

29  
n° département

PLOEVEN  
commune

KERGONAN

lieu-dit

adresse

Châteaulin

Châteaulin

arrondissement

canton

Eglise dite Chapelle Saint-Nicodème

33.04

édifice ou ensemble contenant

matricule

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

1A00005295

Coordonnées. Lambert : 2

x = 110, 10

Y = 379, 40

XE =

YS =

Cadastre année :

section :

parcelle :

année :

section :

parcelle :

Propriété : commune.

Destination actuelle :

Protection :

État de conservation :

Établi en 1969 par MOSSER-LACROIX

Revu en 1977 par DUCOURET

## I- HISTORIQUE

### 1. Edifice antérieur /

### 2. Contexte historique

Le comte de LANASCOL et de GUENGAT, vicomte de LESHASCOUET et "Seigneur fondateur et patron de la dite église Saint Nicodème". (A.D. 29. E 540 - E 541).

### 3. Construction de l'édifice

Chapelle construite en une campagne datée 1592-1593. 1607 par des inscriptions (cf. Description et Annexe).

Façade Ouest et sacristie en 1712.

La reconstruction du chœur n'est pas datée (cf. Note de Synthèse).

La fontaine porte la date 1667.

Le calvaire porte la date 1667.

### 4. Dégradations, restaurations ..... /

## II- DESCRIPTION

### 1. Situation et composition d'ensemble

Chapelle isolée; une ferme à 200 m au Sud-Est; enclos irrégulier limité par des talus, planté d'arbres.

Fontaine hors de l'enclos à 150m au Sud-Est.

Calvaire dans l'enclos au Sud de la chapelle (voir infra).

### 2. Matériaux et leur mise en oeuvre

Granite et schiste.

Le choeur est en grand appareil de granite réglé; le mur Nord du transept de même. Le reste de l'édifice est en petit appareil irrégulier de schiste; le granite en grand appareil est réservé aux baies, rampants, contreforts, clocher, chaines d'angle, corniches. Sol partiellement et irrégulièrement dallé. Revêtement intérieur; traces de revêtement extérieur.

## EGLISE

### 3. Parti général, plan, coupes. Elévations intérieures

Chapelle orientée, de plan en croix latine à deux vaisseaux uniques couverts en charpente lambrissée; choeur à chevet polygonal; nef et transept se recoupent à même hauteur alors que le choeur est plus élevé; mur-pignon occidental à clocher; sacristie en hors-oeuvre adossée au mur Sud du choeur; choeurs architectural et liturgique confondus; autels secondaires dans le bras de transept.

#### . Elévations intérieures.

Nef, mur Ouest ouvert d'une porte à arrière-voussure en plein cintre, bénitier à gauche; mur Sud : une porte rectangulaire et une fenêtre rectangulaire bénitier à gauche; mur Nord aveugle.

Bras Sud du transept, mur Ouest ouvert d'une porte en arc en segment, bénitier à décor de godrons à droite; mur Sud ajouré d'une fenêtre en arc brisé dont l'ébrasement est mouluré (2 cavets, 1 tore à listel), remplage à 3 lancettes et 3 lobes. Mur Est aveugle occupé par un retable et un autel.

Bras Nord du transept, mur Ouest aveugle; mur Nord ajouré d'une fenêtre identique à son homologue Sud; mur Est aveugle avec autel et retable.

Choeur. Partie droite aveugle, porte au Sud ouvrant sur la sacristie; trois pans du chevet ajourés d'une fenêtre passante en arc brisé : fenêtre Nord-Est sans remplage moulurée à droite d'un quart de rond, à gauche d'une doucine; fenêtre Est à remplage (3 lancettes et 3 lobes), ébrasement mouluré d'un quart de rond; fenêtre Sud-Est comme fenêtre Nord-Est. Consoles de part et d'autre de la fenêtre axiale. Consoles également sur les deux murs latéraux du choeur.

### 4. Elévations extérieures

. Elévation occidentale. Mur-pignon à clocher; contreforts diagonaux sur les angles Nord-Ouest et Sud-Ouest avec plinthe et larmier. Porte en anse de panier flanquée de pilastres portant un fronton triangulaire; jour en plein cintre au-dessus; rampants assisés ornés de crochets et crossettes sculptées. Clocher au nu du pignon sur souche cubique, étage de cloche à une baie sur chaque face (traverse en faces Nord et Sud), petite flèche en dôme avec tambour ajouré. Escalier droit sur le rampant Sud du pignon.

Sur la traverse Sud de l'étage de cloche, inscription : ST : RO I7I2

. Elévation Sud.

Mur de la nef : une porte en anse de panier flanquée de pilastres amortis de pinacles (cf. relevé graphique de l'ébrasement) archivolte en accolade ornée de crochets et amortie d'un fleuron, base moulurée; à droite pierre portant l'inscription : S : GOVRIE : FA : 1592. Au-dessus de l'inscription, oeil de boeuf ovale . Corniche en congé sous l'égoût.

Bras de transept, mur Ouest, porte en anse de panier flanquée de pilastres à décor de nids d'abeille amortis de pinacles, ébrasement mouluré (cf. relevé graphique) archivolte en accolade ornée de crochets et d'un fleuron; base moulurée; corniche en congé. Mur-pignon Sud : contrefort diagonal sur l'angle Sud-Est avec plinthe et larmier; rampants assisés à crochets et crossettes sculptées; inscription au sommet du pignon : H : DAVOL : FA : I607. Fenêtre en arc brisé à ébrasement mouluré, remplage. A droite, inscription : H : QVERR FA : I593. Mur Est aveugle; corniche en congé.

Sacristie : plan polygonal; fenêtre à linteau droit sur le pan Sud, portant l'inscription : N : ET : D : M : P : FVRIR : R :

H : QVEMENEVR : I7I2

Fenêtre à linteau droit sur le pan Sud-Est. Collages contre le mur Sud du choeur. Corniche en congé.

q. Elévation Nord.

Mur de la nef aveugle; un contrefort droit amorti en glacis.

Bras de transept, mur Ouest aveugle, corniche en congé. Mur-pignon Nord : contreforts diagonaux sur les angles Nord-Est et Nord-Ouest avec plinthe et larmier; rampants ornés de crochets, sommés d'un fleuron, avec crossettes sculptées; fenêtre (cf. Elév. Intérieure). Mur Est aveugle, corniche en congé.

. Elévation Est. Mur Sud du choeur caché par la sacristie; mur Nord aveugle; plinthe moulurée et corniche (cavet et talon) à denticules règnent sur tout le périmètre apparent du choeur; fenêtre passante sur les pans Nord-Est, Est, Sud-Est du chevet (cf. Elév. Intérieure). la corniche épousant la forme de la baie.

5. Combles et couvertures

Toit à deux versants se recoupant à même hauteur sur la nef et le transept; le toit du choeur est plus élevé, à deux versants et croupe polygonale.

Sacristie : toit à deux versants et croupe polygonale.

Charpente lambrissée en berceau; trois entrants dans la nef sont apparents.

6. Distribution intérieure

La sacristie, plan polygonal; fenêtres au Sud et au Sud-Est; sol cimentée; charpente lambrissée.

FONTAINE

Située au Sud-Est de la chapelle, aspectée au Nord-Est, adossée à un talus planté.

Matériau : granite, grand appareil réglé.

Bassin rectangulaire entre deux murs latéraux et un mur de fond ouvert d'une arcature en arc plein cintre abritant une niche avec console portant une statue. Mur de fond amorti d'un gâble portant une inscription :

M : Y : CV / ER : RECTVER / I : PRIGANT : / FABRIQUE : 1667

Fontaine construite en 1667.

Fontaine de même type à COZ CASTEL en Kerlaz et à l' Eglise paroissiale de Kerlaz.

Ecu au sommet du pignon (3 fleurs de lys).

CALVAIRE

Situé dans l'enclos de la chapelle, immédiatement au Sud-Est, aspecté à l'Ouest.

-Dimensions : H. totale 510 cm.

- Matériaux : granite et kersantite; soubassement et fût en granite, traverse croix et sculptures en kersantite.

- Structure : soubassement de plan carré à trois degrés, socle carré mouluré à décor géométrique portant inscription; fût de section circulaire, à écots; traverse portant personnages et croix.

- Représentation : Crucifixion (cf. sous-dossier sculpture).

