n^o département

QUEMENEVEN

commune

KERGOAT

adresse ou lieu-dit

Châteaulin

carout ou nou

Châteaulin canton

arrondissement

Eglise dite chapelle Notre-Dame de Kergoat

33.04

dénomination et titre de l'œuvre

matricule

A00005264

Repérage

Carte I.G.N.

échelle: 1/25000

feuille: Châteaulin 5-6

Lambert: 2

x 116,05

766,19

Cadastre

année :

section:

parcelle :

année :

section:

parcelle:

Propriétaire: commune.

<u>Destination actuelle:</u>

Protection M.H.: inscrite M.H. le 4.3.1935

Etat de conservation :

Dossier établi le :

1969

par

Menou

revu le :

1976

par Ducouret

I- HISTORIQUE

1. EDIFICE ANTERIEUR

L'édifice actuel fut reconstruit après 1740, date à laquelle l'édifice primitif fut foudroyé. Nous possédons peu d'éléments sur cet édifice. Il est mentionné en 1526 (cf. PERENNES), en 1577 (AD.29. E 544).

2. CONTEXTE HISTORIQUE

- 1526. Le chapitre de Quimper érige en chapellenie perpétuelle la fondation d'une messe basse a être célébrée tous les vendredis en la chapelle de Kergoat, fondation instituée par Marguerite LEHENO et dont Alain BALLE est premier titulaire (cf. PERENNES).
 - 1577-1580. Etablissement de deux foires près de la chapelle.

3. CONSTRUCTION DE L'EDIFICE

- 1675 : construction de la sacristie qui porte l'inscription : Y. LE DOVREN F. 1675. M.P. PIEDERIERE P.C.
- 1740 : le 10 décembre la foudre tombe sur le clocher de l'édifice antérieur qui s'écroule sur la nef. Les travaux de reconstruction durent de 1742 à 1764, réalisés par Guillaume SALAÜN. Inscription du clocher :

DON IAN MAILLARD RECTEUR DE QUEMENEVEN GOUASCOZ P $^{\mathrm{TRE}}$ LARVOR F. 1764 (lecture Couffon)

Inscription du bas côté Sud:

IAN : COZMAO : F :

La fontaine porte l'inscription : JESU : MARIE ANNA 1781

4. <u>DEGRADATIONS - RESTAURATIONS - RECONSTRUCTIONS - CHANGEMENT D'AFFEC</u>-

TATION.

- 1771 : réparations de l'orgue.
- 1790 : vente de la chapelle comme bien national.
- 1830 et 1852 : nouvelles réparations de l'orgue.
- 1881 : acquisition d'une cloche et réparations (transept et orgue).
- 1904 : vitraux et retables, travaux divers.
- 1935 : inscription à l'Inventaire Supplémentaire des Monuments Historiques de la chapelle de Kergoat.
- 1965 : gros travaux de réparation.



II- 1

II- DESCRIPTION

1. SITUATION ET COMPOSITION D'ENSEMBLE

En écart. Placitre limité par un muret avec portail sur le côté Sud; la partie Sud du placitre est occupée par le cimetière; calvaire au Sud (cf. infra C). Monument aux Morts à l'angle Sud-Est de la chapelle. Portail du placitre en grand appareil de granite, constitué de deux piliers amortis en carêne, grille à deux battants.

Fontaine (cf. infra B).

2. MATERIAUX ET LEUR MISE EN OEUVRE

Granite; grand appareil régulier; absence de revêtement extérieur et intérieur.

Sol dallé.

A. EGLISE

3. PARTI GENERAL - PLAN - COUPES - ELEVATIONS INTERIEURES

Chapelle orientée de plan en croix latine régulière; nef aveugle flanquée de bas-côtés avec quatre grandes arcades en arc brisé; bras de transept de même hauteur ouvrant sur la nef par une grande arcade; choeur polygonal. Couvrement en charpente lambrissée. Mur-pignon occidental à clocher formant un léger avant-corps en façade; sacristie en hors-oeuvre dans l'angle Nord-Est; portail sur la bas-côté Sud au droit de la 2ème arcade. Le choeur liturgique empiète largement sur le transept et intègre deux autels latéraux adossés aux murs Est des deux bras de transept.

