

35	GUIGNEN	IA 0007428	
n° département	commune		
METAIRIES(LES)			
lieu-dit	adresse		
REDON	GUICHEN		
arrondissement	canton		
édifice ou ensemble contenant			matricule
CHATEAU			
dénomination et titre de l'oeuvre			matricule

Coordonnées. LAMBERT2 X = 28830 Y = 33170

Cadastre année : section : parcelle :
 année : 1964 section : G1 parcelle : 138,155

Propriété : PRIVEE

Destination actuelle :

Protection

État de conservation : VESTIGES, MAUVAIS ETAT

Établi en 1967 par

SITUATION: ISOLE

PARTIES CONSTITUANTES: CHAPELLE, PARTIES AGRICOLES

MATERIAUX: 1) GROS OEUVRE: SCHISTE, GRES, CALCAIRE, APPAREIL MIXTE, MOELLON
 SANS CHAÎNE EN PIERRE DE TAILLE 2) COUVERTURE: ARDOISE

STRUCTURE: 1 ETAGE CARRE, 1 VAISSEAU

COUVERTURE: TOIT A LONGS PANS, PIGNON, GROUPE

HISTORIQUE ET CONCLUSIONS: CHAPELLE ET PARTIES AGRICOLES 17E OU 18E
 SIECLE; ACTUEL LOGIS CONSTRUIT EN 1860 POUR ALFRED LE BASTARD DE
 VILLENEUVE

BIBLIOGRAPHIE

Archives privées du Manoir donnant le nom des différents propriétaires.

Pl. I	Cadastre 1832	TABLE DES FIGURES
Pl. II	Cadastre 1964	
Fig. 1	Face est des bâtiments	67.35.419 Z
Fig. 2	Face ouest des bâtiments	67.35.417 Z
Fig. 3	Chapelle, chevet	67.35.418 Z
Doc.	Façade postérieure	88.35.281 X
Doc.	Façade principale	88.35.280 X
Doc.	Vue générale de trois-quarts	88.35.282 X

ORIGINES DE PROPRIETE DE LA TERRE DES METAIRIES

La Seigneurie des Métairies appartenait au XV^e siècle à la maison du Chatelier.

Ginette du Chatelier, héritière de cette maison, épouse Elie de la Haie, Seigneur de la Chaussonière, apportant la terre des Métairies dans la famille de la Haie.

Sa petite fille, Marguerite de la Haie, morte en 1643, avait épousé un veuf, le chevalier Paul de Patras, seigneur de la Roche.

A la mort de ce dernier, lui succéda dans la propriété des Métairies, Elie de Bois Guééneuc de Bonnefond qui avait également épousé une de la Haie.

Bois Guééneuc de Bonnefond agissait comme propriétaire dès 1659 (d'après un acte conservé dans les archives). Il mourut sans laisser de postérité. L'héritage passa à des neveux et nièces ; comme il y avait parmi eux des mineurs, les biens furent vendus à Pierre Le Bastard, doyen du Barreau à Rennes, qui acquiert le fief des Métairies qui resta dans la famille Le Bastard pendant 7 générations.

Le 10 août 1914, à la mort de Alphonse Le Bastard de Villeneuve, le fief passe à sa fille unique Anne, épouse de Jehan Duché de Bricourt. Anne meurt le 18 août 1929, laissant 7 enfants.