- Inscriptions :

. socle : M : P : H : MARZIN : R : / Y : QVEMENER FA : 1637

. traverse : Y : QVEMENER FABRI

- Auteur : atelier de Rolland Doré.

- Datation : 2ème quart 17èmesiècle, en 1637 (porte la date).

III - NOTE DE SYNTHÈSE

Edifice construit en une seule campagne datée 1592, 1593 et 1607, dans un style gothique flamboyant tardif; on relèvera le décor de "nids d'abeilles" de la porte Ouest du bras de transept Sud, décor d'inspiration Louis XII, très utilisé en Bretagne autour des années 1500 qui est, ici, employé très tardivement.

Deuxième campagne : reconstruction du chœur, non datée; le style de son décor, son toit à croupe polygonale suggère une construction du milieu du 17<sup>ème</sup> sle. Ce chœur est à rapprocher de celui de l'église paroissiale de Plomodiern, dont il pourrait être une imitation, très simplifiée. On notera à cette date tardive l'utilisation d'un remplage de pierre à la maîtresse-vitre.

Calvaire construit en 1637 par l'Atelier de Rolland DORE; fontaine en 1667.

Troisième campagne (1712). Façade occidentale et sacristie. A la suite de tempêtes qui endommagèrent la façade originelle, reconstruction d'une nouvelle façade avec son clocher, lequel porte la date 1712. Remploi probable des rampants de l'ancien pignon. Construction de la sacristie qui porte également la date 1712.

Le pignon Nord du transept, très bien appareillé, fut probablement reconstruit lors de cette même campagne avec remploi des rampants et de la baie; les contreforts identiques à ceux de la façade Ouest, seraient un rajout de 1712, ainsi que le contrefort du bras de transept Sud.

IV - DOCUMENTATION

- A.D. 29 E 540 - E 541 (foire à Saint-Nicodème la veille du pardon).

- COUFFON (R.), LE BARS. Répertoire des Eglises et Chapelles du diocèse de Quimper et de Léon. Saint Brieuc 1959. p. 261.

- PERENNES. Notices sur les paroisses du diocèse de Quimper et de Léon, dans Bull. Com. Diocèse de Quimper 1940. P. 1 à 14;

V - ANNEXES

Marques et inscriptions.

. Nef, mur Sud : S. GOVRIE . FA . 1592.

. Bras Sud transept : H QVERR FA 1593

H DAVOL FA 1607

. Calvaire : M. P. H. MARZIN . R. Y . QVEMENER. FA. 1637 -

et Y. QVEMENER . FABRI .

. Fontaine : M. Y. CVER . RECTVER . PRIGANT . FABRIQUE . 1667

. Sacristie : N. et . D. M. P. FURIR . R. H. QVEMENEVR . 1712.

. Clocher : ST : RO . 1712.

Annexe (Armoiries) : la fontaine porte deux écus identiques 3 fleurs de lys (non identi-

Table des planches

Pl. I	Plan		78.29.903N
Pl. II	Ebrasement	porte Sud, nef porte Ouest, bras de transept Sud	78.29.904N

Table des Figures

Fig. 1	Vue aérienne		77.29.54 XR
- 2	Vue de situation prise du Sud		70.29.725 V
- 3	Vue générale Sud-Ouest		70.29.735 V
- 4	- - - -		70.29.734 V
- 5	- - Nord-Ouest		70.29.728 V
- 6	- - Sud-Est		70.29.732 V
- 7	- - Nord		70.29.729 V
- 8	Façade Ouest		70.29.726 V
- 9	- - détail portail		70.29.727 V
- 10	- - détail crossette Sud		70.29.809 X
- 11	Façade Sud, mur de la nef		70.29.736 V
- 12	- - porte nef		70.29.739 V
- 13	- - détail inscription du mur de la nef		70.29.814 X
- 14	- - - - - -		69.29.735 X
- 15	- - bras de transept, porte Ouest		70.29.738 V
- 16	- - - - - pignon		70.29.737 V
- 17	- - - - - détail crossette		70.29.812 X
- 18	- - bras de transept, détail pignon (inscription)		70.29.811 X
- 19	- - - - - détail inscription		69.29.736 X
- 20	- - - - -		70.29.810 X
- 21	- - sacristie		70.29.731 V
- 22	- - -		70.29.733 V
- 23	- - - détail inscription		70.29.813 X
- 24	Façade Nord		70.29.729 V
- 25	Façade Est, chœur vu du Nord		70.29.730 V
- 26	Nef, vue générale vers l'Ouest		70.29.740 V
- 27	- - - - l'Est		70.29.741 V
- 28	Bras de transept Sud		70.29.743 V
- 29	- - Nord		70.29.742 V
- 30	Chœur		70.29.744 V
- 31	Porte sacristie		69.29.674 X

FONTAINE

Fig. 32	Vue générale	69.29.667 X
- 33	- -	69.29.671 X
- 34	Détail inscription du gâble	69.29.670 X
- 35	Vue latérale	69.29.669 X
- 36	Détail pierre gravée	69.29.668 X

CALVAIRE

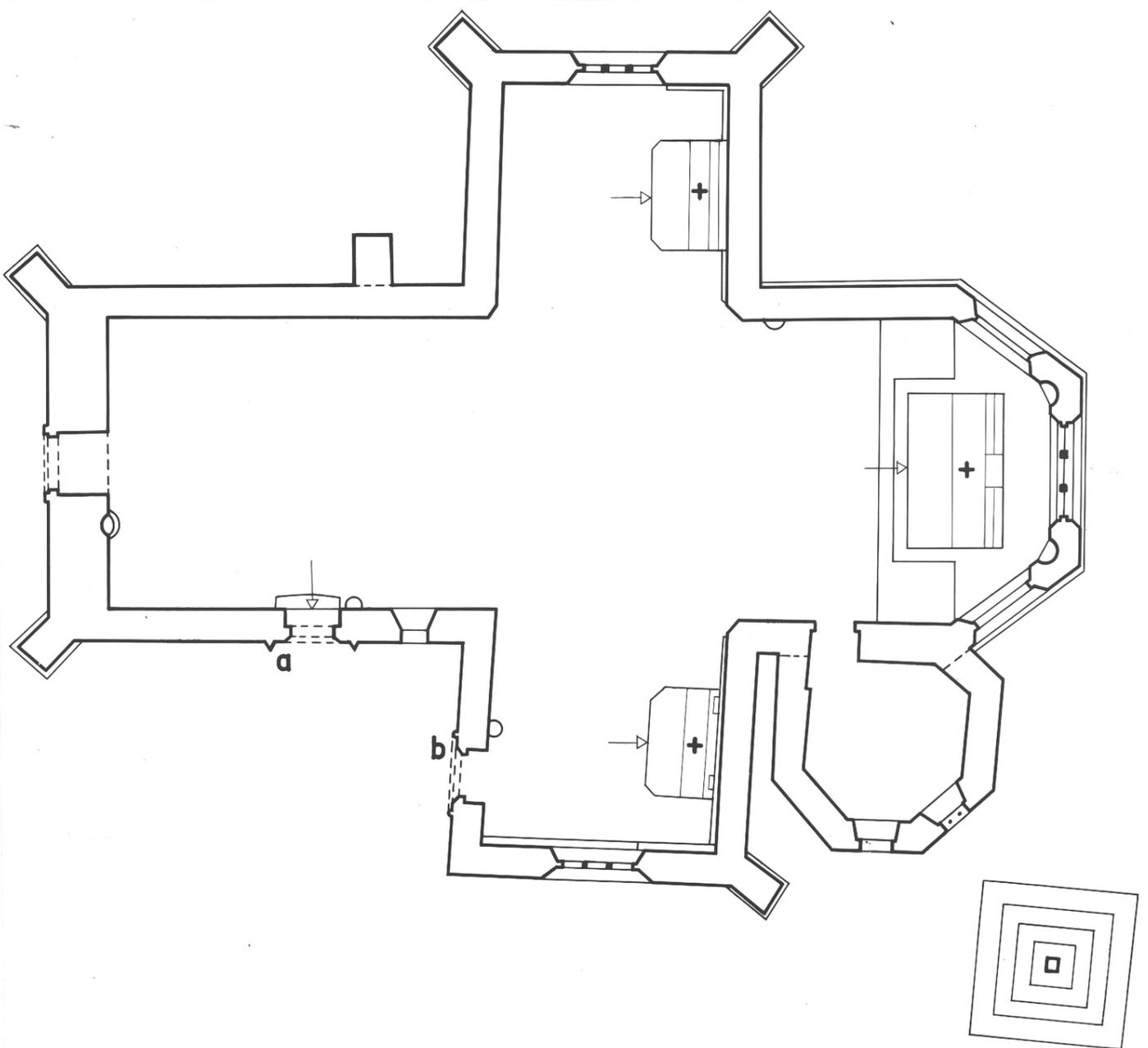
Fig. 37	Vue générale Ouest	69.29.645 X
- 38	Vue générale Est	69.29.642 X
- 39	Détail socle	69.29.641 X

