° 5

1843 - Lettre du sous-préfet au préfet, le 17 octobre - envoi du certificat demandé à Monsieur le Maire des Iffs pour procurer à la commune un secours de 300 Francs destiné à réparer les vitraux colorés de l'église.

1 V 679

Doc. n° 6

1845 - Renseignements statistiques demandés par le ministère des cultes, concernant l'état de l'église au 31 décembre : "Mauvais état d'entretien faute de ressources suffisantes... Recevant des secours annuels du gouvernement, tant à cause de l'élégance de son style et de ses riches et nombreux ornements gothiques qu'à cause de ses nombreux vitraux colorés presque intégralement conservés, mais demandant de promptes réparations."

1 V 676

Doc. n° 7

1845 - Indication sommaire des dépenses ; grosses réparations à faire.

Devis estimatif :

La restauration des vitraux a été portée par l'architecte de la préfecture à 2 400 Francs,

.../...

ANNEXE I.

Couverture à rétablir à 900 Francs,
Charpente et couverture de la tour à réparer à 500 Francs,
Intérieur de l'église à réparer dans ses autels et ses nombreuses
boiseries à 2 600 Francs.

Au Total : 6 400 Francs.

Ibid.

Doc. n° 8

1845 - Ressources de la fabrique + commune = 700 Francs produits, dont
600 alloués par le département pour réparation des vitraux, 50
de la fabrique, et 50 de la commune.
Déficit de 5 700 Francs.

Ibid.

Doc. n° 9

1861 - La grande fenêtr^he du cœur et celles des chapelles voisines
ont été réparées et complétées d'une manière admirable par
Monsieur Echappé de Nantes. L'an dernier, Monsieur le Préfet
du département a bien voulu donner des treillages pour les
préserv^{er} des dangers extérieurs.

Arch. Diocésaines d'I et V

Doc. n° 10

1861 - "Il est fort regrettable, que nous n'ayons pas au moins actuel-
lement des ressources plus considérables que celles qui existent -
il est arrivé que depuis la construction, l'église n'a reçue
aucune réparation importan^{te}."

"le préfet a ordonné un projet de restauration dressé par

.../...

l'architecte Langlois à Rennes. Son devis se monte au chiffre de 14 260 Francs. La fabrique et la commune se voient dans l'impossibilité d'effectuer ce travail".

Ibid.

Doc. n° 11

1861 - MOBILIER. "Nous ne rencontrons aucun objet d'art dans l'intérieur si ce n'est les fonts qui forment, d'une seule pièce, deux bassins en fin granit en face on voit aussi un bénitier également en pierre, recouvert d'écriture gothique.
La chaire ne mérite aucune mention cependant nous espérons des ressources pour en faire construire une nouvelle.
Quatre autels en bon état ; ils sont entièrement en bois sculptés. Trois sont peints et dorés.
Choeur pavé en marbre blanc et noir, entouré de trois balustrades dont deux en fer et une en fonte.
Reliques de Saint François de Salles - Saint Fiacre".

Ibid.

Doc n° 12

1861 - ORFEVREURIE : Enumération.
Verres sacrés : calice en vermeil (passe pour l'un des plus beaux du diocèse) - 1 ciboire, 1 ostensor - calice en argent ordinaire - Les chemères sont en argent - paire de burettes en argent avec leur plateau plus autres en cristal - 16 chandeliers (14 en cuivre argenté , 4 cuivre doré)

Ibid.

.../...

1861 - La Fabrique :

Régie suivant le décret de 1809. Toutes les délibérations sont portées et inscrites au registre à cet effet. Chaque année les comptes sont réglés, les budgets présentés et arrêtés à l'époque fixée. Le conseil et le bureau des margilliers sont toujours consultés pour toutes les dépenses et achats. Les bancs de l'église sont loués à l'année. Le produit annuel y compris celui des chaises volantes atteint le chiffre de 400 Francs. Produit des tronc : 150 Francs. La quête pour l'église ne dépasse pas 30 Francs. La fabrique ne reçoit aucun secours étranger.

Jean Rocher

(dossier de licence UHB. Rennes)

Notes :

- (1) Le procès verbal de 1750 est mentionné dans l'article d'Anne Duportal dans M.S.A.I.V., T. XXXI.

Les différentes recherches archivistiques ne m'ont pas permis de retrouver l'original du document.

Illustrations

Pl. I Plan-masse et de situation.

Pl. II Plan analytique.

Doc.1	Reproduction photographie antérieure à 1875	90.35.35	V
- 2	Plan de toiture et plan au sol.		
- "	Elévation façade Sud, Ouest et coupe sur les transept.		
Fig.1	Vue aérienne prise du Sud-Est	85 35 202	PR
Fig.2	Vue aérienne prise du Nord-Ouest	85 35 203	PR
Fig.3	Vue aérienne prise du Sud	85 35 205	PR
Fig.4	Vue aérienne prise du Nord	85 35 204	PR
Fig.5	Vue de situation prise du Nord-Ouest	85 35 1051	X
Fig.6	Vue de situation prise du Nord-Ouest	85 35 1050	X
Fig.7	Vue de situation Sud-Est, prise depuis la place	85 35 1264	V
		85.35.1333	XA
Fig.8	Elévation Sud, vue générale Sud-Ouest	85 35 1263	V
Fig.9	Façade Ouest, vue axiale du porche	85 35 1310	X
Fig.10	Porche occidental, pile Nord-Ouest et départ de voûtement	85 35 941	X
Fig.11	Porche occidental, vue de l'angle Nord-Est	85 35 940	X
Fig.12	Façade Ouest, porte d'entrée	85 35 936	X
Fig.13	Porte Ouest, ébrasement de droite	85 35 939	X
Fig.14	Porte Ouest, détail du bandeau sculpté de droite	85 35 938	X
Fig.15	Porte Ouest, détail du bandeau sculpté de gauche	85 35 937	X
Fig.16	Façade Ouest, détail groupe sculpté et culot	85 35 942	X
Fig.17	Elévation Sud, porte du transept	85 35 958	X
Fig.18	Elévation Sud, porte du transept : détail piédroit	85 35 944	X
Fig.19	Elévation Sud, porte : vue générale	85 35 945	X
Fig.20	Elévation Sud, fenêtre datée : vue générale	85 35 946	X
Fig.21	Elévation Sud : petite fenêtre trilobée	85 35 943	X
Fig.22	Elévation Sud : chapelle saint-Yves, vue Sud-Ouest	85 35 1265	V
Fig.23	Elévation Sud, chapelle saint-Yves : baie Sud et contreforts	85 35 948	X
Fig.24	Elévation Sud, chapelle saint-Yves : détail de baie	85 35 935	X
Fig.25	Elévation Sud, chapelle saint-Yves : partie supérieure du pignon Sud	85 35 949	X
Fig.26	Elévation Sud, chapelle saint-Yves : porte et contrafort	85 35 947	X
Fig.27	Chevet et chapelle de Montmuran : vue générale Nord-Est	85 35 1262	V
Fig.28	Chevet, vue générale	85 35 1266	V
Fig.29	Chevet, vue générale	85 35 1266	V
Fig.30	Elévation Nord, chapelle de Montmuran : porte	85 35 1308	X
Fig.31	Elévation Nord, chapelle de Montmuran : porte	85 35 1307	X
Fig.32	Elévation Nord : détail du mur	85 35 1309	X
Fig.33	Elévation Nord, porte d'entrée : vue générale	85 35 957	X
		85.35.1306	X

Fig.34	Crossette à deux monstres	85 35 934	X
Fig.35	Chevet, détail de crossette	85 35 956	X
Fig.36	Elévation Sud, détail de crossette	85 35 952	X
Fig.37	Elévation Sud, détail de crossette	85 35 950	X
Fig.38	Elévation Sud, détail de crossette	85 35 953	X
Fig.39	Elévation Sud : détail de crossette	85 35 954	X
Fig.40	Elévation Sud : détail de crossette	85 35 955	X
Fig.41	Détail de la corniche à décor de corbeaux	85 35 1305	X
Fig.42	Elévation Sud : détail de crossette	85 35 951	X
Fig.43	Elévation Sud, détail du cadran solaire	85 35 933	X
Fig.44	Vue générale intérieure vers l'Est	85 35 1267	V
Fig.45	Vue générale intérieure vers l'Ouest	85 35 1268	V
Fig.46	Vue générale du Choeur	85 35 1059	X
Fig.47	Vue intérieure, chapelle saint-Yves	85.35.1060	X
Fig.48	Vue intérieure vers le Sud-Ouest	85 35 1323	V
Fig.49	Nef, mur Nord : porte d'accès au jubé	85 35 1324	✓
		74 35 239	V

35 - IFFS (Les)

