

Département : 35
Aire d'étude : Vitré périphérie
Commune : Val d'Izé
Dénomination : **église paroissiale**
Vocabulaire : Saint_Etienne

(1159)
IA 00007700

Canton : Vitré_ouest

Coordonnées : Lambert0 X = 0329280 Y = 2359450

Cadastre : 1962 AH 23

propriété publique

Dossier de inventaire topographique-enquête thématique régionale-église d'Ille et Vilaine établi en 1979,
1994 par Orain Véronique, Rioult Jean_Jacques

(c) Inventaire général, 1979

HISTORIQUE

Eglise construite de 1889 à 1895 par Henri Mellet. La flèche a été construite en 1924 par Charles Couâson, d'après les plans établis en 1914 par Henri Mellet. Mosaïque par Odorico.

DESCRIPTION

SITUATION : en village

COMPOSITION D'ENSEMBLE

Parties constituant : enclos

MATERIAUX

Gros œuvre : grès, granite, calcaire, moellon

Couverture : ardoise

STRUCTURE

Vaisseaux et étages : 3 vaisseaux

Couvrement : coupole sur pendentifs, voûte en berceau

COUVERTURE : toit à longs pans, pignon découvert, appentis, toit conique, flèche en maçonnerie

DECOR

Technique : vitrail, mosaïque

COMMENTAIRE DESCRIPTIF : SUP MISTRAL

TYPOLOGIE : style néo_roman

Note de synthèse

A Val-d'Izé, l'exiguïté de l'espace et la volonté politique du châtelain local, maire de la commune, ont entraîné la construction d'un nouveau lieu de culte dans la partie haute du bourg, en bordure de la route de Saint-Aubin-du-Cormier nouvellement réalignée. En toute logique, le choix de l'architecte se porta sur Henri Mellet, déjà associé avec son père au chantier de reconstruction du château du Bois Cornillé. Le parti pris des volumes extérieurs avec abside est tout imprégné de ses voyages dans le Centre et le Sud-Ouest.

Le chantier commencé en 1889 ne fut achevé que très tardivement, en 1924, par la construction d'une tour-porche à flèche de pierre dont l'extrados en écailles est très inspiré des réalisations d'Abadie à Saint-Front de Périgueux.

A l'intérieur, l'emploi des coupoles sur trompes a permis une nef large et bien éclairée. Les arcs formerets, nettement détachés des murs latéraux, retombent sur des colonnes monolithes en granite poli et déterminent un faux collatéral. La partie basse des murs gouttereaux est scandée de grands arcs partant du sol, transcription systématisée des enfeux médiévaux. Le jeu sur les contrastes de matériaux et l'emploi d'un décor peint minimaliste constituent une innovation qui deviendra caractéristique de la manière d'Henri Mellet dans ses œuvres à venir.

La coupole sur tambour à la croisée du transept et les baies du cul-de-four de l'abside contribuent au monumentalisme de l'ensemble.

Le maître-autel de style romano-byzantin réalisé en 1896 par Victor Augerie de Vitré reproduit en réduction l'architecture de l'église. Il est orné de mosaïques dues à l'atelier Odorico de Rennes.

Pour l'intérieur de la nouvelle église, Henri Mellet avait imaginé un riche décor de chapiteaux, très inspiré du roman auvergnat, ainsi qu'un chemin de croix monumental incorporé dans les murs ; l'ensemble ne fut réalisé qu'en 1929 par Bouvier, sculpteur à Rennes. Un détail de pile de la croisée montre bien la vigueur de l'exécution qu'accentue l'éclairage zénital voulu par l'architecte.

DOCUMENTATION

Documents Figurés

6 - VAL-D'IZÉ (I.-et-V.) Ancienne Église du XVe siècle servant la Mairie. Carte postale, J. Sorel édit., Rennes, [s.d.] (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).

91 – IZÉ (I.-et-V.) La Nouvelle Église. Carte postale, E. Mary-Rousselière, édit., Rennes, [s.d.] (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).