MOBILIER

Fig. 1	Autel du choeur	69.29.649 X
- 2	- - détail tabernacle et baldaquin	69.29.648 X
- 3	- - détail antépendium	69.29.647 X
- 4	- - détail gradin	69.29.675 X
Fig. 1	Chaire à prêcher	69.29.673 X
Fig. 1	Autel et retable Nord	70.29.745 V
- 2	- - - détail panneau central	69.29.664 X
- 3	- - - - - saint Isidore	010 V 2463
- 4	- - - détail médaillon droit	69.29.663 X
- 5	- - - - - gauche	69.29.665 X
- 6	Autel et retable Sud	70.29.746 V
- 7	- - - - détail panneau central	69.29.652 X
- 8	- - - - détail médaillon droit	69.29.638 X
- 9	- - - - - gauche	69.29.653 X
- 10	- - - - détail de l'antépendium	69.29.676 X
Fig. 1	Clôture, table de communion	69.29.672 X
Fig. 1	Statue, Christ en croix (1)	69.29.662 X
Fig. 1	Statuettes Christ en croix (2) et (3)	010 V 2446
- 2	Statuette Christ en croix (2)	69.29.655 X
Fig. 1	Statuettes Christ en croix (2) et (3)	010 V 2446
- 2	Statuette Christ en croix (3)	69.29.656 X
Fig. 1	Statuette Christ souffrant	69.29.640 X
- 2	- - - - revers	69.29.654 X

---

Fig. 1	Statue de Vierge à l'Enfant (1)	69.29.643 X
Fig. 1	Statue de Vierge à l'Enfant (2)	69.29.646 X
- 2	- - - détail buste	69.29.639 X
- 3	- - - détail tête	010 V 2447
- 4	- - - détail robe	69.29.644 X
Fig. 1	Statue de saint Eloi	69.29.666 X
Fig. 1	Statue de saint Isidore	69.29.650 X
Fig. 1	Statue de saint Nicodème (1)	69.29.661 X
- 2	- - - détail console	69.29.651 X
Fig. 1	Statue de saint Nicodème (2)	69.29.659 X
Fig. 1	Groupe de saint Eloi	69.29.637 X
Fig. 1	Meuble de sacristie	69.29.657 X