VILLAGE

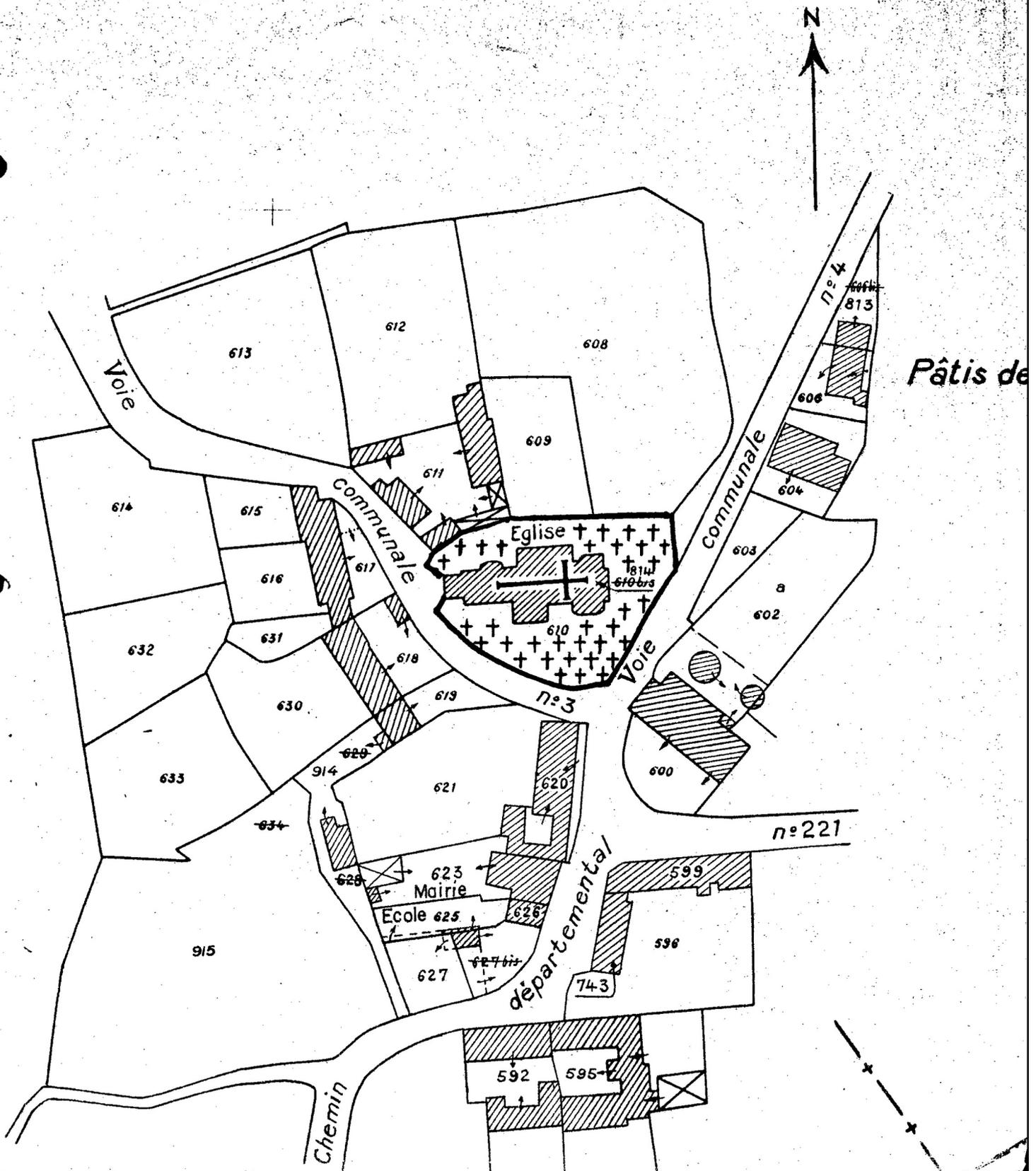
EGLISE PAROISSIALE SAINT-OUEN

Plan-masse et de situation

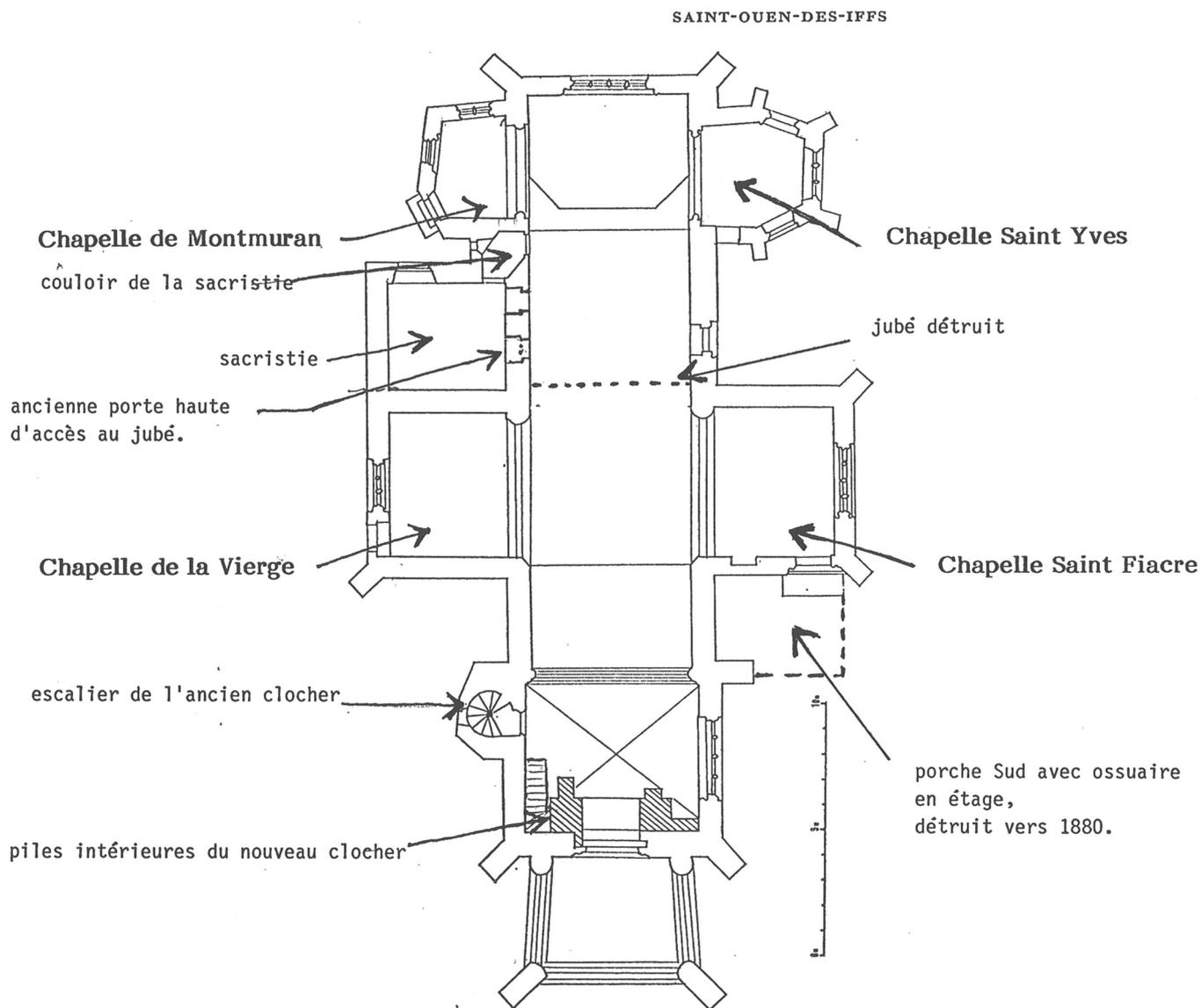
Cadastre 1983, section A 2

échelle 1/1250e

PL. I.



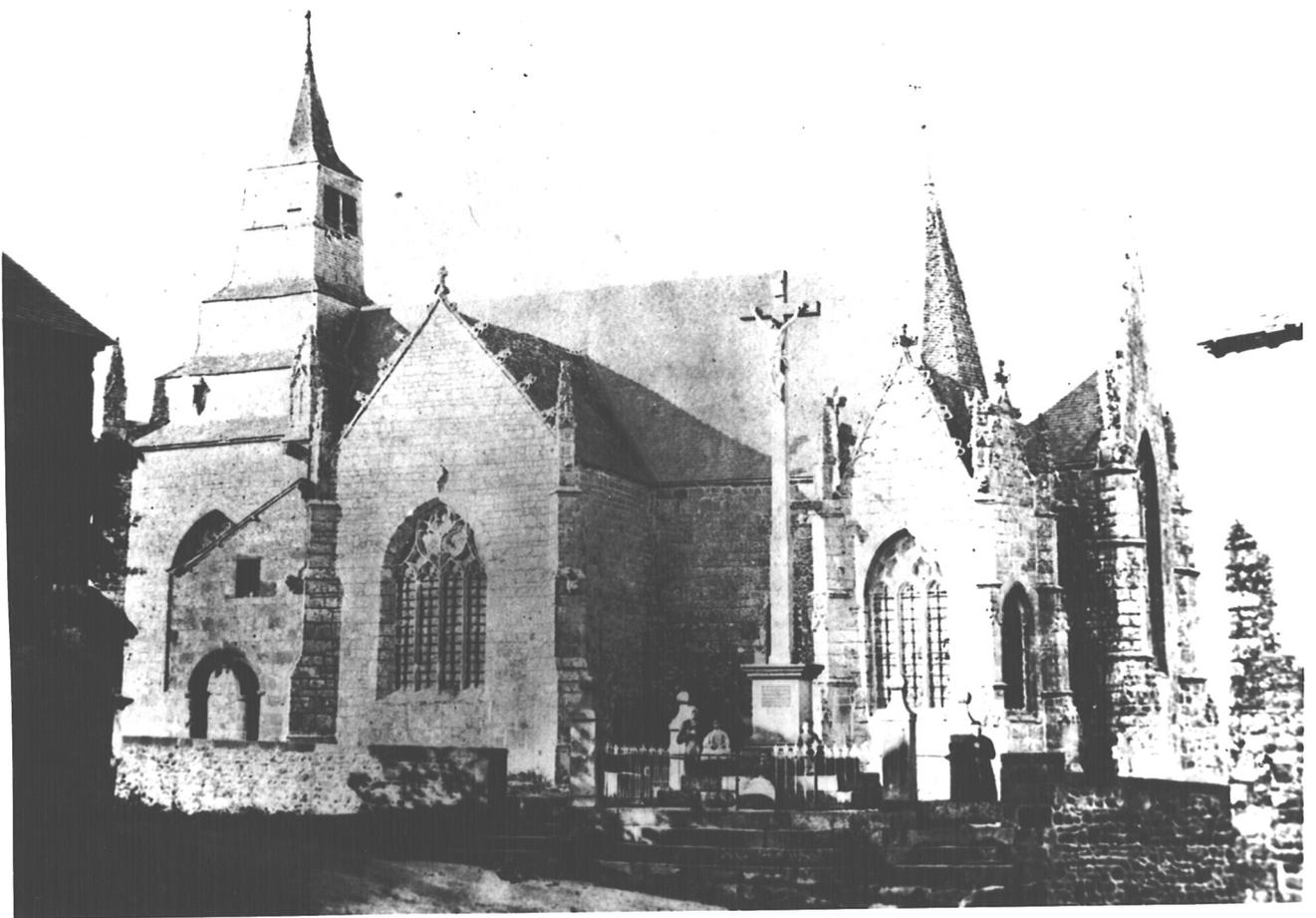
Pl. II. Plan analytique.