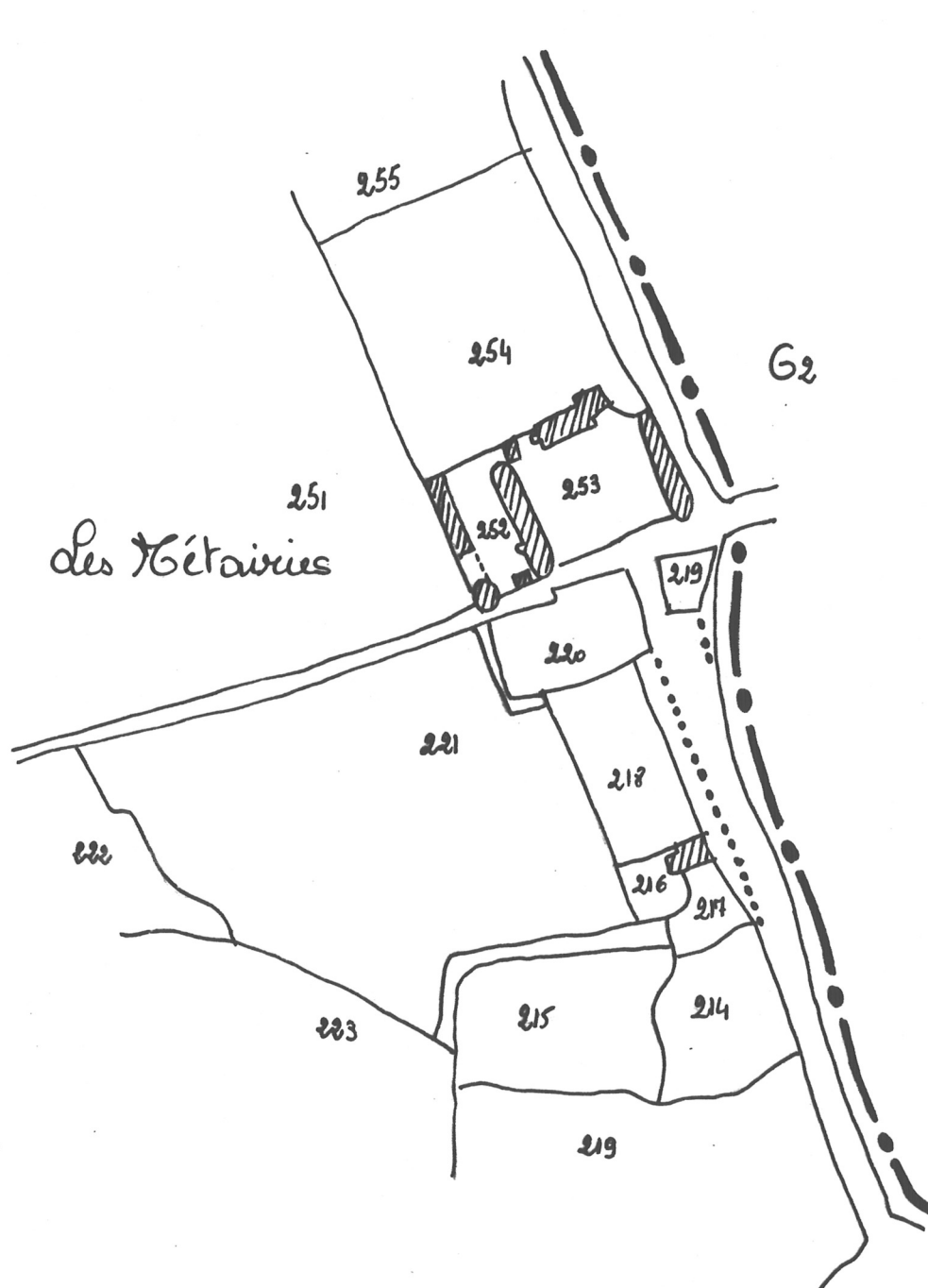
Jéhan Duché de Bricourt réside aux Métairies depuis 1940, il n'habite pas l'ancienne demeure transformée en ferme, mais le château construit en 1860 par Alfred Le Bastard de Villeneuve et son épouse née Pioger.

Le grand-père d'Alfred, prénommé Pierre-René, avait épousé une demoiselle de Trémaudan en secondes noces. Il mourut en 1828 et sa veuve lui survécut 30 ans, perdant l'usufruit de l'ancienne demeure. Elle en avait négligé l'entretien ; elle n'était plus réparable. L'architecte conseilla une construction neuve.