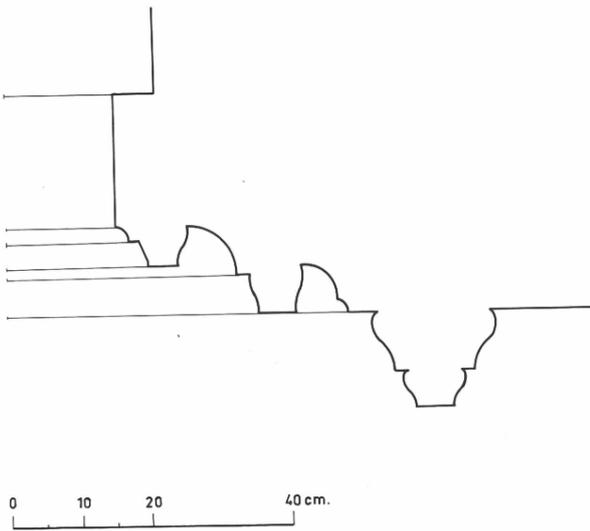
CHAPELLE SAINT NICODEME

Détails : a) porte Sud - b) porte Ouest  
du transept Sud

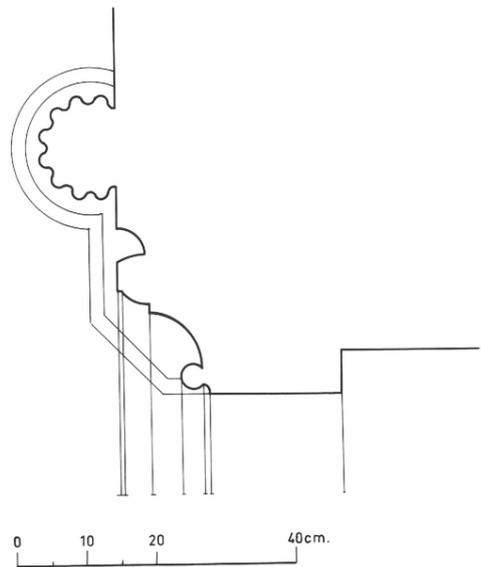
Cliché DAGORN

78.29.904N

Pl. II



a: PORTE SUD



b: PORTE OUEST DU TRANSEPT SUD

PLŒVEN 29

CHAPELLE SAINT NICODEME

Vue générale Sud-Ouest

Cliché : AERONAUTIQUE NAVALE DE LANVEOC-  
POULMIC

77.29.54 XR

Fig. 1



CHAPELLE SAINT-NICODEME

Vue de situation prise du Sud-Est

Cliché ARTUR

70.29.725 V

Fig. 2



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT NICODEME

Vue générale prise du Sud-Ouest

Cliché DAGORN

70.29.735 V

Fig. 3



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT NICODEME

Vue de situation prise du Sud-Ouest

Cliché DAGORN

70.29.734 V

Fig. 4



PLOEVEN · 29

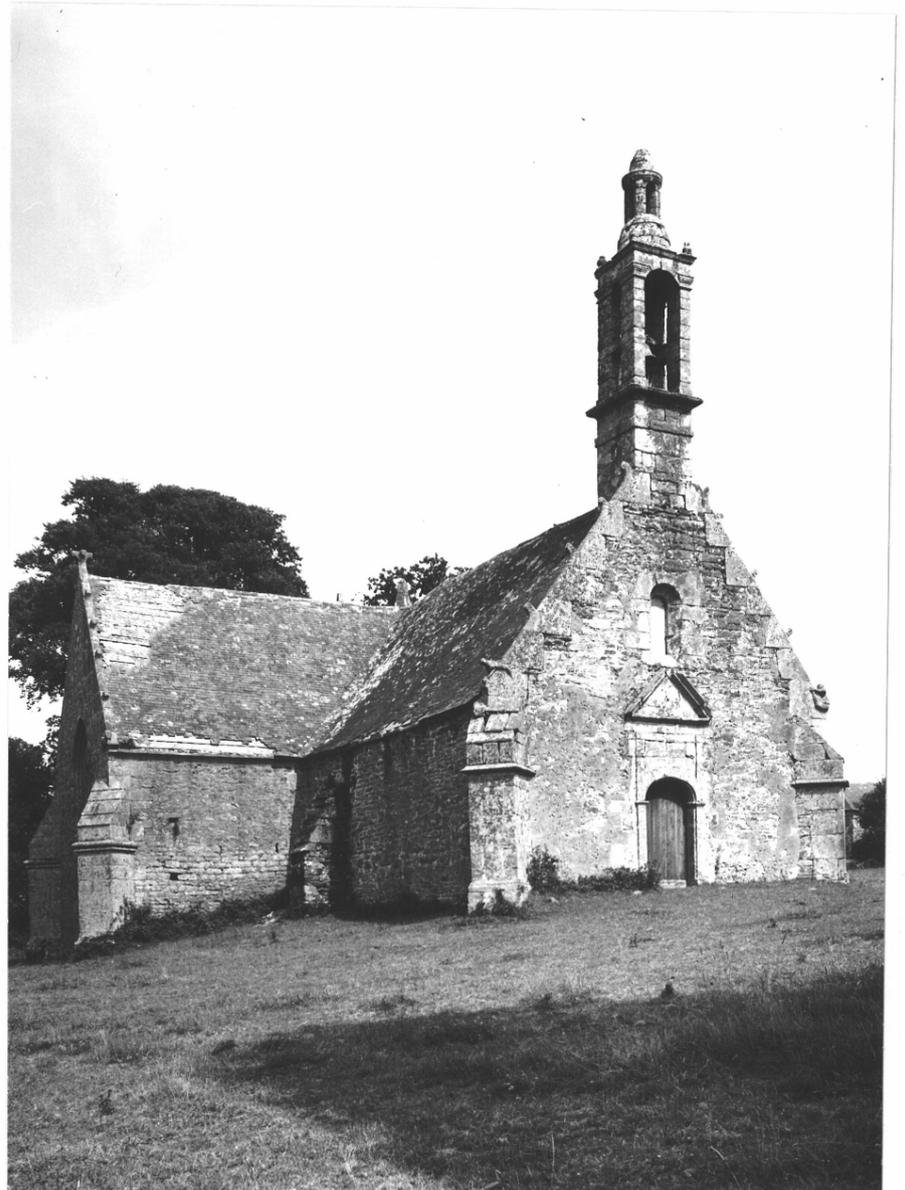
CHAPELLE SAINT NICODEME

Vue générale prise du Nord-Ouest

Cliché DAGORN

70.29.728 V

Fig. 5



PLOEVEN · 29

CHAPELLE SAINT NICODEME

EST-  
Vue générale prise du Sud-~~Ouest~~

Cliché DAGORN

70.29.732 V

Fig. 6



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODEME

Vue générale Nord

Cliché ARTUR

70.29.729 V

Fig. 7



PLOEVEN 29

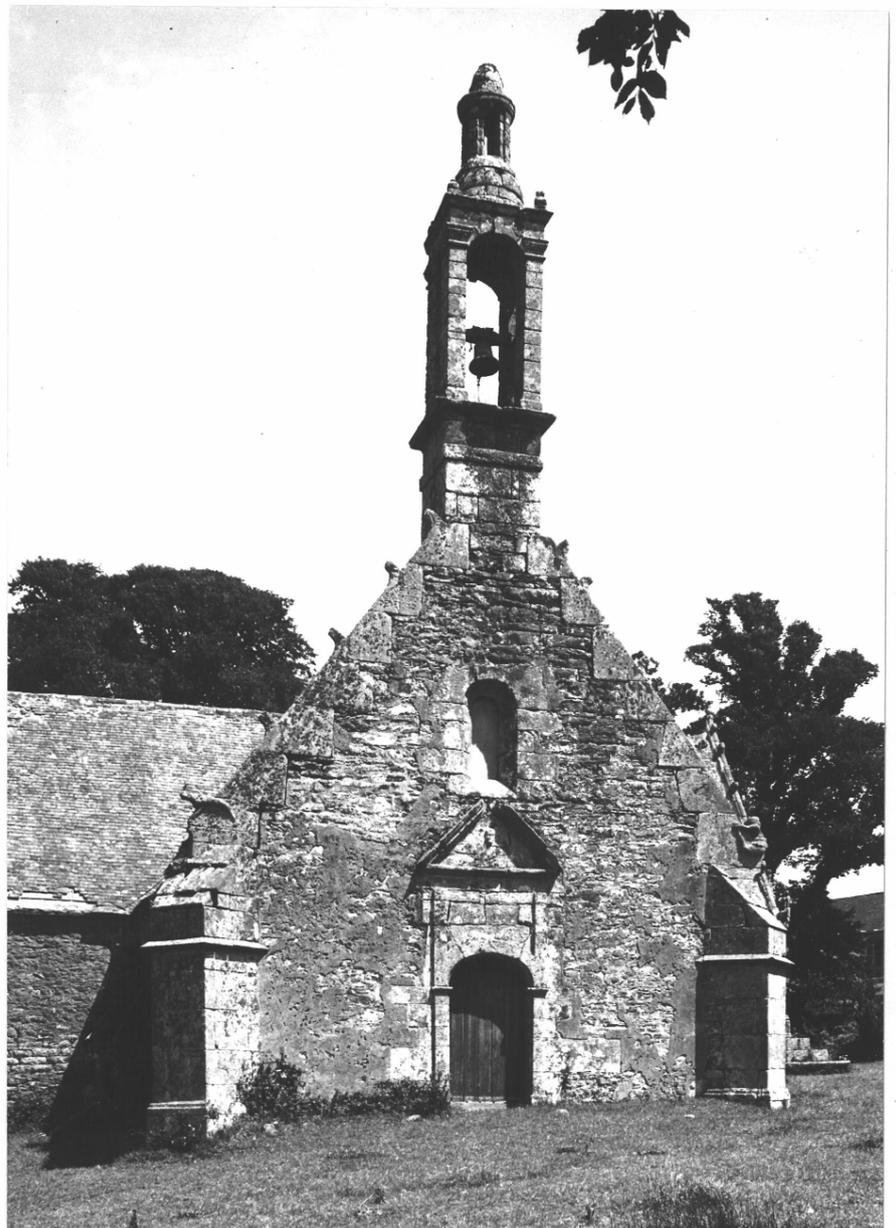
CHAPELLE SAINT NICODEME

Façade occidentale

Cliché DAGORN

70.29.726 V

Fig. 8



PLOEVEN 29

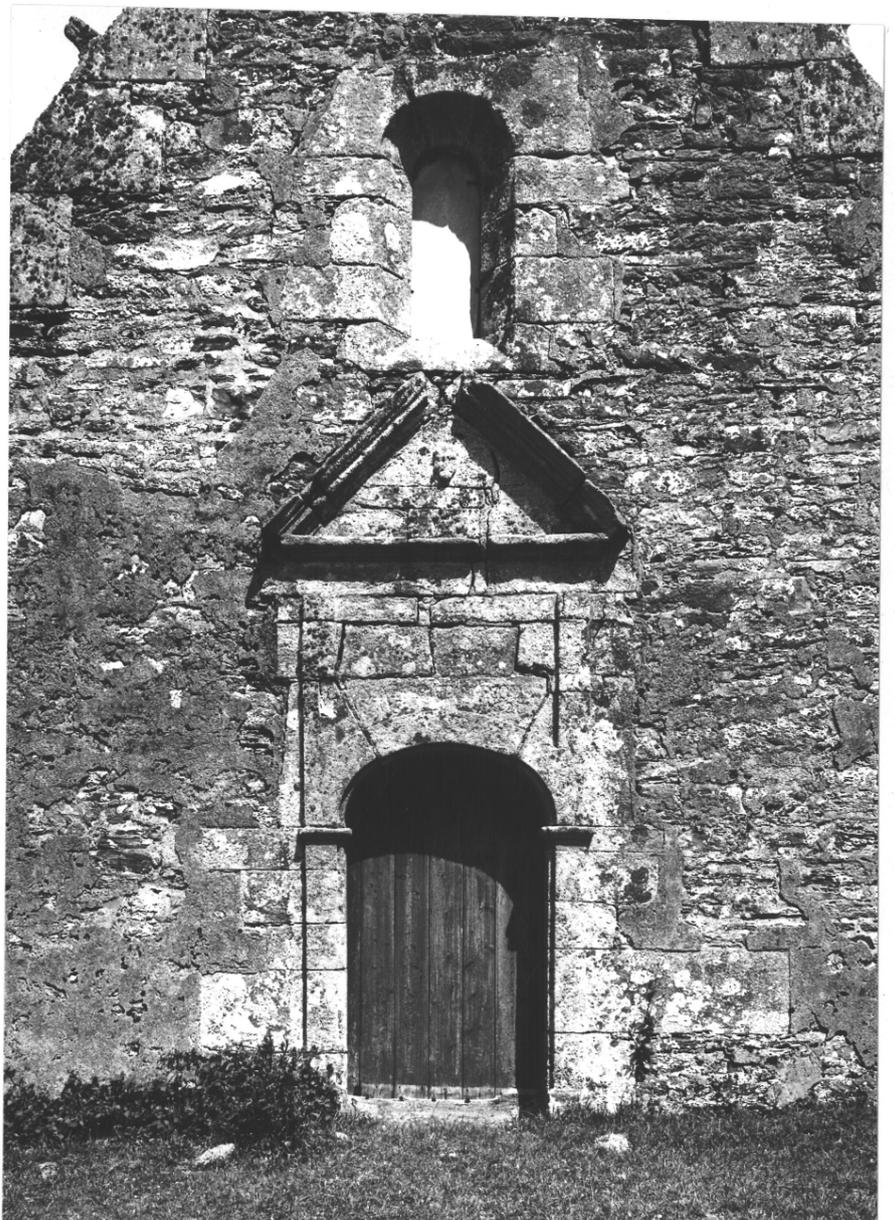
CHAPELLE SAINT NICODEME

Porte et fronton Ouest

Cliché DAGORN

70.29.727 V

Fig. 9



PLOEVEN · 29

CHAPELLE SAINT NICODEME

Crossette (rampant Ouest, pignon Sud)