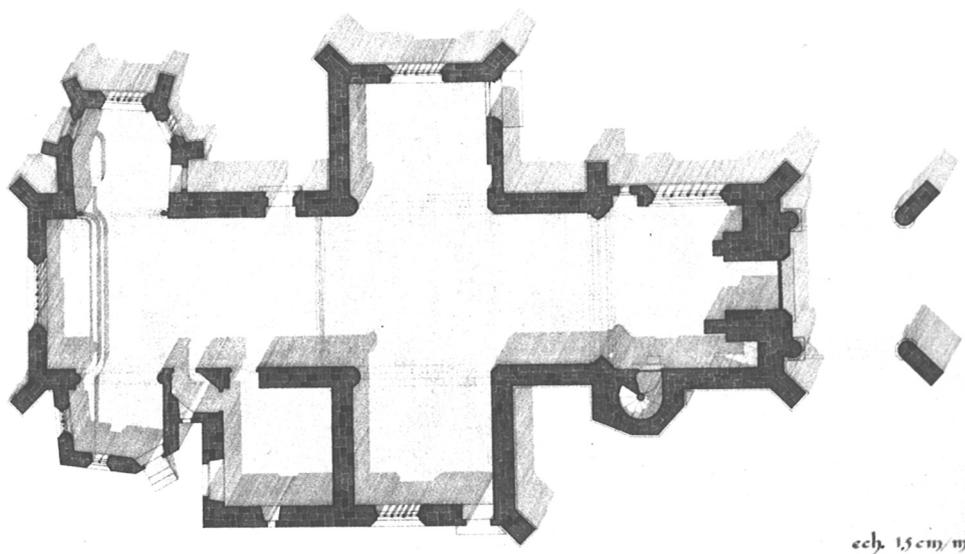
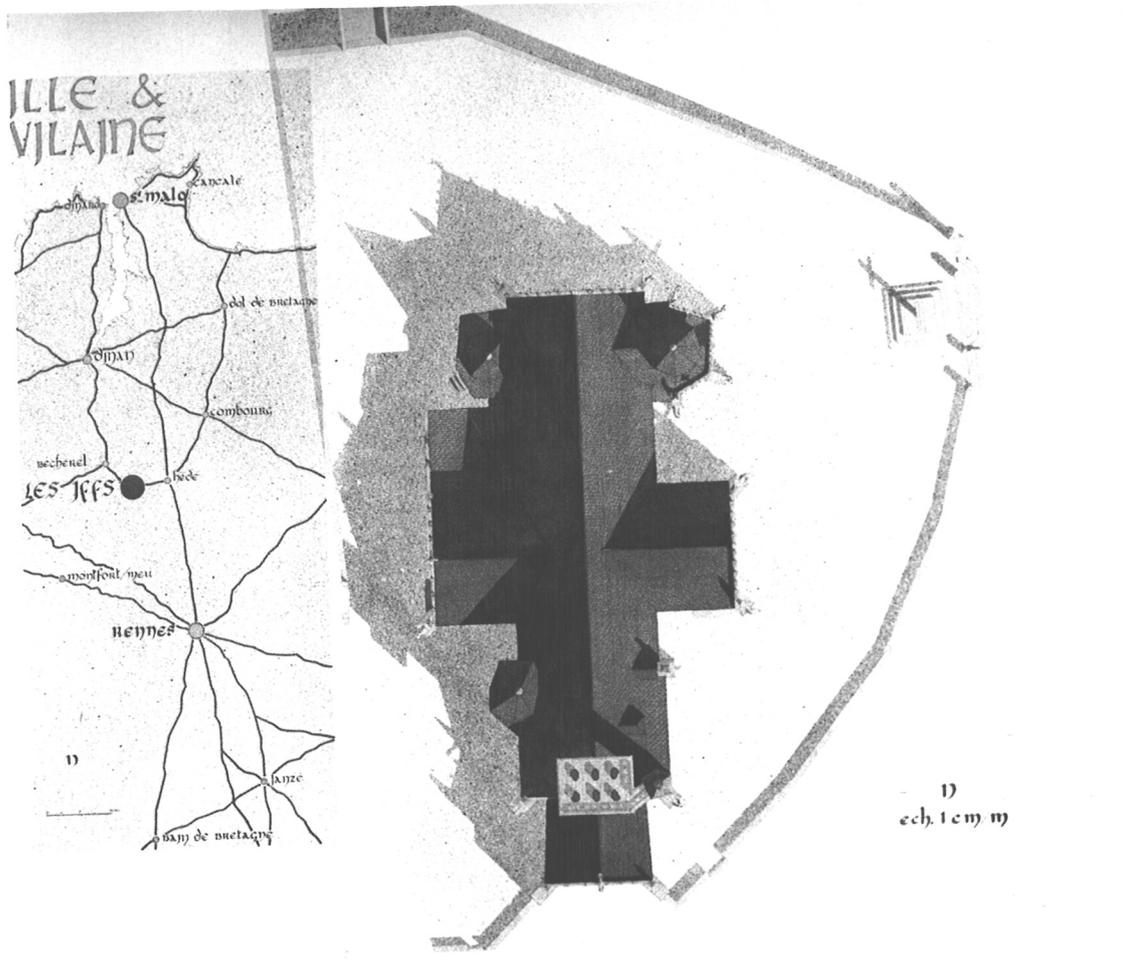
Doc.1 Repro. photographie antérieure à 1875. (Fonds J.J. Gruber)

Cl. Inv. Artur/Lambart

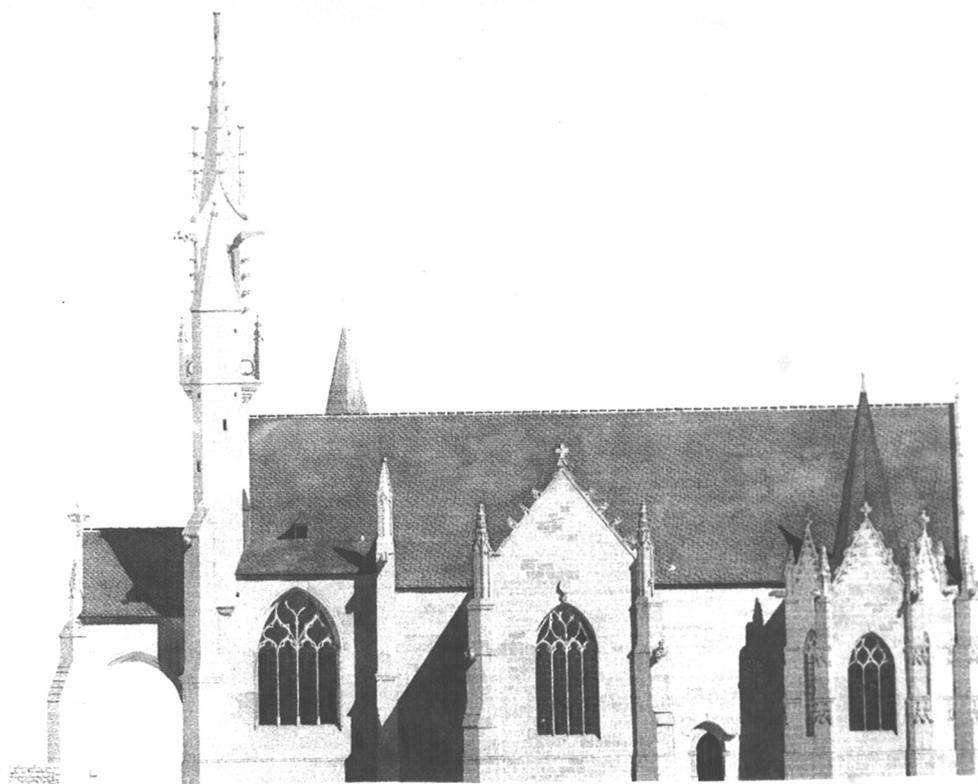
90 35 35 V



Doc.2. Plan de toiture et plan au sol - 1960 - provenance inconnue



Doc.3. Elévations façade Sud, Ouest et coupe sur les transepts - provenance inconnue vers 1960



fac

de ouest

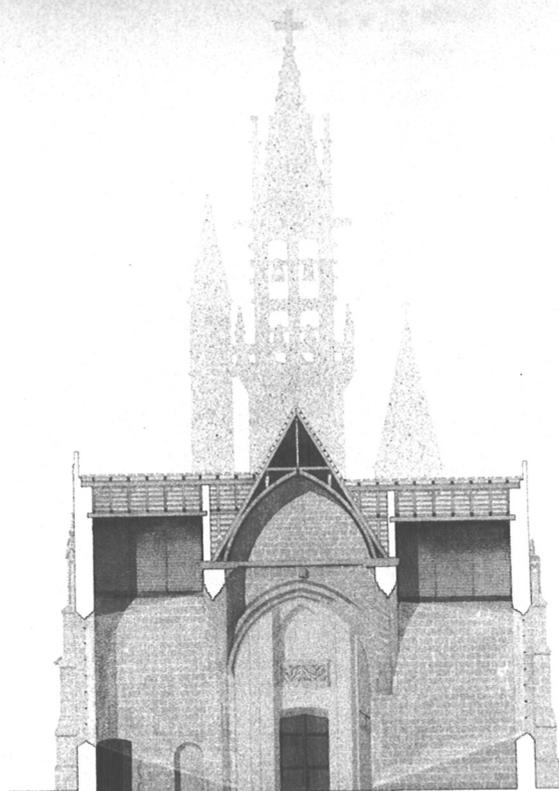
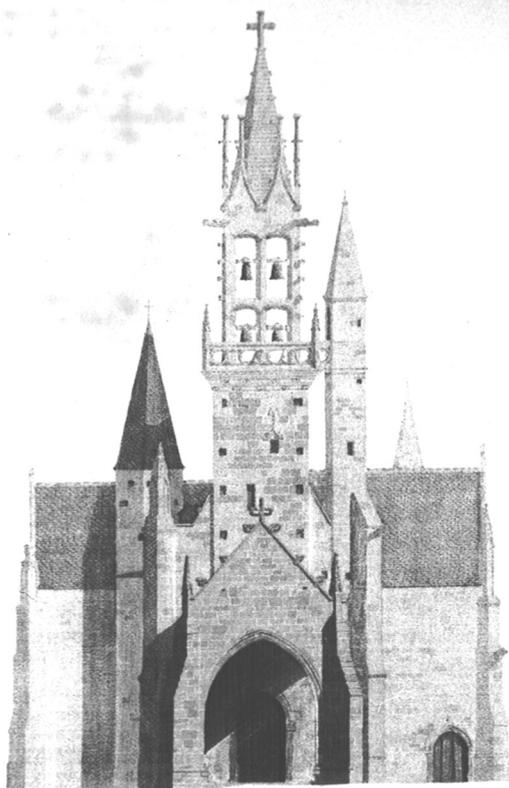