Coupes et élévations intérieures

Nef: quatre grandes arcades en arc brisé à deux rouleaux moulurés de cavets pénétrant directement des piles octogonales à base moulurée. Au droit des bras de transept arcade de même profil mais plus large et plus haute. Les bas-côtés Nord et Sud ouvrent sur les bras de transept par une arcade de même profil.

Mur Ouest de la nef : massif du clocher ouvert d'un portail et d'une fenêtre en plein cintre; engagé dans le massif, escalier d'accès au clocher, à gauche. Murs Ouest des bas-côtés : une porte ouvre de chaque côté sur une petite pièce.

Mur Sud de la nef : une baie au droit de chaque arcade; fenêtre en arc brisé moulurée de cavets, à remplage composé de deux lancettes et un lobe au droit des arcades 1, 3, 4; porte rectangulaire au droit de l'arcade 2, accostée d'un bénitier engagé à cuve polygonale.

Mur Nord de la nef : quatre fenêtres identiques à celles du Sud au droit des arcades.

Transept, bras Sud: mur Ouest aveugle; mur-pignon Sud à baie centrale très développée, moulurée de cavets, à remplage composé de cinq lancettes avec traverse intermédiaire et lobes; mur Est aveugle avec autel et retable. Bras Nord du transept, identique, avec porte intégrée dans le retable donnant accès à la sacristie (au Sud trace d'une porte au même emplacement).



II- 2

Choeur. Deux parties droites aveugles et chevet à trois pans ajourés. Les deux parties droites portent un décor d'architecture identique: sur les angles niches abritant statue en plein cintre flanquée de pilastres portant un entablement; sur les pans droits niche abritant une statue en plein cintre, flanquée de pilastres sur piédestal, entablement et amortissement en volute. Sur les pans du chevet, baie en arc brisé à deux lancettes (baie centrale légèrement passante).

Présence de vases acoustiques au-dessus de chaque pile de la nef (Nord et Sud), disposés 4, 2, 1.

4. ELEVATIONS EXTERIEURES

- Façade occidentale. Mur-pignon à clocher dont la souche est en léger avant-corps. Demi-pignons aveugles avec contreforts sur les angles Sud-Ouest et Nord-Ouest amortis de lanternons. Souche à retraite latérale adoucie en volute; portail en plein cintre flanqué de pilastres sur piédestal, portant un entablement amorti d'un fronton cintré; au-dessus une fenêtre à arc en segment; dans la partie supérieure de la souche tête d'angle en haut relief et cartouche rectangulaire portant une inscription (cf. Annexe); au sommet régne une corniche à modillons et tête d'animal sur les angles; elle porte une balustrade en encorbellement sur les quatre faces; chambre de cloches ajourée de deux baies jumelées en plein cintre, surmontées d'un entablement (corniche à denticules). Flèche cantonnée sur les angles de pinacles en carène; dôme sur plan octogonal aux arêtes saillantes amorti d'un lanternon à deux étages.
- Façade Sud. Nef : élévation régulière à quatre travées scandées par des contreforts droits amortis en volute; plinthe moulurée; corniche; première travée à petits jours; deuxième, quatrième et cinquième travée à fenêtre; troisième travée à portail en plein cintre flanqué de pilastres portant un entablement surmonté d'une niche à statue (Vierge à l'Enfant); niche avec adoucissements latéraux en volutes, pilastres entablement et fronton cintré.

Bras de transept : murs gouttereaux aveugles, contreforts sur les angles Sud-Ouest et Sud-Est amortis de lanternons; mur Sud à grande baie passante en arc brisé.