Cliché DAGORN

70.29.809 V

Fig. 10



PLOEVEN 29

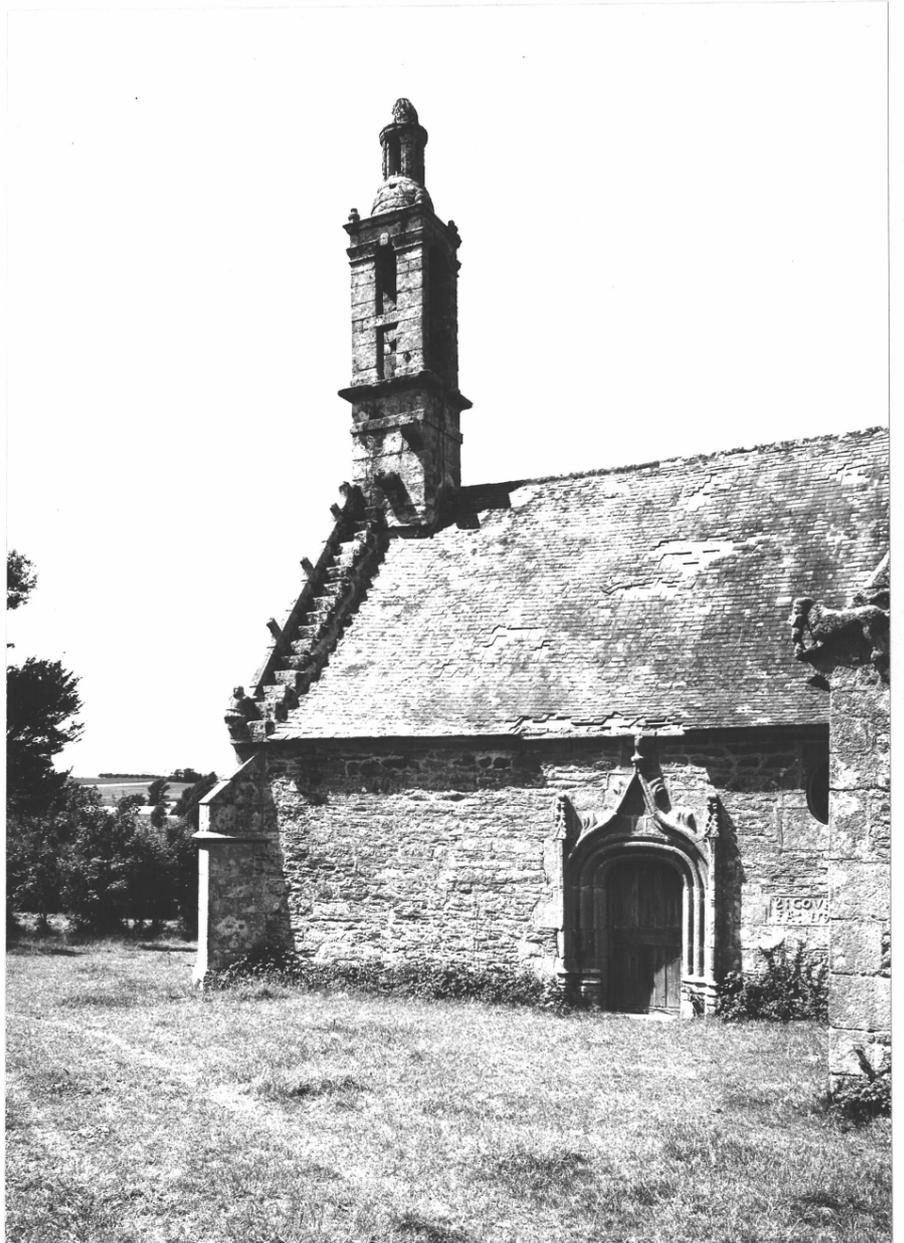
CHAPELLE SAINT NICODEME

Clocher, escalier et rampant Sud du  
pignon Ouest - vue prise du Sud-Est

Cliché DAGORN

70.29.736 V

Fig. 11



PLOEVEN 29

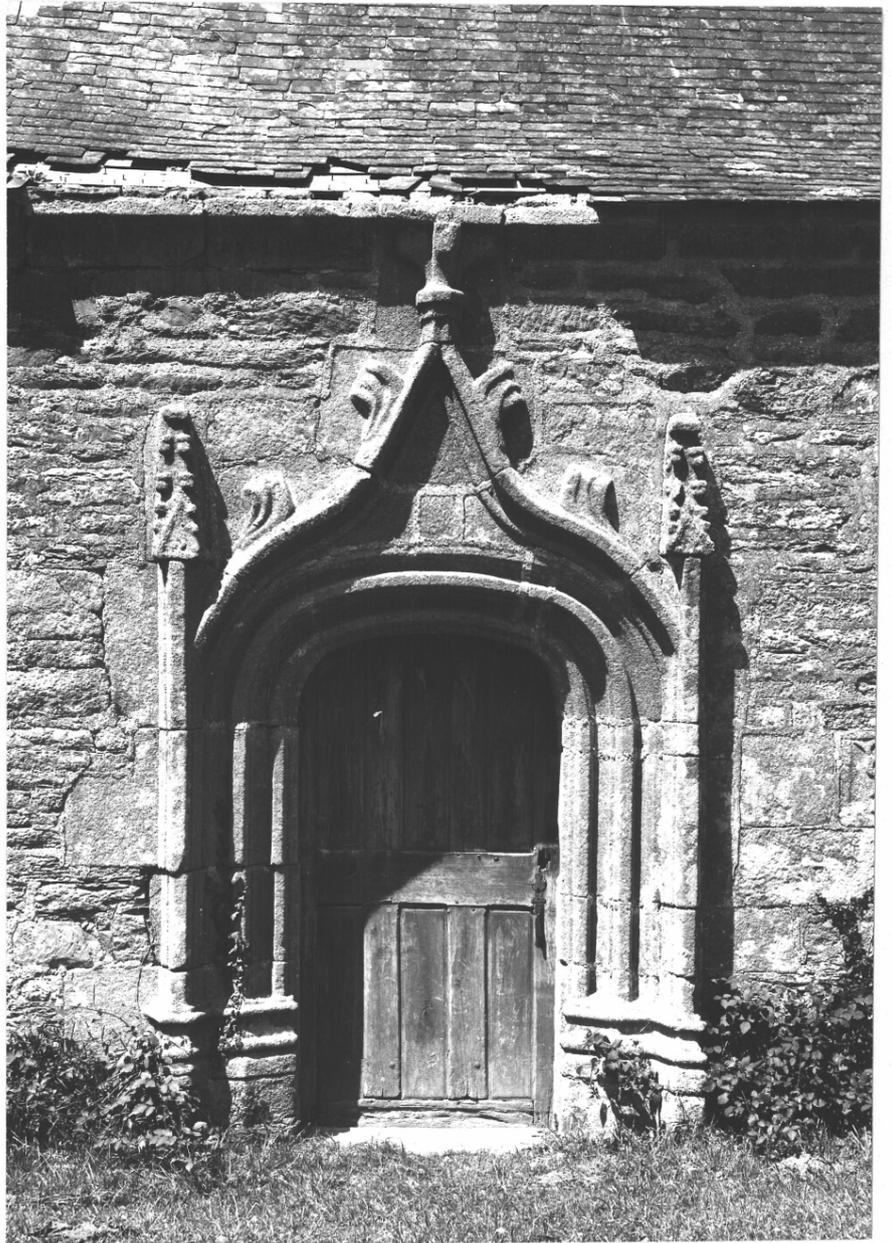
CHAPELLE SAINT NICODEME

Porte Sud de la nef

Cliché DAGORN

70.29.739 V

Fig. 12



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODÈME

Inscription (Est de la porte Sud de la  
nef)