DOCUMENTATION (suite)

92 – IZÉ (I.-et-V.) L'Ancienne Église, (Monuments historiques). Carte postale, E. Mary-Rousselière, édit., Rennes, [s.d.] (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).

3433 - VAL-D'IZÉ (I.-et-V.) Arrivée route du Dourdain, l'Église et la Mairie. Carte postale, A. Lamiré éditeur, Rennes, [s.d.] (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).

3436 – VAL-D'IZÉ (I.-et-V.) Intérieur de l'Église. Carte postale, E. Mary-Rousselière, édit., Rennes, [s.d.] (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).

Commune du Val-d'Izé (I.-et-V.) Intérieur de la Mairie, la Grande Salle. Carte postale, sans éditeur [s.d.] (A.D. Ille-et-Vilaine : 6 Fi).

Bibliographie

-BANÉAT, Paul. **Le département d'Ille-et-Vilaine, histoire, archéologie, monuments.** Rennes : J. Larcher, 1929, T. IV, p. 273-274.

-GUILLOTIN DE CORSON, chanoine. **Pouillé historique de l'archevêché de Rennes.** Rennes : Fougeray, 1883, T. VI, p. 746-748.

-POCQUET-DU-HAUT-JUSSÉ, Bertrand. **Le Mobilier Religieux du XIXe siècle en Ille-et-Vilaine.** Bannalec : Imprimerie Régionale, 1985, p. 334.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

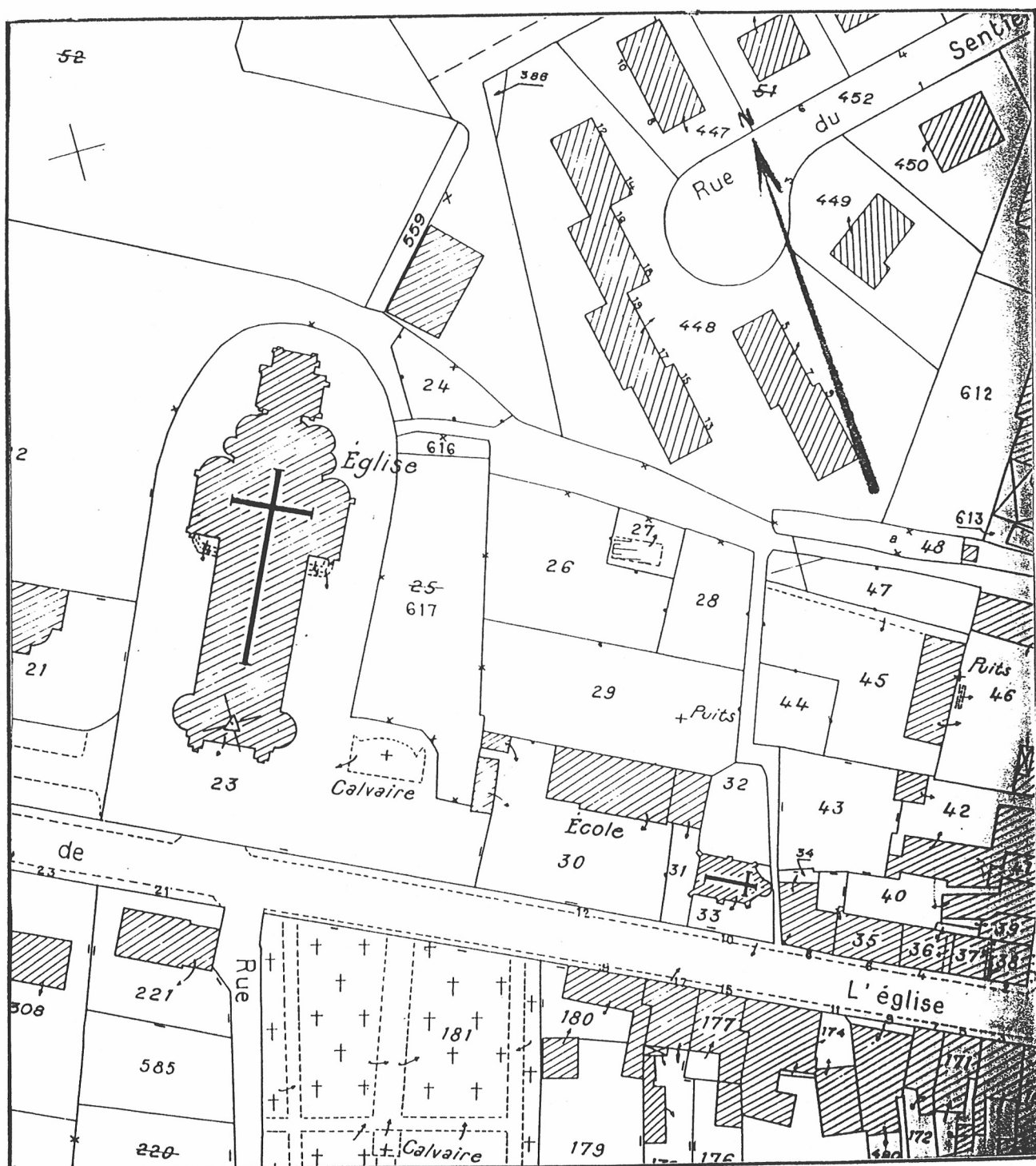
Pl.	I	Plan de situation. Extrait cadastral 1962, section AH, échelle 1/1000°.	
Doc.	1	Élévation ouest : vue générale (carte postale ancienne E. Mary-Rousselière). Izé (I.-et-V.). La Nouvelle Église.	93 35 00939 X
Doc.	2	Vue générale vers le chœur (carte postale ancienne).	93 35 00941 X
Fig.	1	Vue générale prise du sud-est.	80 35 00499 X
Fig.	2	Vue prise du sud-est.	80 35 00493 X
Fig.	3	Vue générale de la nef vers le chœur.	80 35 00491 X 97 35 02043 XA* 97 35 00787 XA*