- Façade Nord (cf. façade Sud); absence de portail sur cette façade.
- Façade Est. Sacristie dans l'angle du bras Nord et du choeur, rectangulaire avec face Est à trois pans. Choeur : parties droites Nord et Sud aveugles; contreforts sur les angles du chevet polygonal de même type que ceux du transept; trois baies légèrement passantes (cf. élévation intérieure).

5. COMBLES ET COUVERTURES

Toit à deux versants en ardoise sur le vaisseau longitudinal et le vaisseau transversal, se recoupant à même hauteur; coupe polygonale sur le chevet; coupe droite sur les transept; les bas-côtés sont couverts par le prolongement des versants du toit principal avec légère rupture de pente. Sacristie à toit à deux versants en ardoise avec coupe polygonale à l'Est.

Charpente; type à fermes; lambrissée (cf. relevé graphique).

II- 3

B. FONTAINE

- Située à proximité de la chapelle de Kergoat, hors de l'enclos.
- Granite, grand appareil irrégulier.

Mur-pignon sommé d'une croix, avec niche carrée à encadrement mouluré abritant le groupe Ste ANNe, la Vierge et l'Enfant; devant dallage et bassin.

Au-dessus de la niche, inscription : JESU : MARIE ANNA 1781. Datation : 3ème quart 18ème siècle, en 1781, porte la date.

C. CALVAIRE

- Situation : dans l'enclos, au milieu du cimetière, au Sud de la chapelle; aspecté à l'Ouest.
 - Matériau : granite; les sculptures sont en kersantite. Traces de polychromie.
 - Dimensions : H. actuelle 700 cm.
- Structure : soubassement de plan triangulaire à trois degrés; autel adossé sur le côté Ouest; socle triangulaire cantonné de trois pinacles à crochets; niches en plein cintre trilobé sur les faces Sud-Est et Nord-Est; fût octogonal monolithe portant un chapiteau; croix supérieure disparue (signa-lée en place lors de l'enquête de 1969; croix en kersantite à branches octogonales, sculptée en face Ouest du Christ en croix et anges, en face Est du Christ souffrant. H. croix : 130 cm.
- Représentation : Crucifixion (disparue), Vierge de Pitié, St Jean Evangéliste, St Jean Baptiste, St Guénolé.
- Datation : 16ème siècle, remanié. Les pinacles semblent un remploi de la chapelle antérieure foudroyée en 1740; de même certaines statues sont rapportées (St Jean Baptiste et St Guénolé.

III- 1

III- NOTE DE SYNTHESE

Edifice homogène construit en une seule campagne de 1742 à 1764 (cf. inscription du clocher).

L'édifice se caractérise par son plan régulier et symétrique par rapport à l'axe longitudinal, par la régularité de ses élévations. Les bras de transept couverts en croupe avec fenêtre passante sont une originalité, provenant peut-être du remploi des baies Nord et Sud (voir aussi église de Plomodiern).

La sacristie est datée 1675 par une inscription. Seul édifice du canton à posséder des vases acoustiques.

- Calvaire : 16ème remanié.
- Fontaine : 1781.

IV/ 1

IV- DOCUMENTATION

A.D. 29 E 544

A.D. 29 34 J Fonds LE GUENNEC

A.D. 29 I V 1034; 2 V 37

A.E. Quimper 1740. 1764. 1790.

A.M.H. 1935.

ABGRALL. Architecture bretonne dans Bull. Cons. Dioc. archi. et Arché. 1901.

COUFFON - LE BARS. Répertoire 1959 p. 365-366.

COUFFON (R.). La peinture sur verre en Bretagne au 16ème siècle; dans Mém. S.N.A.B. tome XXV 1945. p. 29 et 61.

COURCY (P. de). Itinéraire de Nantes à Brest. Paris 1865.

PERENNES. N.D. de Kergoat. St. Brieuc 1928 (cf. A..D. 29 8° bb).

PEYRON. Eglises et Chapelles du Finistère dans Bull. Soc. Archéo. Fin. 1909 p. 301-323.

V- ANNEXE

-Compte-rendu d'une délibération de la fabrique du 18 décembre 1740 (A.E. Quimper).