Fig.1 Vue aérienne prise du Sud-Est

C1.Inv.Lamandé

82 35 202 PR



Fig.2 Vue aérienne prise du Nord-Ouest

Cl.Inv.Lamandé

82 35 203 PR



Fig.3 Vue aérienne prise du Sud

Cl.Inv.Lamandé

82 35 205 PR



Fig.4 Vue aérienne prise du Nord

Cl.Inv.Lamandé

82.35 204 PR

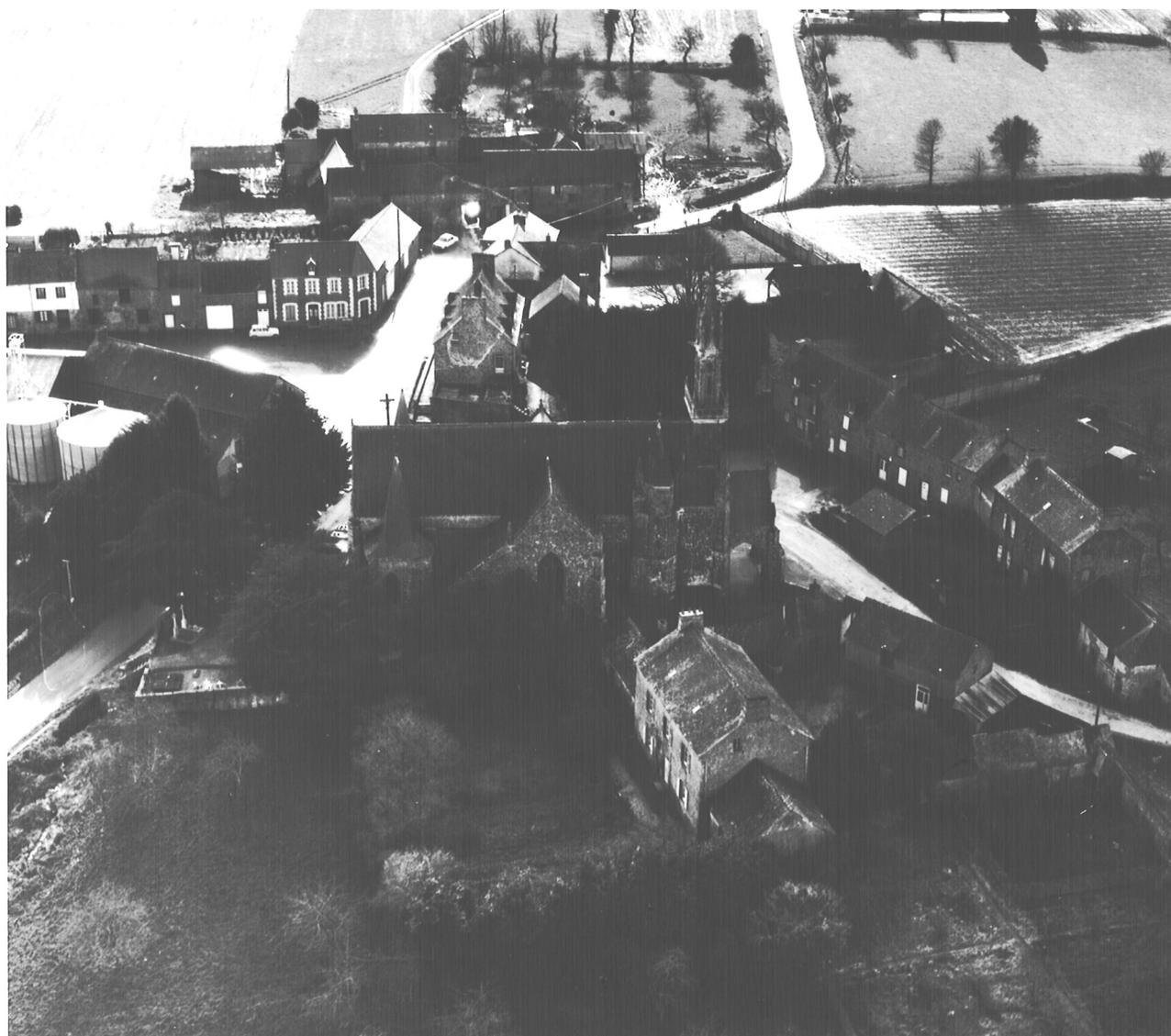


Fig.5 Vue de situation prise du Nord-Ouest

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1051 X



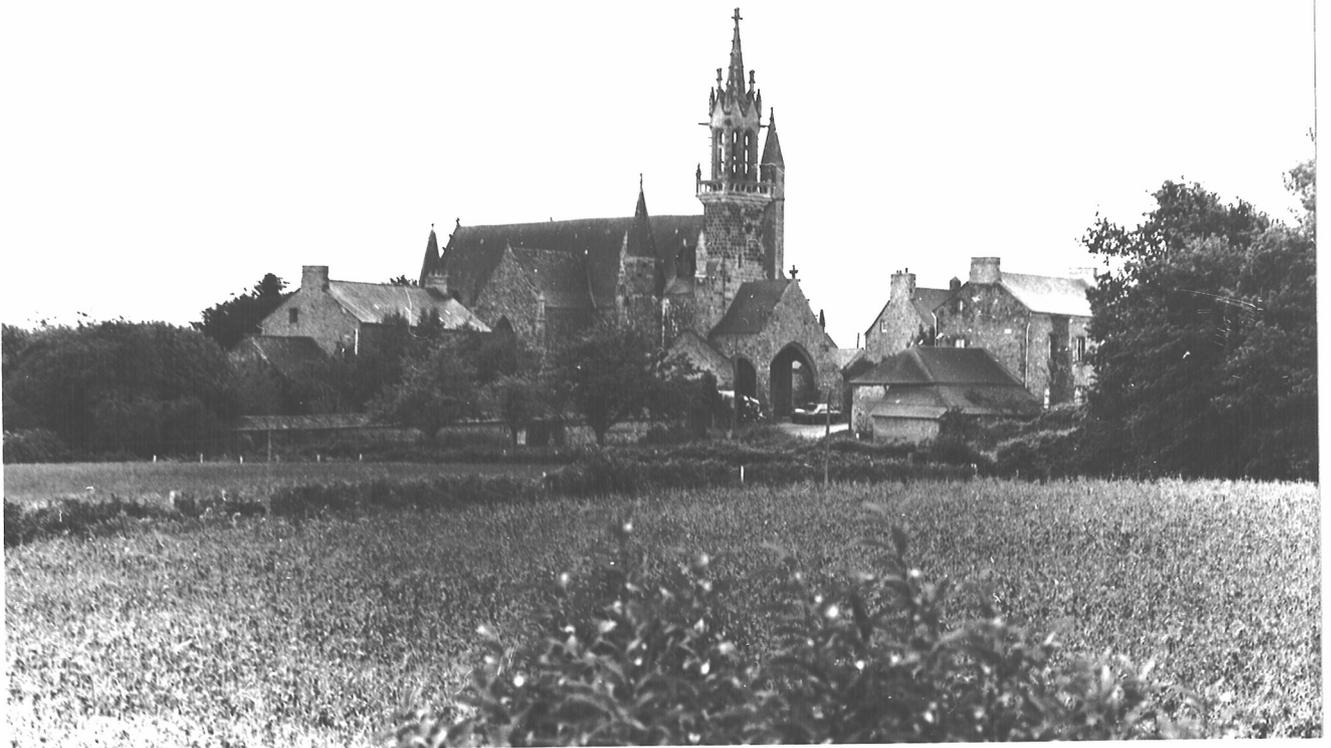
35 IFFS (LES)
EGLISE PAROISSIALE

IFFS (LES)
SAINT-OUEN

Fig.6 Vue de situation prise du Nord-Ouest

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1050 X



35 IFFS (LES)
EGLISE PAROISSIALE

IFFS (LES)
SAINT-OUEN

Fig.7 Vue de situation Sud-Est, prise depuis la
place

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1264 V
85.35.1333 XA



Fig.8 Elévation Sud, vue générale Sud-Ouest

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1263 V



Fig.9 Façade Ouest, vue axiale du porche

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1310 X



Fig.10 Porche occidental, pile Nord-Ouest et départ
de voûtement

Cl.Inv.Lamandé
85 35 941 X



Fig.11 Porche occidental, vue de l'angle Nord-Est

Cl.Inv.Lamandé

85 35 940 X

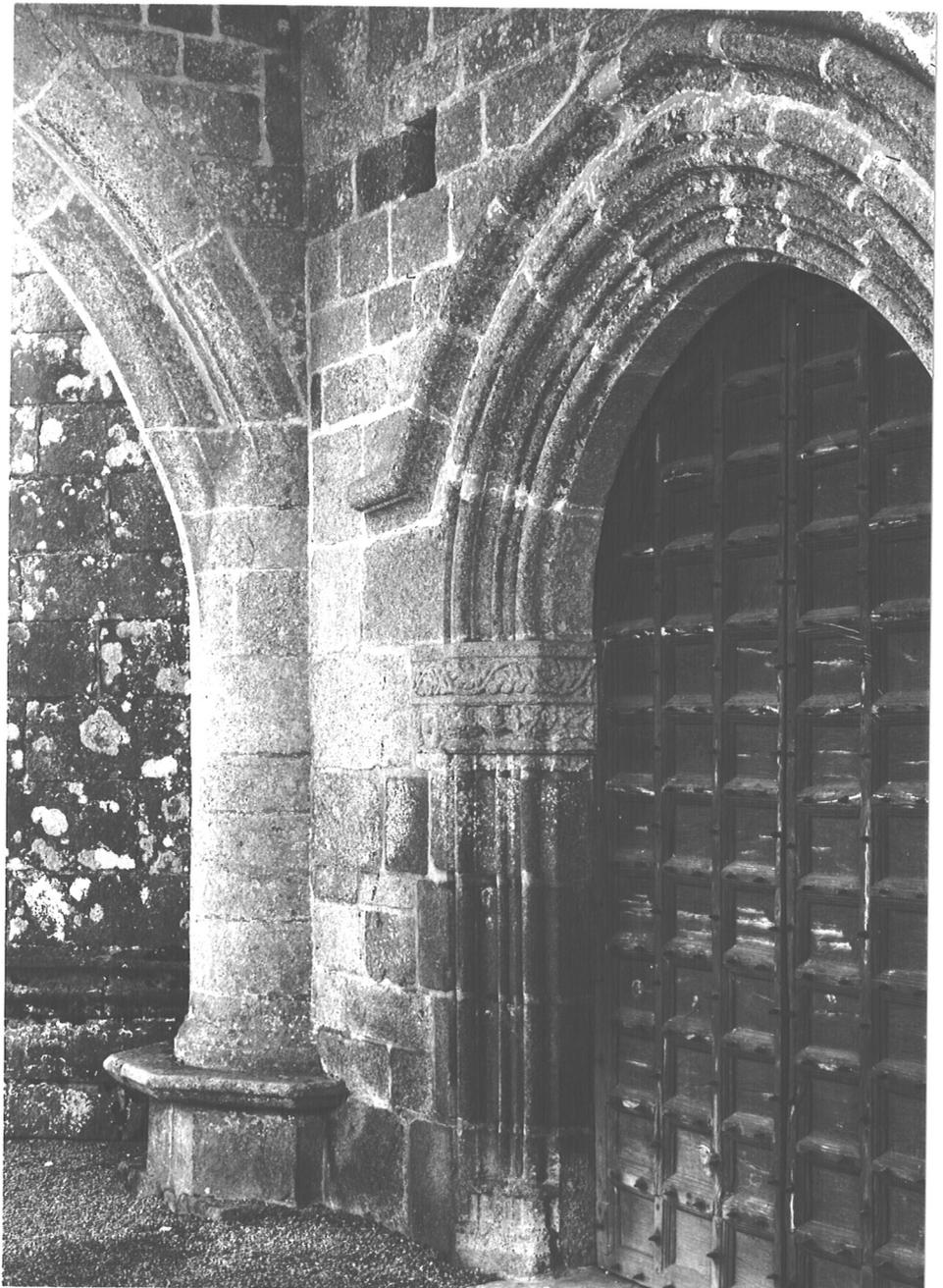
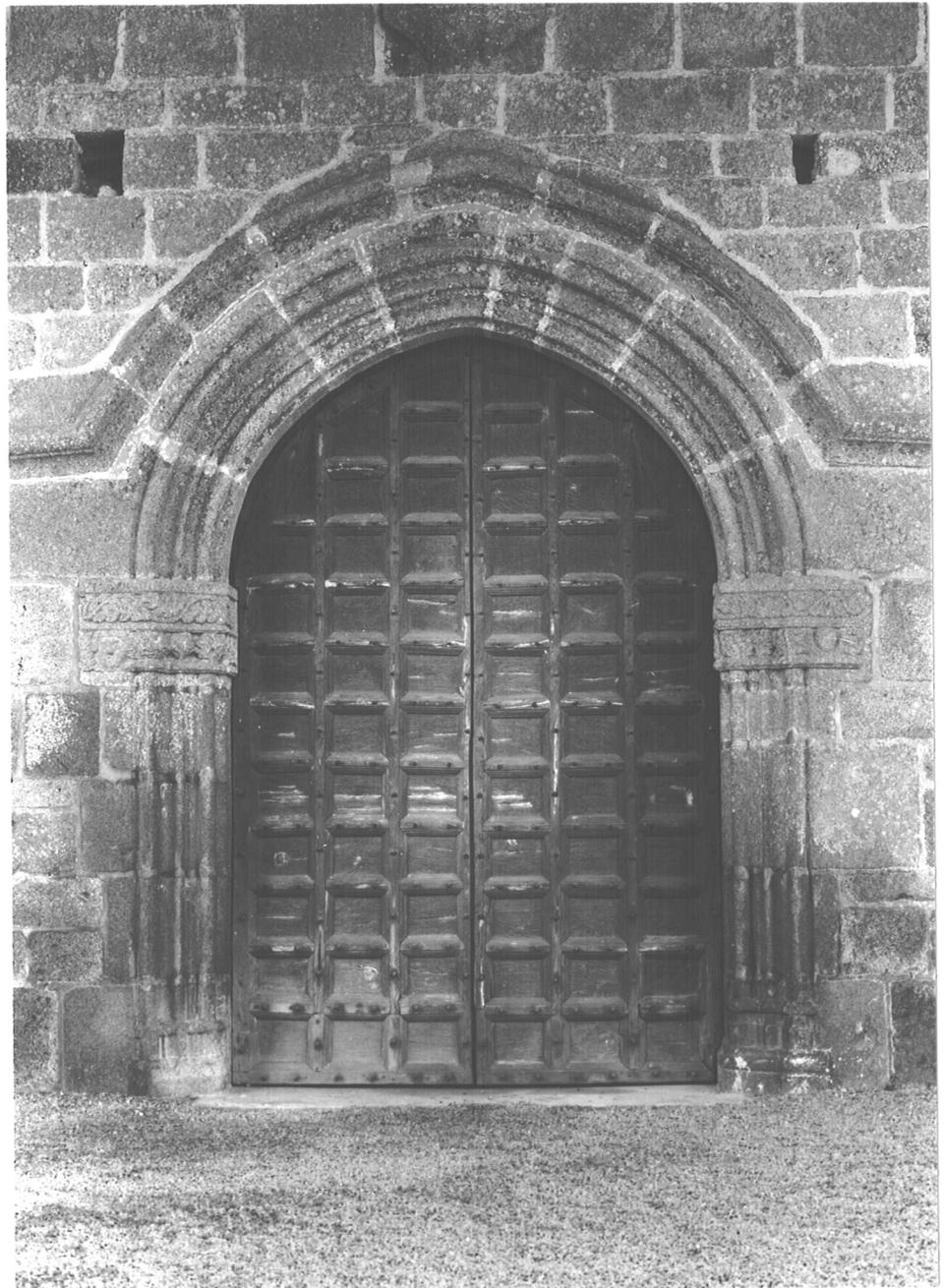