TABLE DES ILLUSTRATIONS (suite)

Fig.	4	Vue générale de la nef depuis le transept.	96 35 00423 X
Fig.	5	Pilier de la nef : détail chapiteau.	80 35 00492 X
Fig.	6	Chapiteaux de la croisée.	80 35 00498 X 97 35 00788 XA* 97 35 00514 XA* 97 35 00513 XA*
Fig.	7	Chaire à prêcher, vue générale	97 35 02118 X

* Clichés couleur disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

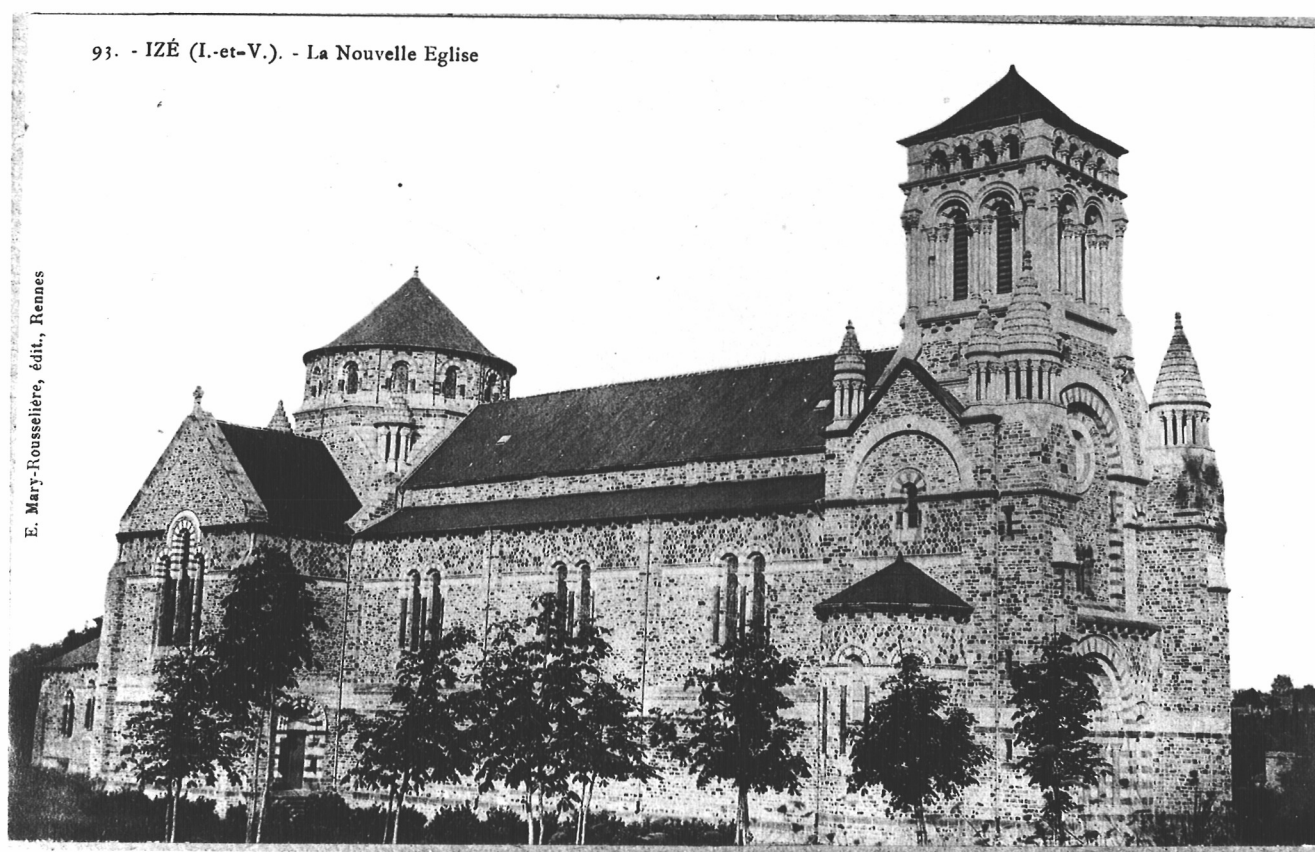
Pl. I: Plan-masse et de situation d'après le plan cadastral actuel, section AH, parcelle n°23, échelle : 1/1000.



église paroissiale Saint-Etienne

Doc.1 La nouvelle église, élévation ouest :
vue générale. Carte postale ancienne

Ph. Inv. G. Artur/N. Lambart
93 35 0939 X



Doc.2 Vue générale vers le chœur.
Carte postale ancienne.

Ph. Inv. G. Artur/N. Lambart
93 35 0941 X



église paroissiale Saint-Etienne

Fig.1 Vue de situation prise du sud-est.

Ph. Inv. G. Artur/N. Lambart
80 35 0499 X

église paroissiale Saint-Etienne

Fig.2 Elévation sud-est.

Ph. Inv. G. Artur/N. Lambart
80 35 0493 X



église paroissiale Saint-Etienne

Fig.3 Vue générale de la nef vers le
choeur.

Ph. Inv. G. Artur/N. Lambart
80 35 0491 X
97 35 2043 XA
97 35 0787 VA



église paroissiale Saint-Etienne

Fig.4 Vue générale de la nef depuis le transept.

Ph. Inv. G. Artur/N. Lambart
96 35 0423 X



Fig.5 Pilier de la nef : détail d'un chapiteau.

Ph. Inv. G. Artur/N. Lambart
80 35 0492 X



église paroissiale Saint-Etienne

Fig.6 Chapiteau de la croisée.

Ph. Inv. G. Artur/N. Lambart
80 35 0498 X

~~97 35 0513 XA~~
97 35 0514 XA