"Le tonnerre est tombé le 10 décembre sur la tour qui était en flèche, elle s'est abattue sur l'église en détruisant la toiture, en renversant quelques piliers et en rompant toutes les vitres qui étaient en verre de couleur.

Après délibération on estima qu'il ne fallait ps réparer mais reconstruire la chapelle dans un genre nouveau. Ainsi au lieu d'avoir des fenêtres en pignon on jugera opportun de les mettre toutes sous la toiture et ce pour éviter le désagrément de recevoir de l'eau dans l'église par les noues et au lieu d'une flèche on adoptera un clocher avec un dôme. Les travaux commencèrent en 1741".

Texte recopié par PERENNES dans sa notice sur Notre-Dame de Kergoat.

Doc. 3-

· 13300

69.29.852 V

Table des planches

Eglise				₹₩ 1		
	P1.	1 –	1 plan			78.29.938N
	P1.	2-	coupe transversal	е		78.29.939N
<u>Fontai</u>	<u>ne</u>			Table des document	t <u>s</u>	3
	Doc.	1-,	Carte postale ancie	nne A.D. Finistère	- Reproduction	69.29.850 V
· · · · · · · · ·	Doc.	2-	·		-	69.29.851 ▼

Table des figures

Eglise

- ".				
Fig	. 1-	Vue d'ensemble Sud		72.29.1099 V
_	2-			72.29.1100 V
-	3-	Sud-Est		72.29.1096 V
-	4-	Portail du placitre		72.29.1093 V
-	5-	Façade Ouest, vue générale		72.29.1094 V
_	6-	détail portail		72.29.1098 V
	7-	détail inscription		72.29.1095 V
	8-	détail clocher		72.29.1116 V
****	9-	Façade Sud		72.29.1092 V
_	10-	détail portail		72.29.1118 V
-	11-	nef et transept		72.29.1117 V
-	12-	transept		72.29.1101 V
-	13-	inscription		72.29.1222 V
	14-	Façade Nord		72.29.1126 V
_	15-	Détail fenetre nef		72.29.1215 X
-	16-			72.29.1216 X
- ,'	17-		, .	72.29.1217 X
-	18-			72.29.1218 X
_	19-			72.29.1219 X
_	20-			72.29.1220 X
-	21-	Sacristie et transept Nord		72.29.1128 V
-	22-	Façade Est		72.29.1097 V
_	23-			72.29.122 3 V
-	24-	Sacristie, détail oeil de boeuf		72.29.1221 ▼
_	25-	inscription	4	72.29.1380 V

· Fig.	26- Vue intérieure, nef, vers l'Ouest	70.29.1481 V
•	27- Mur Ouest nef	70.29.1480 V
7	28- Nef, portail Ouest	70,29,1604 V
-	29- Nef, porte Ouest du bas-côté Sud	72.29,1225 ₹
	30 Nord	72.29.1229 ¥
. <u>-</u>	31- Nef, vue générale vers l'Est	70.29.1605 V
-	32- Bas-côté Sud	72.29.1228 ¥
	33	70.29.1483 V
	34- Bas-côté Nord	72.29.1224 ¥
	35- File d'arcades Nord	70,29,1478 V
	36- Ecoinçon d'arcade	72,29,1232 X
	377	72.29.1230 X
	38 -4. 31. 31. 32. 33. 33. 34. 34. 35. 36. 37. 38. 38. 38. 38. 38. 38. 38. 38. 38. 38	72,29,1231 X
	39- Détail base d'une pile	72.29.1233 X
	40- Bras de transept Sud	70.29.1479 V
	41	72.29.1226 V
	42 Nord	70.29.1476 V
	43	72.29.1227 V
	44- Choeur	70.29.1462 V
	45 détail niche	70.29.1607 V
	46- Sacristie. Vue intérieure	70,29,1744 V
<u>Fontaine</u>		
Fig.	47- Vue générale	70.29.1864 X
<u>Calvaire</u>		
Fig.	48- Vue générale Sud-Est	72.29.1110 V
	49 Nord-Est	72.29.1127 V
	50 Ouest	72.29.1111 V
) (1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	51 Sud-Ouest	72.29.1112 ▼
, 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 186 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865 - 1865	52- Détail soubassement	72,29,1113 V
	53- Détail pinacle	72.29.1114 V
	54- Détail pinacle	72.29.1115 V
	55- Détail niche	72.29.1107 V
	56- Détail fût	72.29.1240 ¥