Fig.12 Façade Ouest, porte d'entrée

Cl.Inv.Lamandé

85 35 936 X



.Fig.13 Porte Ouest, ébrasement de droite

Cl.Inv.Lamandé

85 35 939 X



Fig.14 Porte Ouest, détail du bandeau sculpté de droite

Cl.Inv.Lamandé

85 35 938 X



Fig.15 Porte Ouest, détail du bandeau sculpté de
gauche

C1.Inv.Lamandé

85 35 937 X

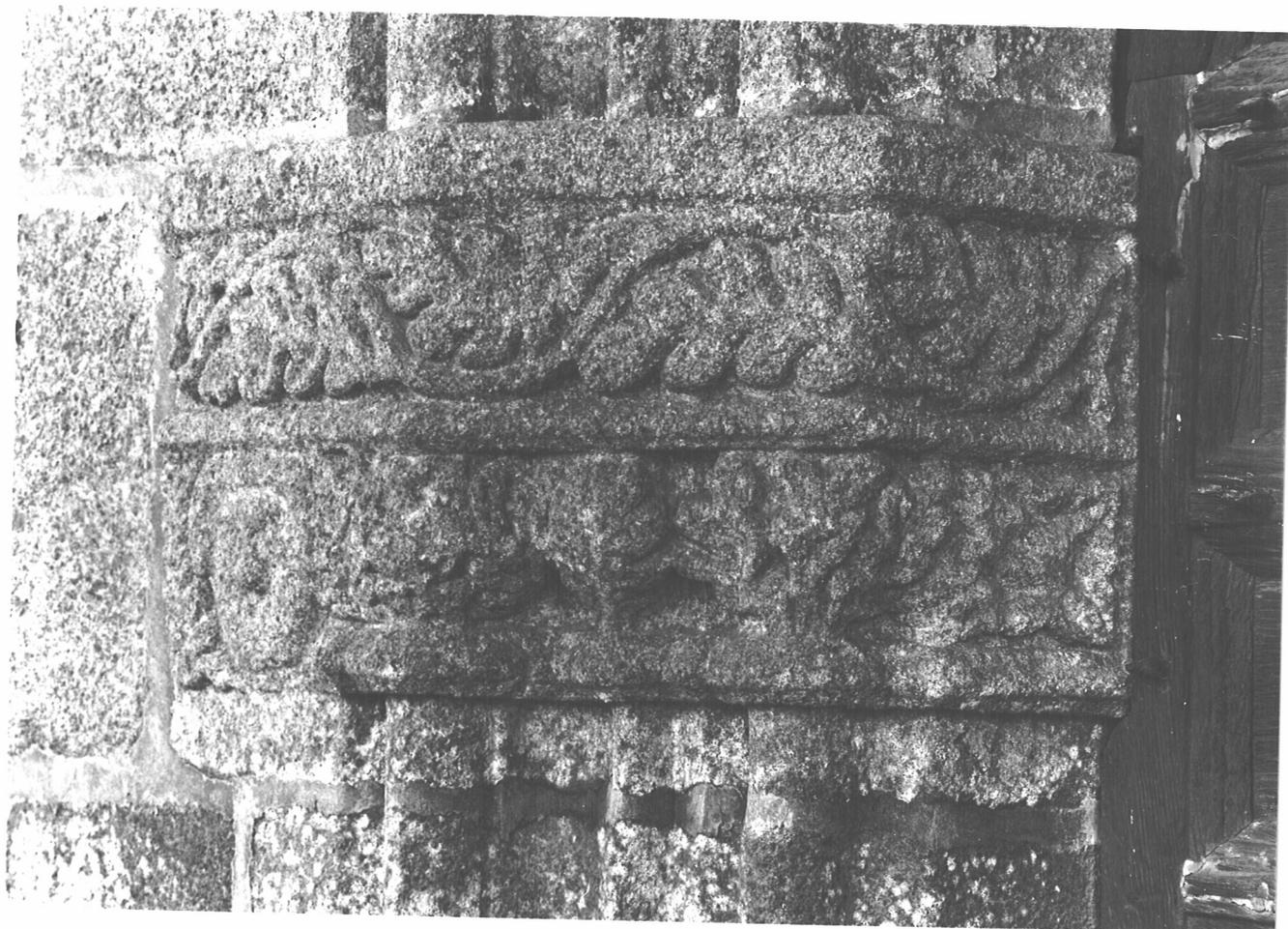


Fig.16 Façade Ouest, détail groupe sculpté et culot Cl.Inv.Lamandé

85 35 942 X



Fig.17 Elévation Sud, porte du transept

Cl.Inv.Lamandé

85 35 958 X

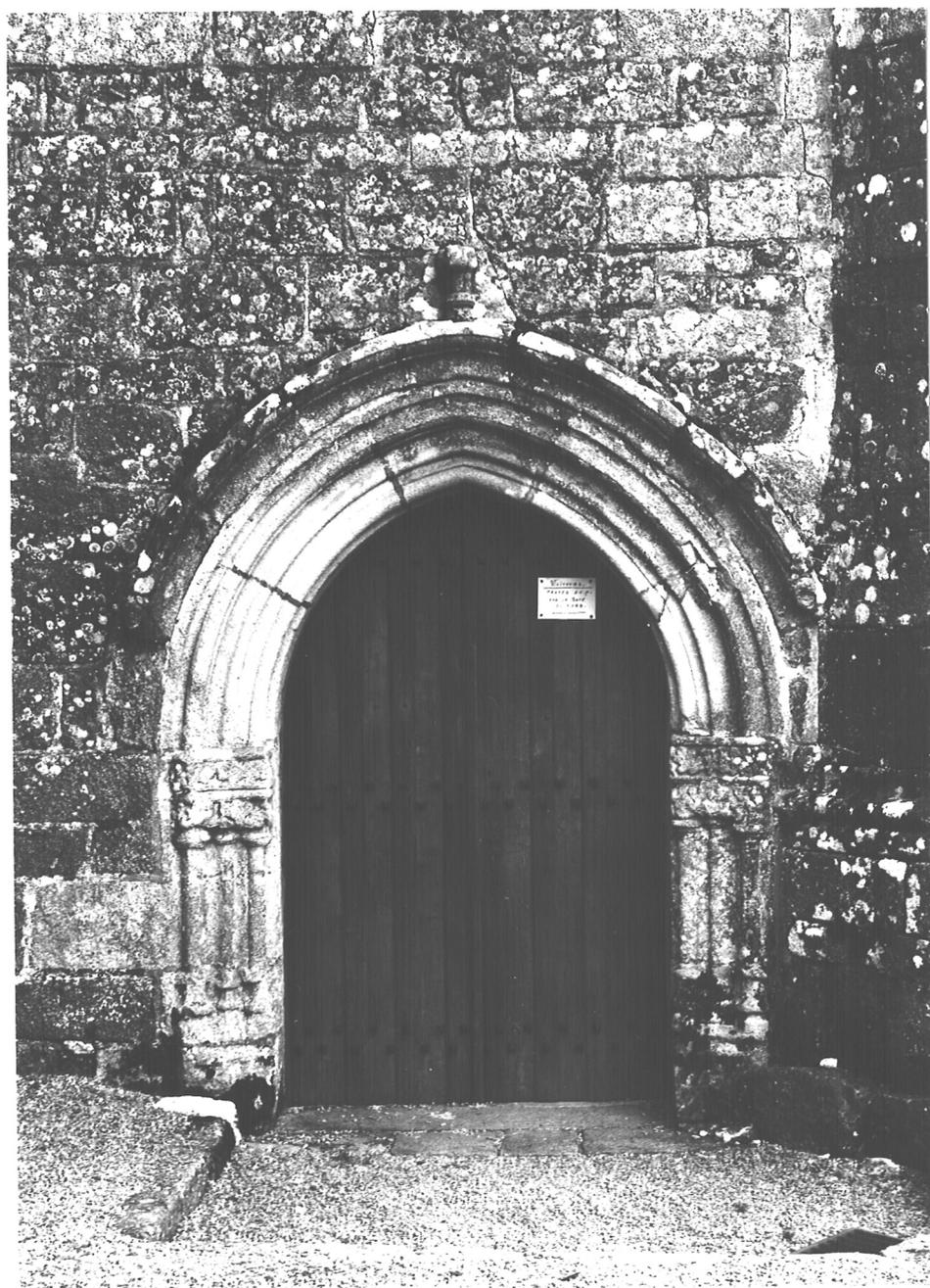


