

35

SAINT SENOUX

TA0007451



n° département

PERCHOT

commune

lieu-dit

REDON

adresse

GUICHEN

arrondissement

canton

édifice ou ensemble contenant

EGLISE DITE CHAPELLE

matricule

dénomination et titre de l'oeuvre

NOTRE DAME(OU SAINT LAURENT)

matricule

Coordonnées.

LAMBERT2

X = 29180

Y = 33200

Cadaastre

année :

section :

parcelle :

année : 1962

section : E3

parcelle : 1139

Propriété :

DE LA COMMUNE

Destination actuelle :

Protection

État de conservation :

Établi en

1967

par

SITUATION: ISOLE

MATERIAUX: 1)GROS OEUVRE: SCHISTE,GRES,APPAREIL MIXTE,MOELLON SANS
CHAINE EN PIERRE DE TAILLE 2)COUVERTURE: ARDOISE

SITUATION: PLAN ALLONGE, 1 VAISSEAU

COUVERTURE: TOIT A LONGS PANS

REPRESENTATION: SCULPTURE;CHRIST EN CROIX

HISTORIQUE ET CONCLUSIONS: 17E SIECLE

TABLE DES FIGURES

Pl. I	Cadaastre 1832	
Pl. II	Cadaastre 1962	
Fig. 1	Vue générale nord-ouest	68.35.355 V
Fig. 2	Vue générale sud-est	68.35.356 V
Fig. 3	Vue intérieure ouest-est	68.35.358 V
Fig. 4	Vue intérieure est-ouest	68.35.359 V
Fig. 5	Détail de la charpente	68.35.360 V
Fig. 6	Détail du crucifix du pignon est	68.35.357 V

DESCRIPTION EXTERIEURE

Situation : Dans un bois, à cinquante mètres au sud du chemin qui va au château de La Molière ; un petit chemin y donne accès.

Etat actuel : Entièrement restaurée ; les murs sont très refaits et le toit neuf, de même que le clocheton.

Matériaux : Petit appareil irrégulier de grès et de schiste ; toit en bâtière d'ardoises.

Description : Plan rectangulaire. Primitivement, le toit devait être à coyaux, les pignons ont été réhaussés pour le transformer en bâtière simple.

Côté ouest : Porte axiale en plein cintre ; arc à grands claveaux. Chanfrein droit. Au-dessus de la porte, réemploi de croix de pierre assez grossière.

Côté sud : Côté ouest, porte en plein cintre, l'arc est recouvert de crépis. Au centre, une petite fenêtre à entourage en grès ; barreaux et volets modernes. A l'est, fenêtre identique. A la limite qui correspond au chœur, on note une différence très nette d'appareil : plus petit et plus irrégulier à l'est.

Côté est (pignon) : aveugle. Dans la partie supérieure, réemploi de Christ sur une croix. La base de la croix est évasée. Le Christ est en haut-relief ; traits à peine marqués ; ouvrage très grossier.

Côté nord : Aveugle. Sur la partie est du toit : clocheton avec toit à quatre pans.

DESCRIPTION INTERIEURE

Plan rectangulaire ; charpente apparente, entre les pannes, torchis blanchi à la chaux. Le chœur est différent : entrails et solives, avec torchis entre les solives.

Côté ouest : Porte rectangulaire. A droite, bénitier engagé dans le mur, percé dans une pierre de calcaire, avec trois renflements.

Côté sud : Porte rectangulaire ; deux fenêtres ébrasées.

Côté est : A la limite des entrails : niche qui abrite une statue.

Côté nord : Aveugle

SOL en petits pavés de terre cuite.