Cliché SAMSON

69.29.814 X

Fig. 13



CHAPELLE SAINT-NICODEME

Inscription (Est sur la porte Sud de la  
nef)

Cliché SAMSON

69.29.735 X

Fig. 14



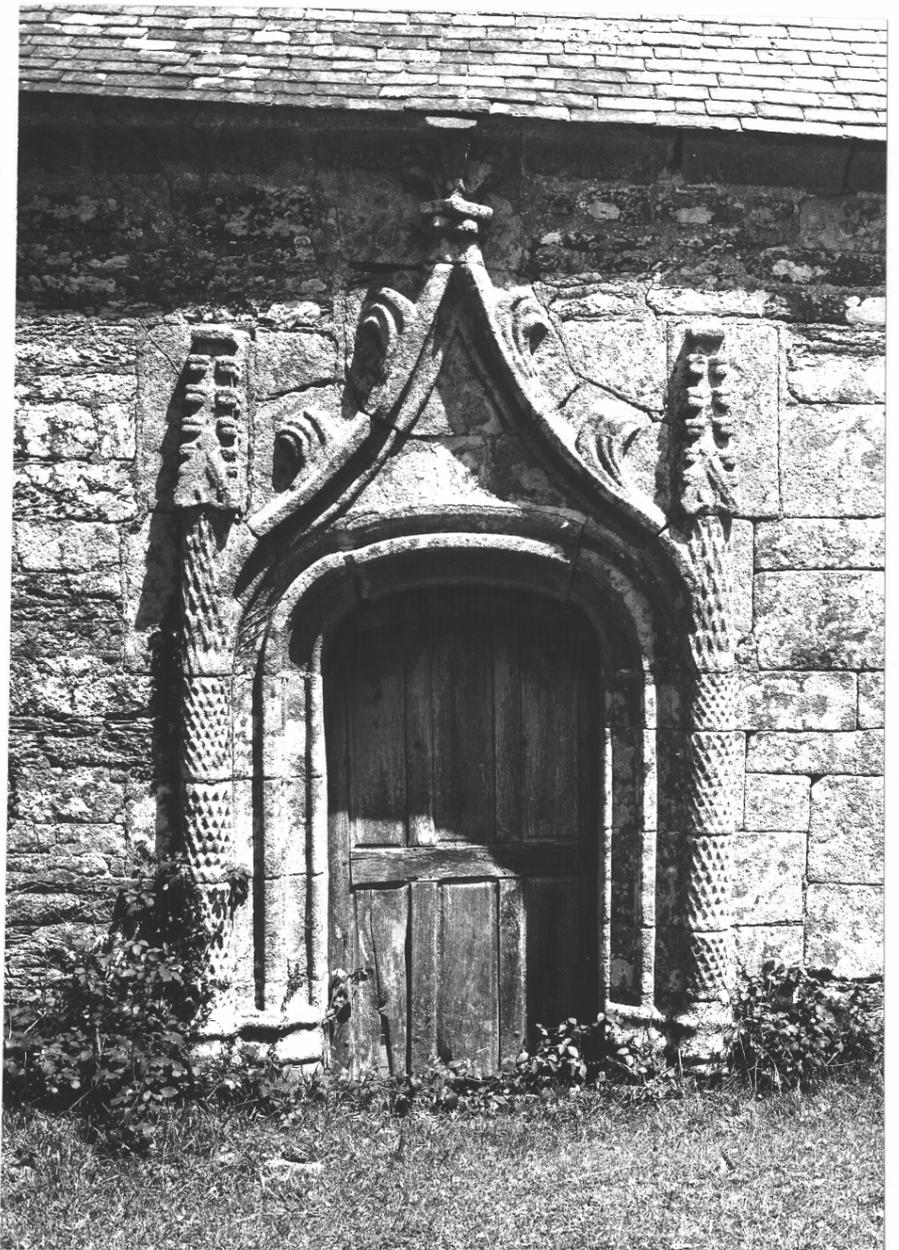
CHAPELLE SAINT NICODEME

Porte Ouest du transept, bras Sud

Cliché DAGORN

70.29.738 V

Fig. 15



PLOEVEN 29

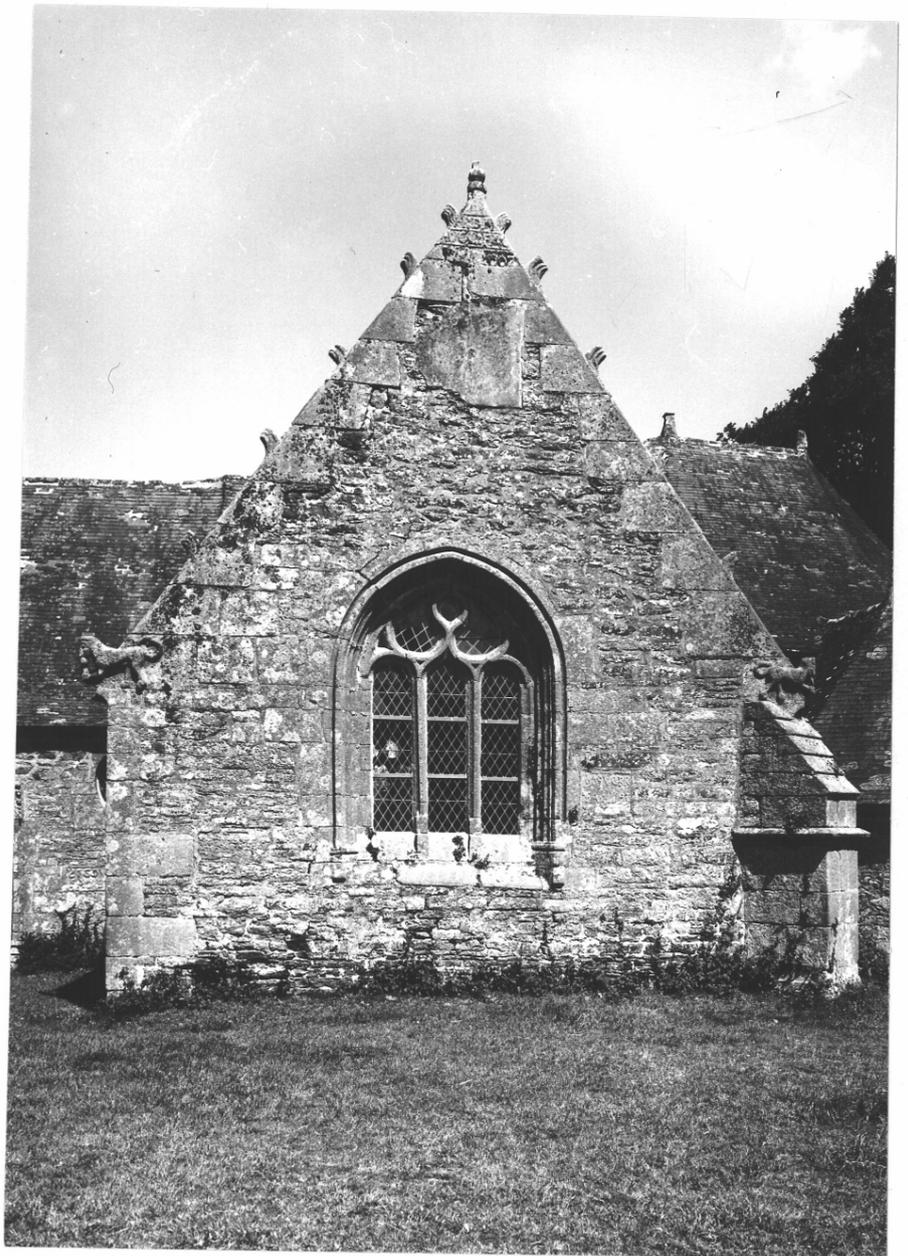
CHAPELLE SAINT NICODEME

Pignon du bras de transept Sud

Cliché DAGORN

70.29.737 V

Fig. 16



CHAPELLE SAINT-NICODÈME

Crossette (transept, bras Sud,  
rampant Ouest)

Cliché ARTUR

70.29.812 X

Fig. 17



Inscription (pignon du bras du  
transept Sud)

Cliché ARTUR

70.29.811 V

Fig. 18



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODEME

Inscription (Est de la porte Sud) de la nef

Cliché SAMSON

69.29.736 X

Fig. 19



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODEME

Inscription (mur Sud du bras de transept  
Sud)

Cliché ARTUR

70.29.810 X

Fig. 20



CHAPELLE SAINT-NICODEME

Calvaire, Sacristie et Chevet  
vue prise du Sud

Cliché ARTUR

70.29.731 V

Fig. 21



CHAPELLE SAINT-NICODEME

Sacristie et chevet - vue prise du  
Sud-Est

Cliché ARTUR

70.29.733 V

Fig. 22



CHAPELLE SAINT-NICODEME

Inscription (linteau, fenêtre Sud de la  
sacristie).