Fig.18 Elévation Sud, porte du transept : détail
piédroit

Cl.Inv.Lamandé

85 35 944 X



Fig.19 Elévation Sud, porte : vue générale

Cl.Inv.Lamandé

85 35 945 X

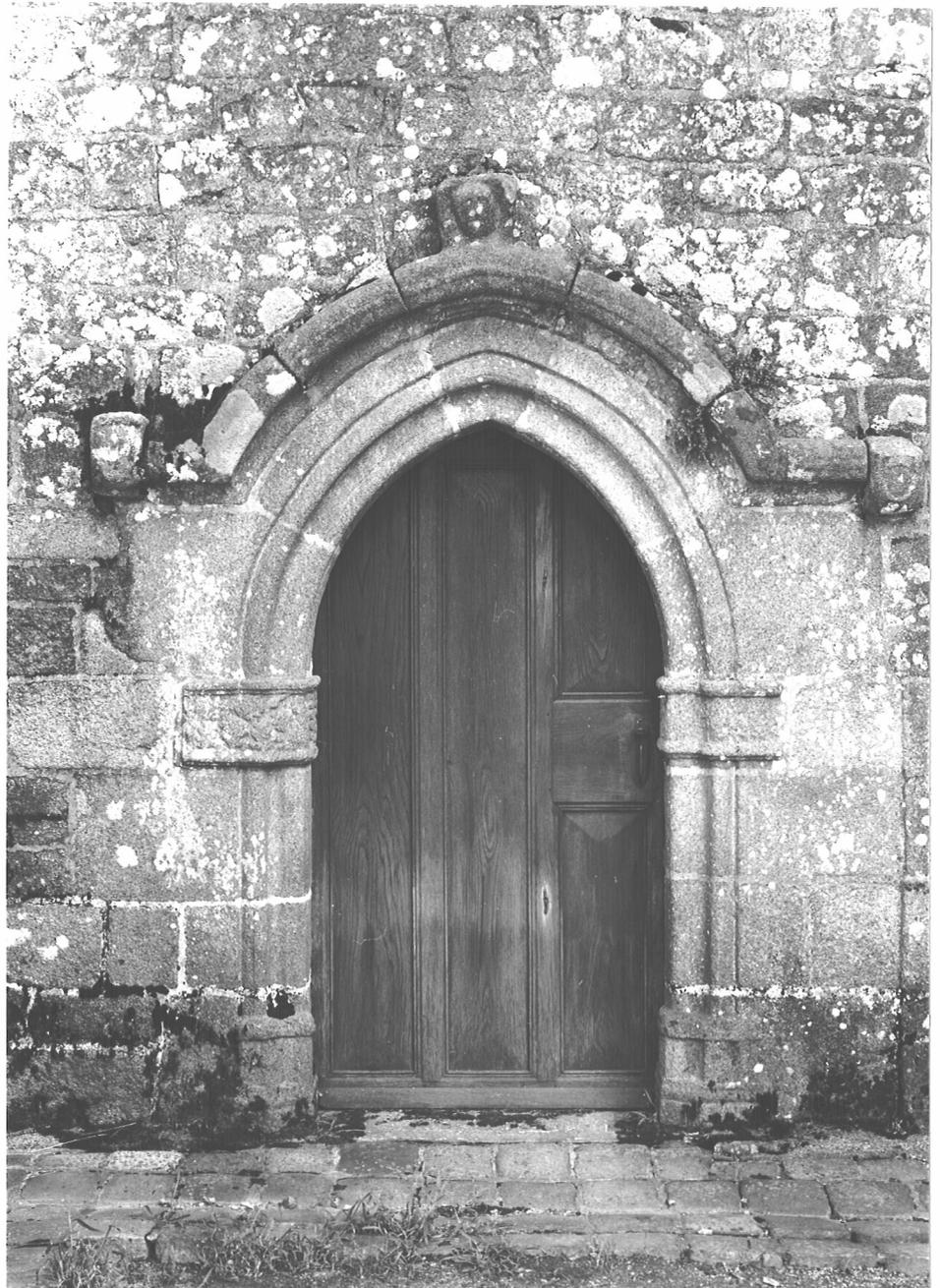


Fig.20 Elévation Sud, fenêtre datée : vue générale Cl.Inv.Lamandé

85 35 946 X



Fig.21 Elévation Sud : petite fenêtre trilobée

Cl.Inv.Lamandé

85 35 943 X



Fig.22 Elévation Sud : chapelle saint-Yves, vue Sud- Ouest Cl.Inv.Lamandé

85 35 1265 V

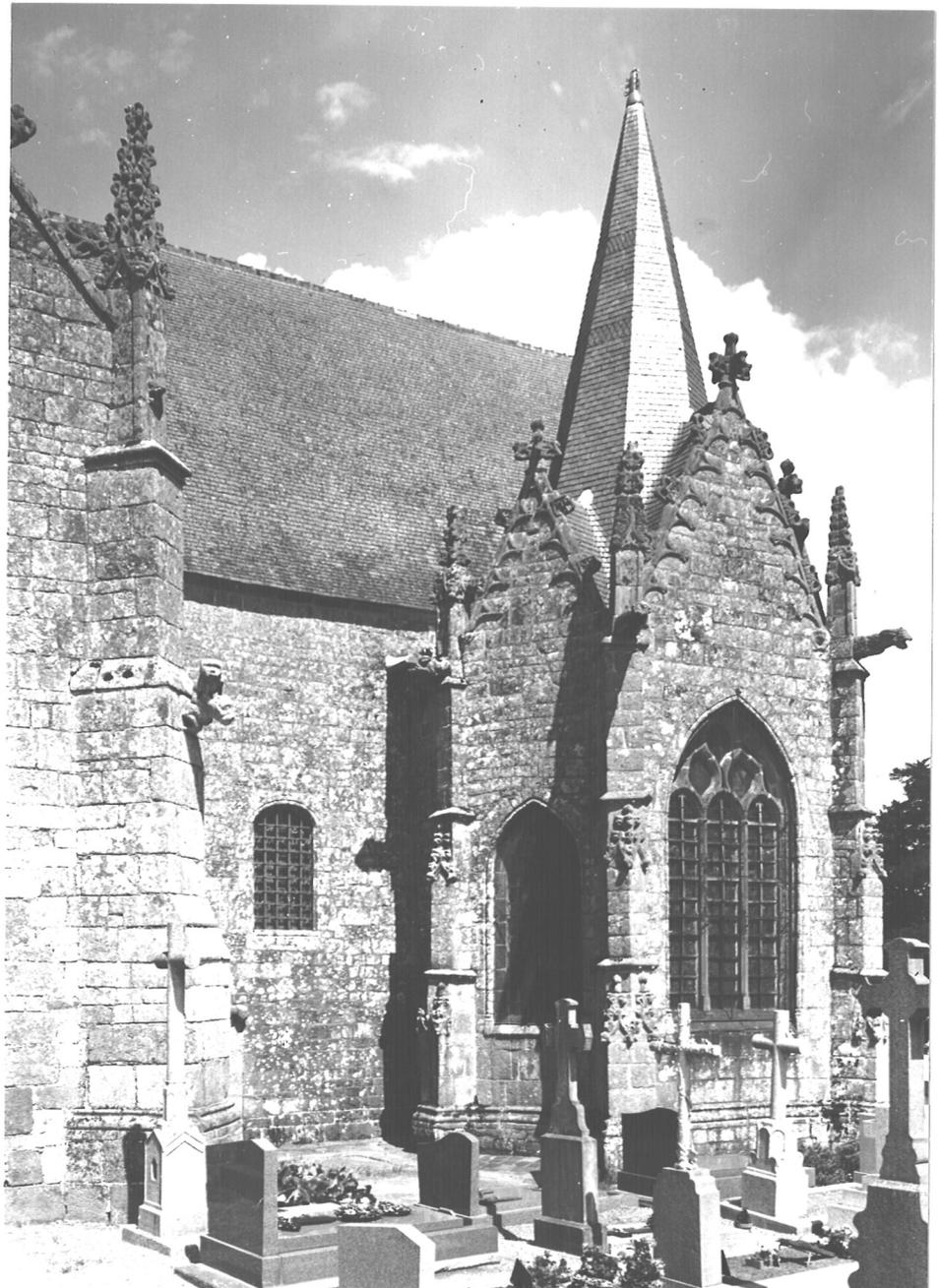


Fig.23 Elevation Sud, chapelle saint-Yves : baie Sud Cl.Inv.Lamandé
et contreforts