Généalogie de la Maison Le Bastard - 1847 Livre XIII^e

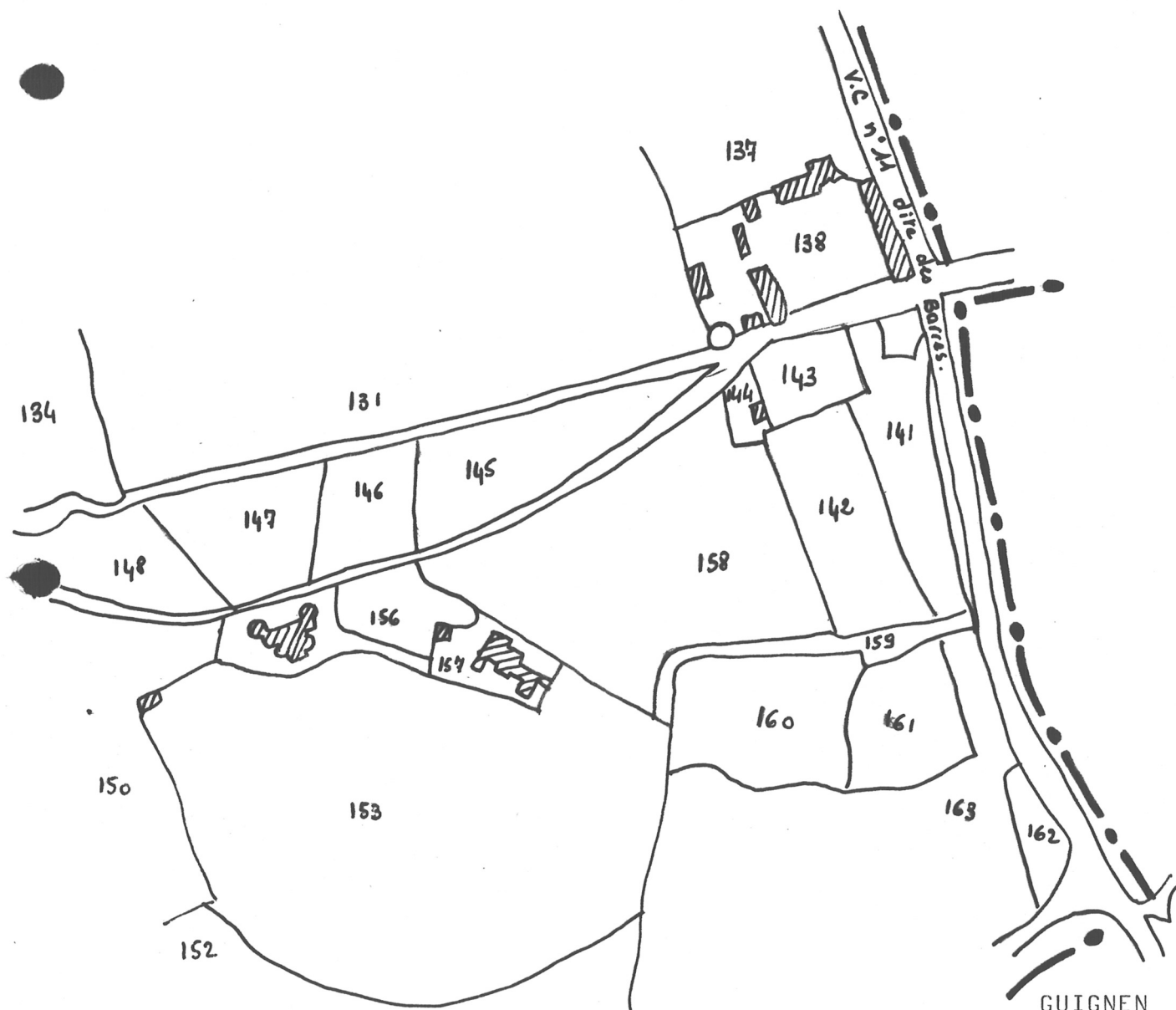
Résumé

Tiré des archives conservées au château



35 - GUIGNEN

METAIRIES (Les) Château
Pl. II Cadastre 1964 G1
1/2500



GUIGNEN
1964
G1
1/2500

35 GUIGNEN Métairies (Les)
CHATEAU

Doc. Façade principale

Cl. Inv. Artur/Lambart 88.35.280 X
(Repro : Fonds Lagrée)



35 GUIGNEN Métairies (Les)
CHATEAU

Doc. Façade postérieure

Cl. Inv. Artur/Lambart 88.35.281 X
(Repro : Fonds Lagrée)