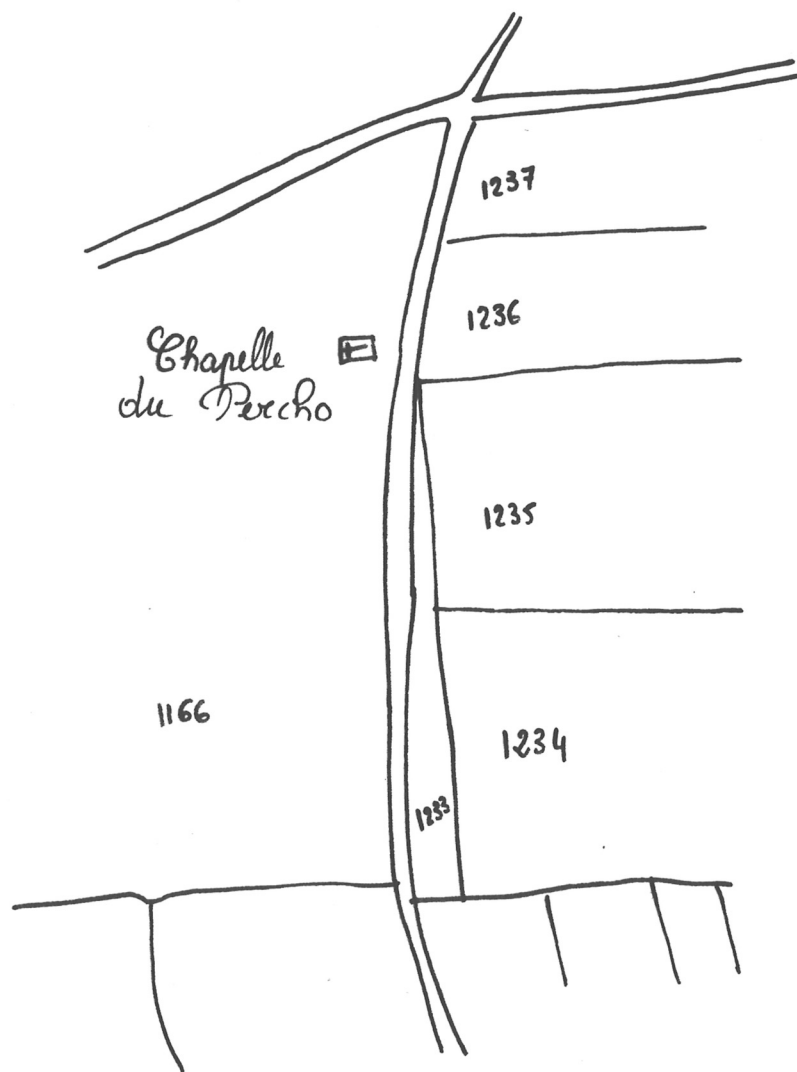
CHARPENTE à ferme. Entrails à arêtes chanfreinées. Arbalétriers pénétrants ; entrails retroussés à poinçons. Pannes pénétrant dans les arbalétriers.

Des liens rejoignent la panne faîtière aux poinçons et les entrails retroussés aux arbalétriers. Des petite jambettes relient les arbalétriers aux entrails.

35 - SAINT SENOUX

PERCHOT Eglise dite Chapelle
NOTRE-DAME (ou SAINT-LAURENT)