85 35 948 X

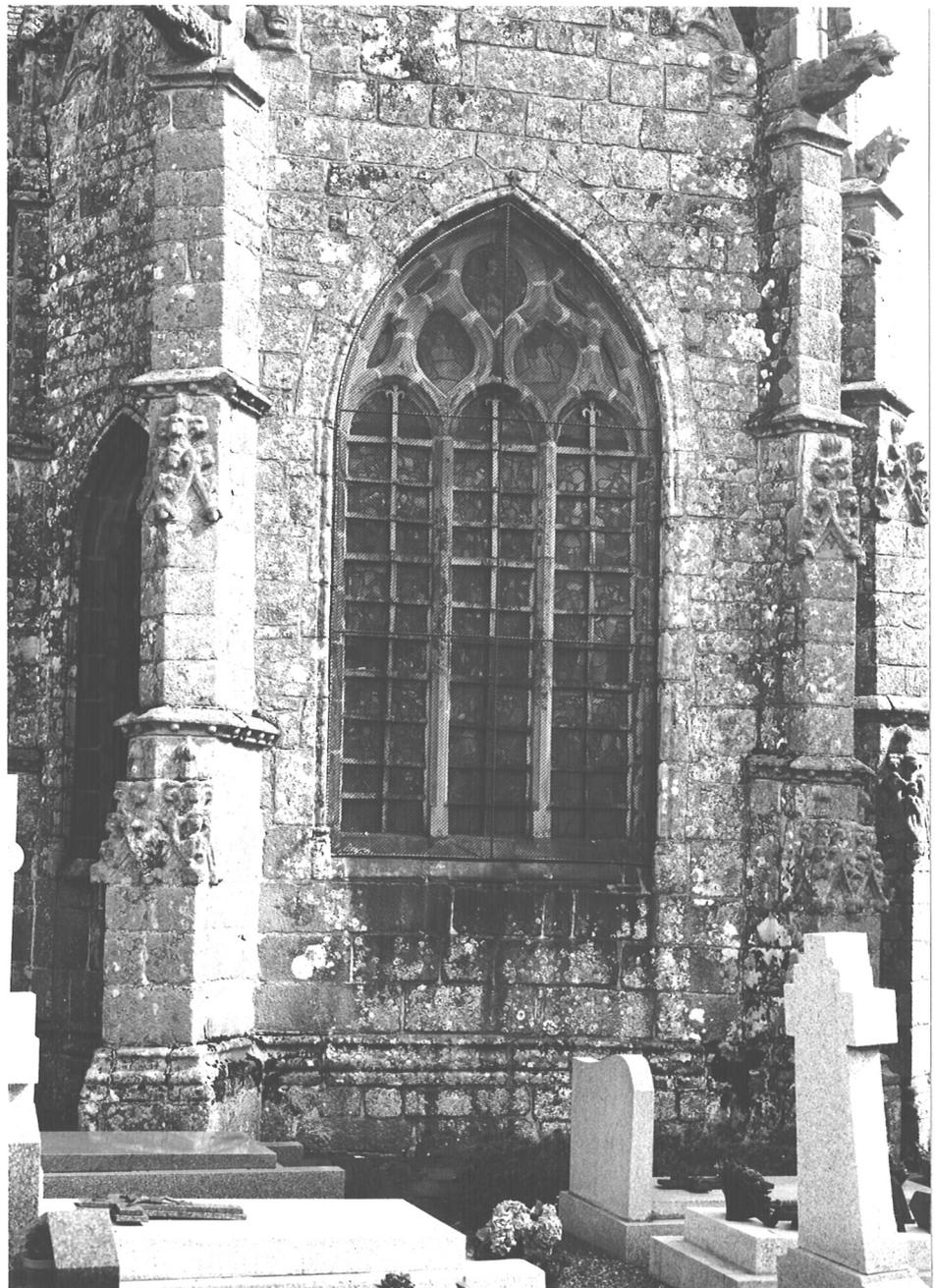


Fig.24 Elévation Sud, chapelle saint-Yves : détail
de baie

Cl.Inv.Lamandé

85 35 935 X

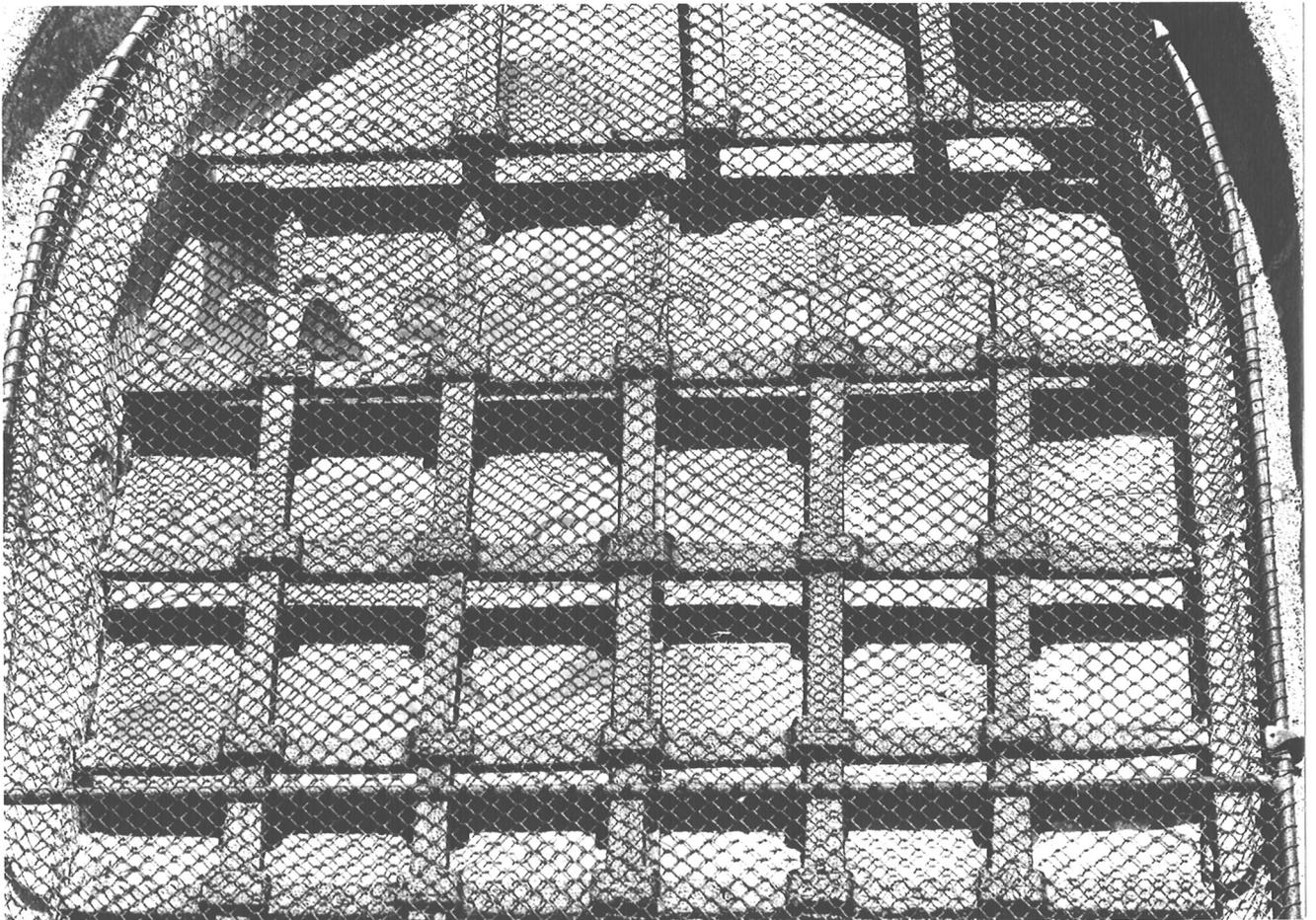


Fig.25 Elévation Sud, chapelle saint-Yves : partie
supérieure du pignon Sud

Cl.Inv.Lamandé

85 35 949 X



Fig.26 Elévation Sud, chapelle saint-Yves : porte et Cl.Inv.Lamandé
contrefort

85 35 947 X



Fig.27 Chevet et chapelle de Montmuran : vue
générale Nord-Est

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1262 V



Bras Sud
Fig.28 Chevet, vue générale

Cl. Inv. Lamandé

85 35 1266 V

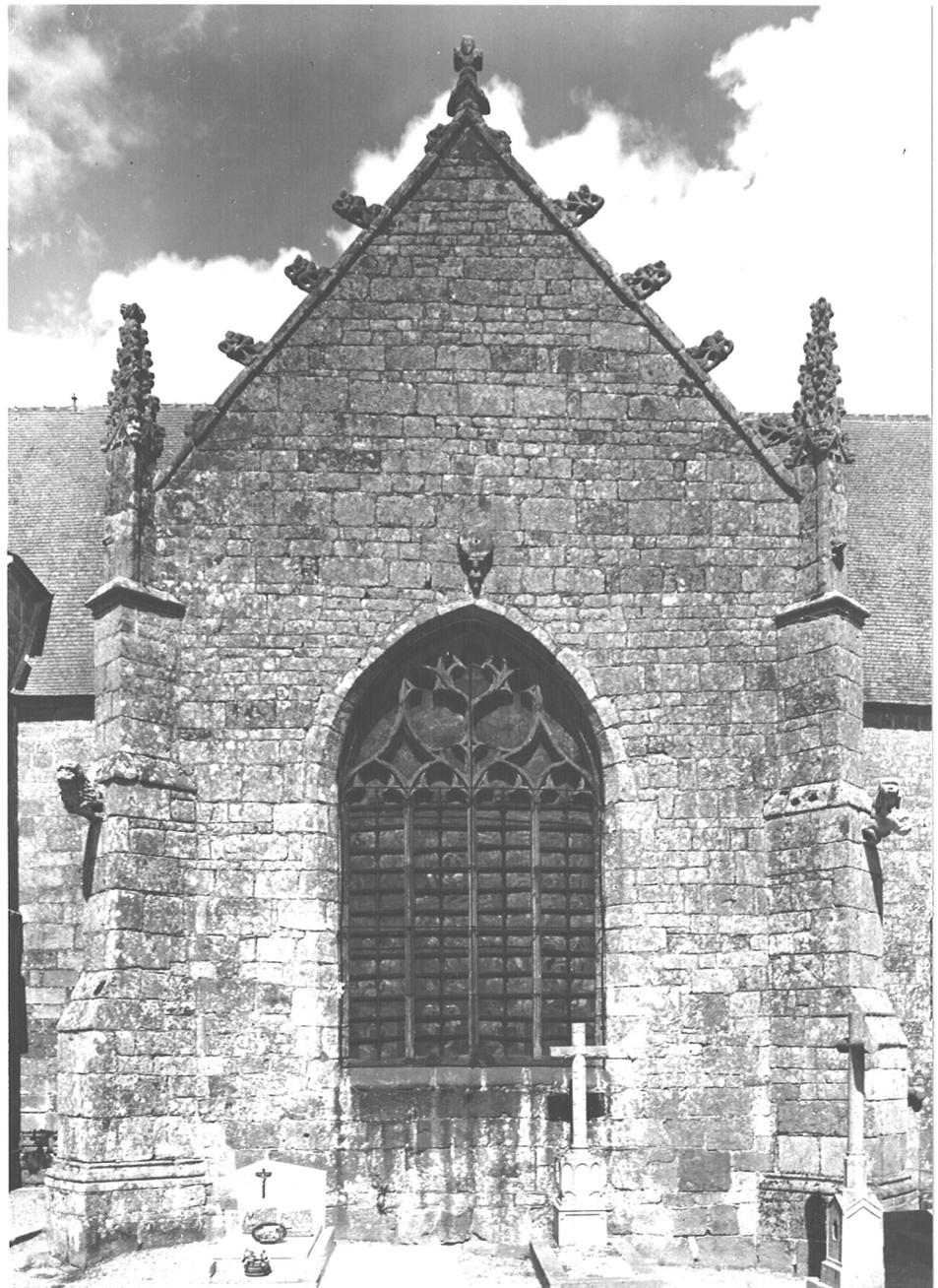


Fig.30 Elévation Nord, chapelle de Montmuran : porte Cl.Inv.Lamandé

85 35 1308 X



Fig.31 Elévation Nord, chapelle de Montmuran : porte Cl.Inv.Lamandé

85 35 1307 X

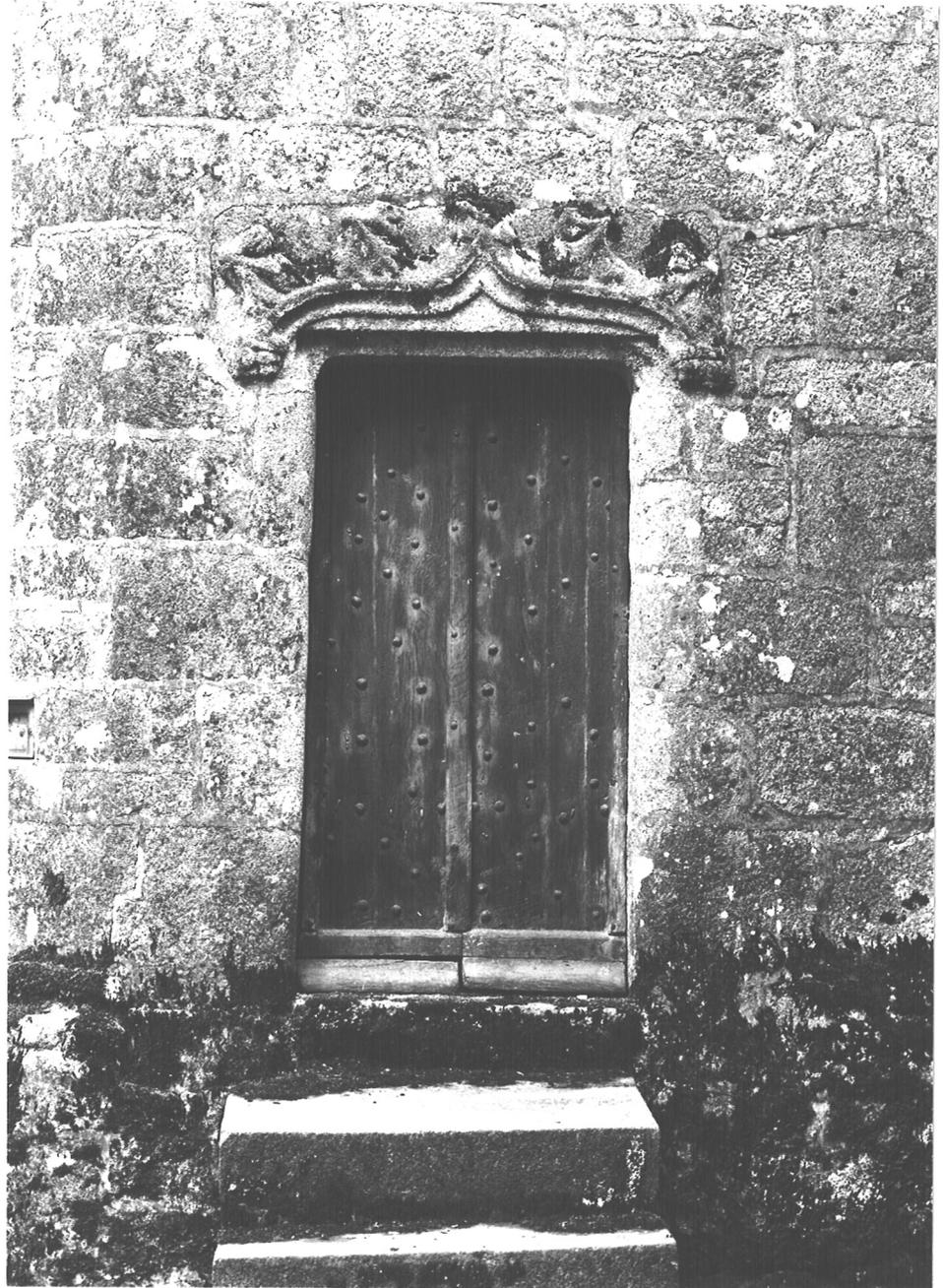


Fig.32 Elévation Nord : détail du mur

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1309 X



Fig.33 Elévation Nord, porte d'entrée : vue générale Cl.Inv.Lamandé

85 35 957 X

85.35.1306 X



Fig.34 Crossette à deux monstres

Cl.Inv.Lamandé

85 35 934 X



Fig.35 Chevet, détail de crossette

Cl.Inv.Lamandé

85 35 956 X