Cliché ARTUR

70.29.813 X

Fig. 23



CHAPELLE SAINT-NICODEME

Vue du transept, bras Nord et de la  
partie Ouest de la nef prise du Nord

Cliché ARTUR

70.29.729 V

Fig. 24



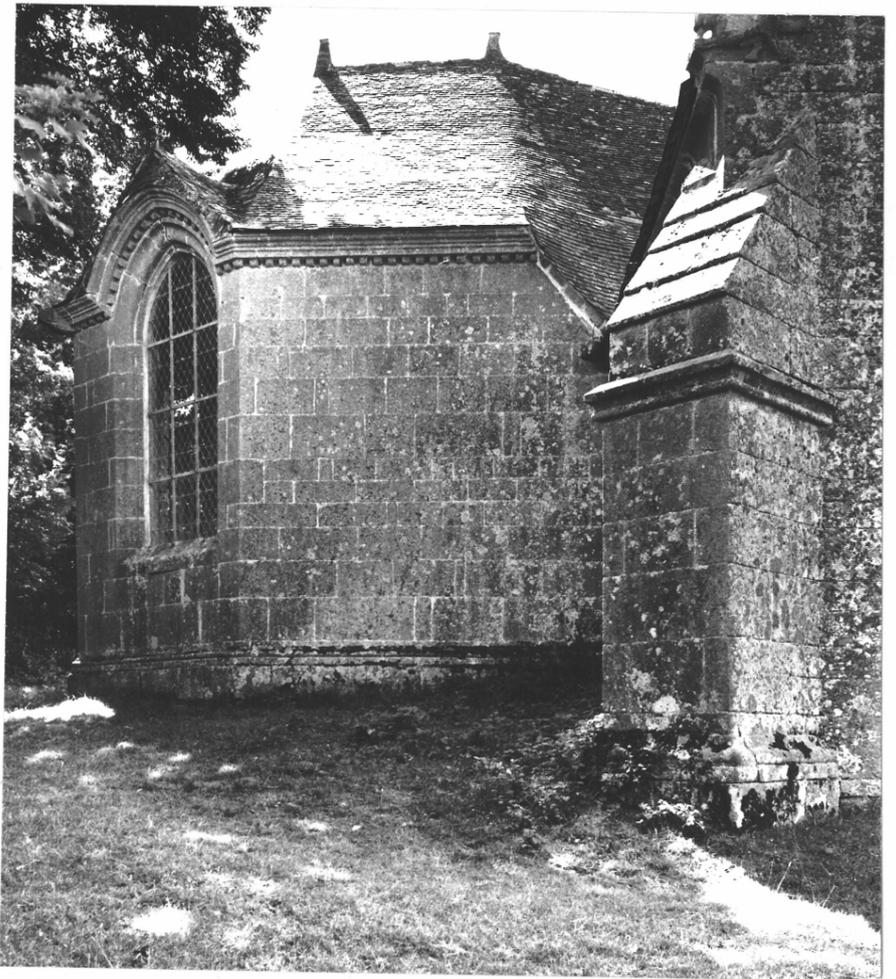
CHAPELLE SAINT-NICODEME

Vue du Chevet prise du Nord-Est

Cliché ARTUR

70.29.730 V

Fig. 25



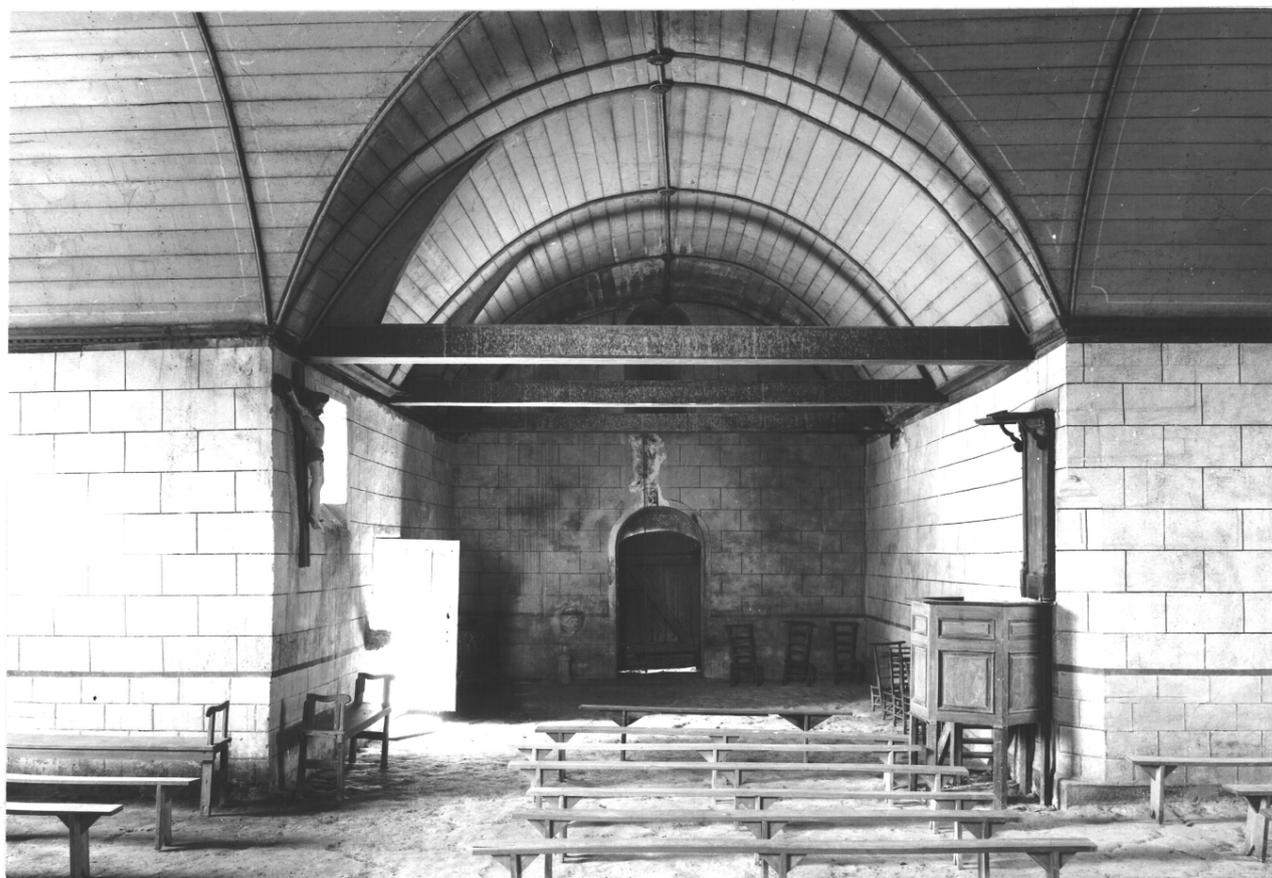
CHAPELLE SAINT-NICODEME

Vue générale de la nef prise d'Est  
en Ouest

Cliché DAGORN

70.29.740 V

Fig. 26



CHAPELLE SAINT-NICODEME

Vue générale de la nef prise d'Ouest en  
Est

Cliché DAGORN

70.29.741 V

Fig. 27



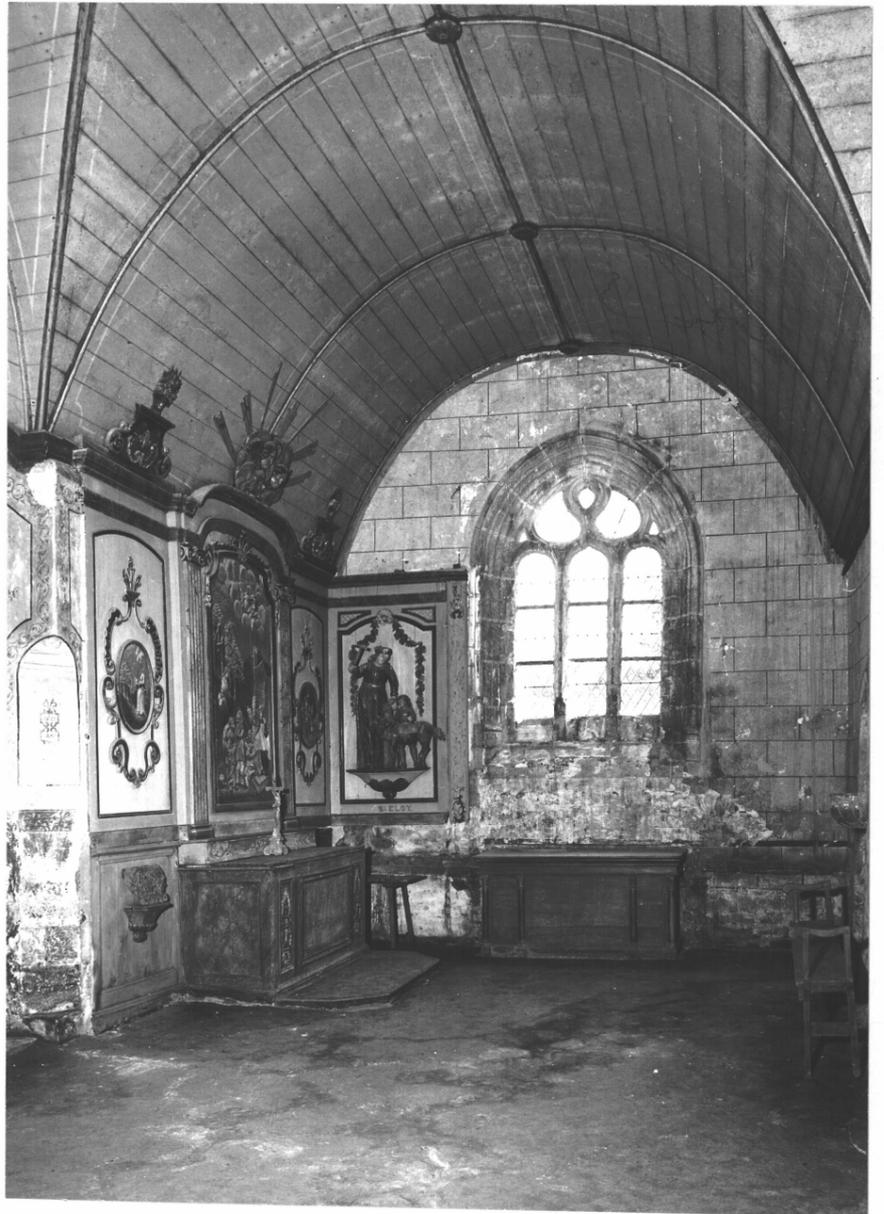
CHAPELLE SAINT-NICODEME

Transept, bras Sud - vue prise du Sud

Cliché DAGORN

70.29.743 V

Fig. 28



CHAPELLE SAINT-NICODEME

TRANSEPT, bras Nord - Vue prise du  
Sud Ouest

Cliché DAGORN

70.29.742 V

Fig. 29



CHAPELLE SAINT-NICODEME

Vue générale du chœur

Cliché DAGORN

70.29.744 V

Fig. 30



CHAPELLE SAINT NICODEME