Pl. I Cadastre 1832 E3
1/2500

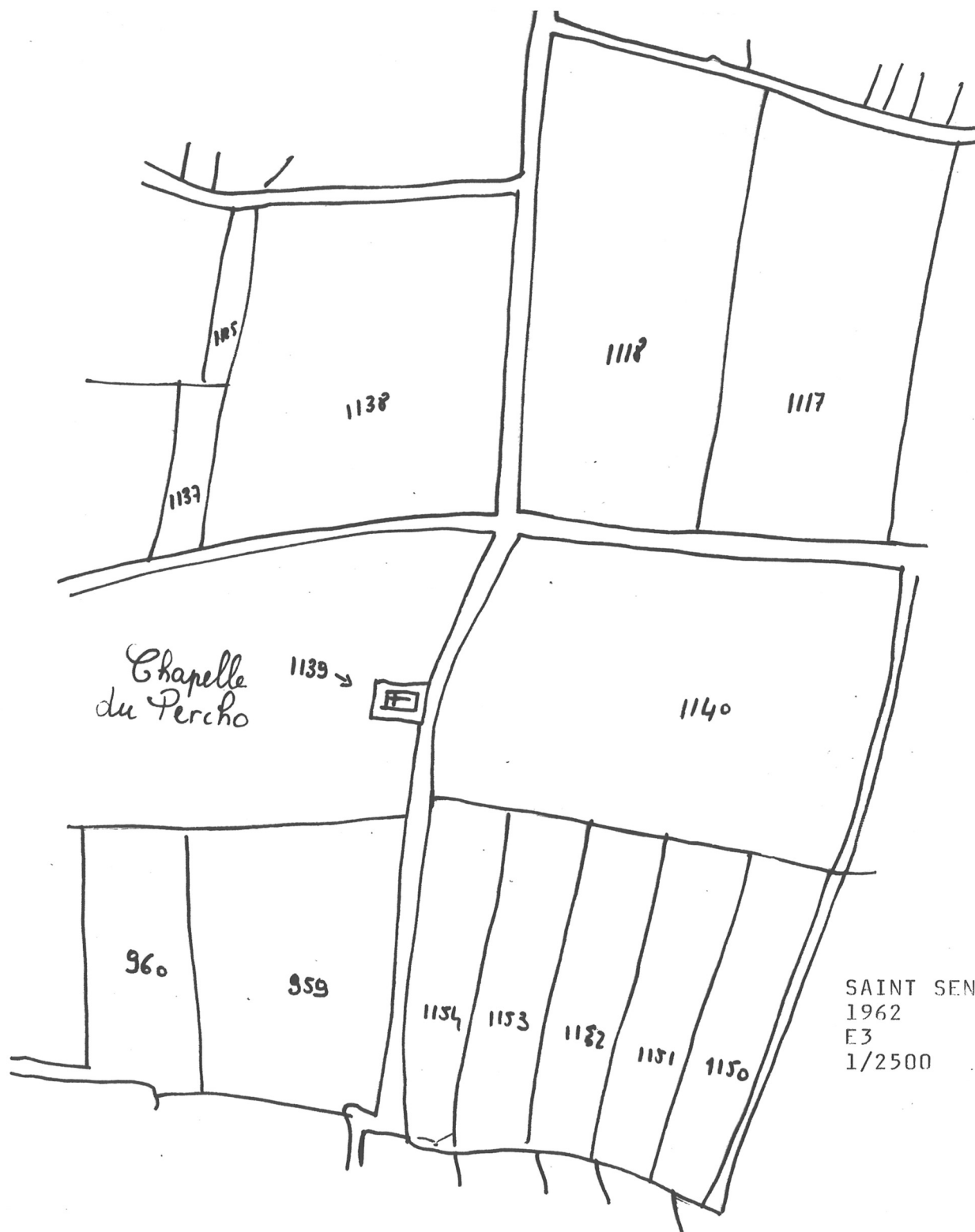


SAINT SENOUX
1832
E3
1/2500

35 - SAINT SENOUX

PERCHOT Eglise dite Chapelle
NOTRE-DAME (ou SAINT-LAURENT)

P1. II Cadastre 1962 E3
1/2500



SAINT SENOUX
1962
E3
1/2500

SAINTE-SENNOUX

chapelle du Percho
vue générale Nord-Ouest
cliché DAGORN
68.35.355. V

FIG. 1



SAINT-SENOUX

chapelle du Percho
vue générale Sud-Est
cliché DAGORN
68.35.356. V
FIG. 2



SAINT-SENOUX

chapelle du Percho

vue intérieure Ouest-Est

cliché DAGORN

68.35.358. V

FIG. 3



SAINT-SENOUX

chapellet du Percho

Vue intérieure Est-Ouest

Cliché DAGORN

68.35.359. V

FIG. 4



SAINT-SENOUX

chapelle du Percho

Détail de la charpente

Cliché DAGORN

68.35.360. V

FIG. 5



SAINTE-ENOUX

chapelle du Percho

détail du crucifix du pignon Est

cliché DAGORN

68.35.357. V

FIG. 6