Fig.36 Elévation Sud, détail de crossette

Cl.Inv.Lamandé

85 35 952 X



Fig.37 Elévation Sud, détail de crossette

Cl.Inv.Lamandé

85 35 950 X



Fig.38 Elévation Sud, détail de crossette

Cl.Inv.Lamandé

85 35 953 X



Fig.39 Elevation Sud : détail de crossette

Cl.Inv.Lamandé

85 35 954 X



Fig.40 Elévation Sud : détail de crossette

C1.Inv.Lamandé

85 35 955 X

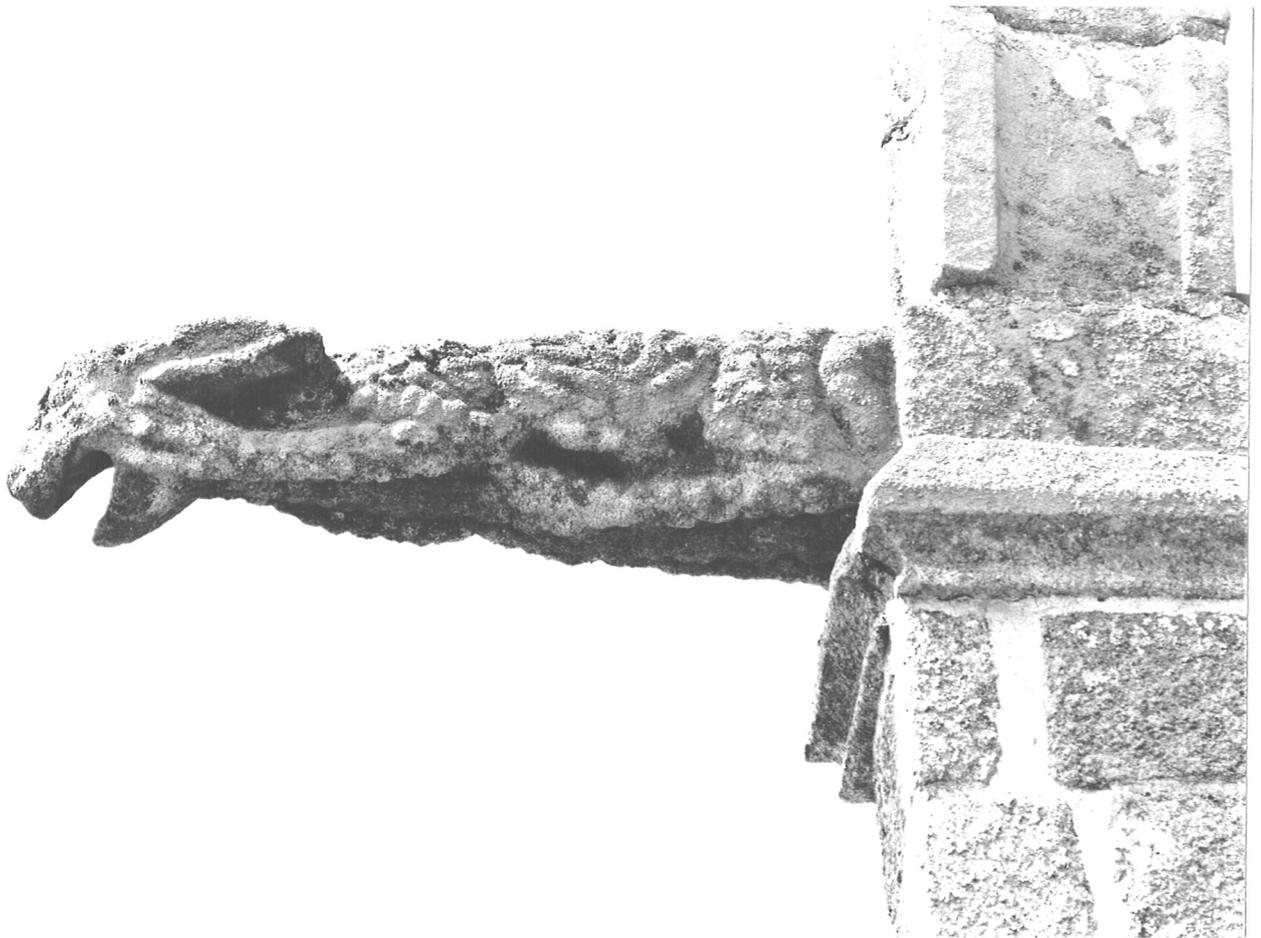


Fig.41 Détail de la corniche à décor de corbeaux

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1305 X



Fig.42 Elévation Sud : détail de crossette

Cl.Inv.Lamandé

85 35 951 X



Fig.43 Elévation Sud, détail du cadran solaire

Cl.Inv.Lamandé

85 35 933 X



Fig.44 Vue générale intérieure vers l'Est

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1267 V



Fig.45 Vue générale intérieure vers l'Ouest

Cl.Inv.Lamandé

85 35 1268 V



Fig.46 Vue générale du Choeur

C1.Inv.Lamandé

85 35 1059 X

85.35.1060 X



Fig.47 Vue intérieure, chapelle saint-Yves

C1.Inv.Lamandé

85 35 1323 V



Fig.48 Vue intérieure vers le Sud-Ouest

Cl. Inv. Lamandé

85 35 1324 V



Fig.49 Nef, mur Nord : porte d'accès au jubé

C1.Inv.Dagorn

74 35 239 V