Porte de la sacristie

Cliché SAMSON

69.29.674 X

Fig. 31



PLOEVEN 29

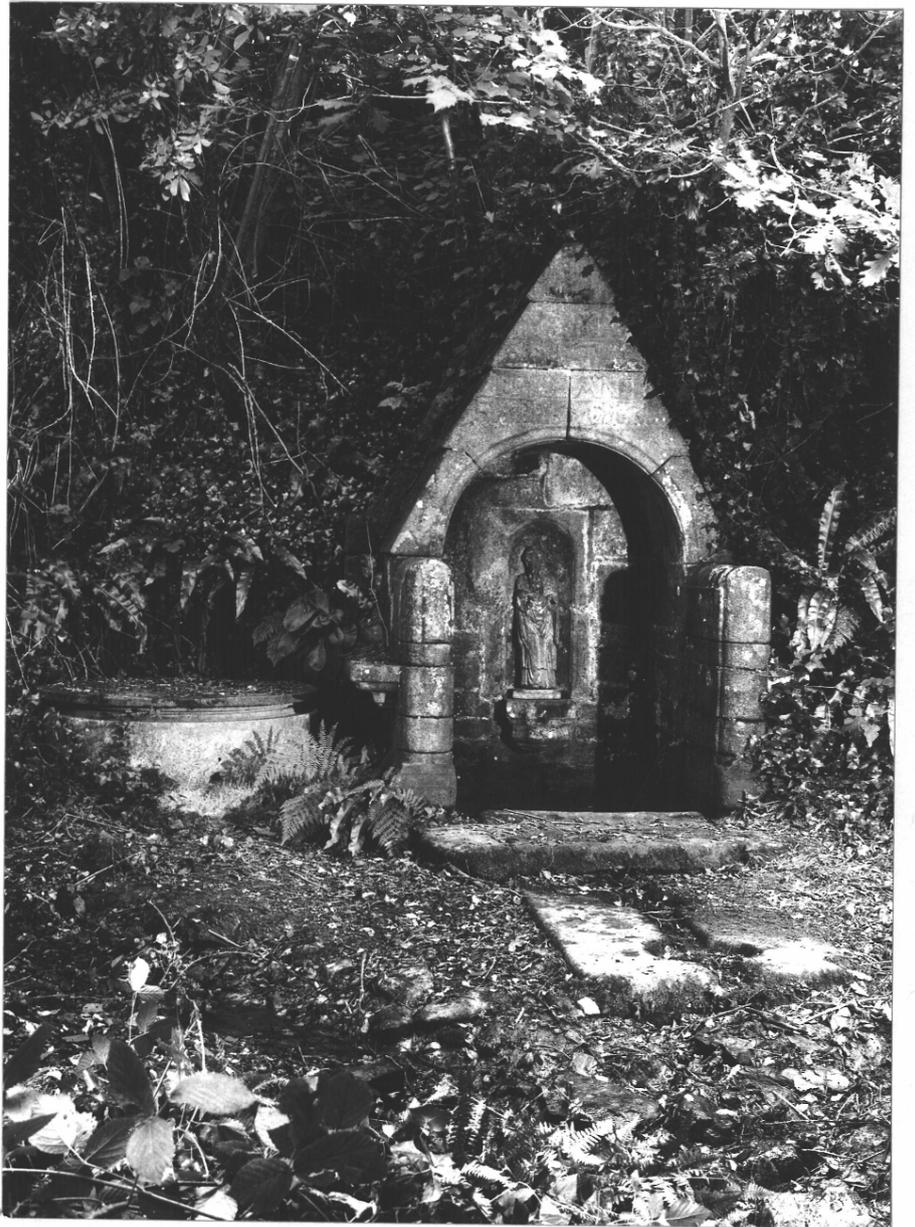
CHAPELLE SAINT-NICODEME - FONTAINE

Vue de situation

Cliché SAMSON

69.29.667 X

Fig. 32



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODEME - FONTAINE

Vue de la face antérieure

Cliché SAMSON

69.29.671 X

Fig. 33



CHAPELLE SAINT-NICODEME- FONTAINE

Inscription et date sur la face antérieure

Cliché SAMSON

69.29.670 X

Fig. 34



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODEME - FONTAINE

Vue de la face latérale gauche

Cliché SAMSON

69.29.669 X

Fig. 35



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODEME - FONTAINE

Pierre gravée

Cliché SAMSON

69.29.668 X

Fig. 36



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODEME - CALVAIRE

Face Ouest

Cliché SAMSON

69.29.645 X

Fig. 37



PLOEVEN 29

CHAPELLE SAINT-NICODEME - CALVAIRE

Face Est

Cliché SAMSON

69.29.642 X

Fig. 38