234 Guîgnen (I.-et-V), Château des Métairies, côté Sud

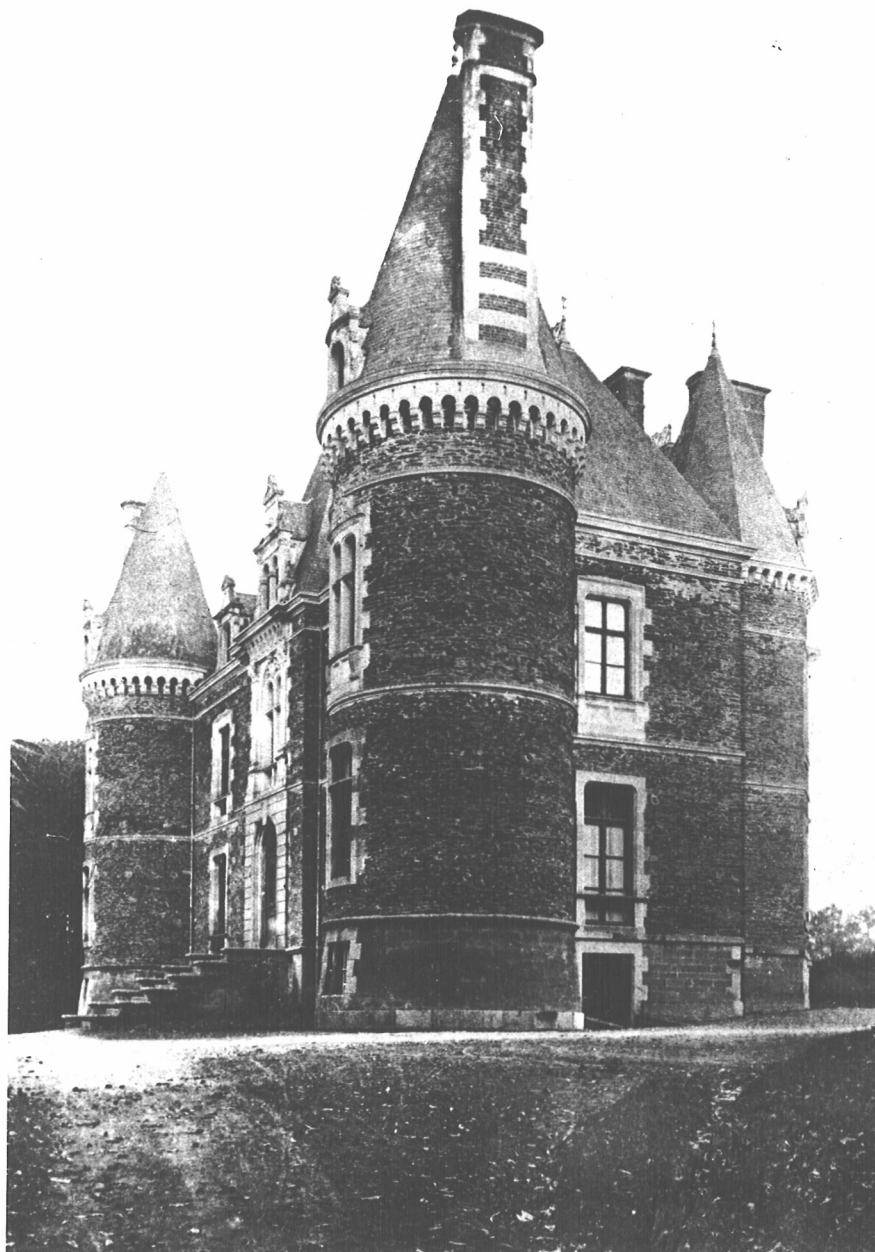


35 GUIGNEN Métairies (Les)
CHATEAU

Doc. Vue générale de trois-quarts

Cl. Inv. Artur/Lambart 88.35.282 X
(Repro : Fonds Lagrée)

Châteaux de Bretagne (Collection E. Hamonic)
1611. - **Château des Métairies en Guignen**
(Environs de Rennes) - A M. Le Bastard de la Villeneuve



GUIGNEN

LES METAIRIES

Ferme

Face Est des bâtiments

Cliché GROUSSARD

67.35.419.Z.

FIG.1



GUIGNEN

LES METAIRIES

Ferme

Face Ouest des bâtiments

Cliché GROUSSARD

67.35.417.Z.

FIG.2



GUIGNEN

LES METAIRIES

Ferme

Chevet de la chapelle

Cliché GROUSSARD

67.35.418.Z.

FIG. 3