는 사용하는 사용하는 사용을 받았다. - 사용자는 사용자는 사용자를 통해 보고 있는 것이라고 있다. 그는 사용자를 보고 있는 것이라고 있는 것이라고 있다.	
Fig. 1 - Vitrail Nord II	72.29.1119 V
2 - 1 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	69.2 9. 848 V
3 - ; détail	010 V 2601
- 4 - Vitrail Nord III	72.29.1120 V
- 5 détail	010 ₹ 2606
가하는 1 6 그로 보이 무취하는 이 그는 이 1일 때문	010 V 2607
- 7 - Vitrail Nord IV	72.29.1121 V
- 8 détail	010 V 2603
- 9 - détail	010 V 2604
- 10 - Vitrail Nord V	72.29.1122 V
- 11 - Vitrail Sud II	72.29.1123 V
- 12 , repro	69.29.842 V
- 13 - Vitrail Sud III	72.29.1124 V
- 14 , repro	69.29.847 ♥
	69.29.846 V
- 16 - Vitrail Sud IV	72.29.1125 V
- 17 , repro	69.29.8 4 5 V
- 18 - Vitrail. Reproduction. Etat avant restauration Gaudin	69.29.841 v
	69.29.8 3 9 ₹
	69.29.849 V
하는데 21 - 그렇게 바꾸는 이 아무리는 하고 있는 아이지를 하는 아무리를 가고 있다.	69.29.840 v
마이지 않는 경기에 대통하는 이번 사람들은 사람들이 되었다. 사용하는 사용하는 사용하는 사용하는 사용하는 사용하는 사용하는 사용하는	
Fig. 1 - Maître-autel	70.29.1463 V
	70.29.1469 v
- 3 tabernacle	70.29.1471 V
- 4 porte du tabernacle	70.29.1473 V
- 5 antependium	70.29.1470 V
- 6 motif sur l'angle	70.29.1474 v
- 7 gradins	70.29.147 2 V
그러나 그들이 그는 그는 그들은	
- 8 baldaquin, piédestal	70.29.1464 V
- 8 baldaquin, piédestal - 9	70.29.1464 V 70.29.1465 V
그는 일이 많아도 됐지만 않아야 하는 것 같아. 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 그 나는 그 그 보이 되어 그 그는 하장도 하는 없어 바쁜 바쁜	보통 등이 많이 그들을 내려왔습니다 하는데
	70.29.1465 V
- 9 couronnement	70.29.1465 V 70.29.1468 V
- 9	70.29.1465 V 70.29.1468 V 70.29.1466 V
- 9	70.29.1465 V -70.29.1468 V -70.29.1466 V
- 9 couronnement - 11 gloire	70.29.1465 V 70.29.1468 V 70.29.1466 V 70.29.1467 V
- 9 couronnement - 11 gloire Fig. 1 - Autel et retable Nord	70.29.1465 V 70.29.1468 V 70.29.1466 V 70.29.1467 V 70.29.1482 V
- 9 couronnement - 11 gloire Fig. 1 - Autel et retable Nord - 2 travée droite	70.29.1465 V 70.29.1468 V 70.29.1466 V 70.29.1467 V 70.29.1482 V 70.29.1606 V
- 9 couronnement - 11 gloire Fig. 1 - Autel et retable Nord - 2 travée droite - 3 porte sacristie	70.29.1465 V 70.29.1468 V 70.29.1466 V 70.29.1467 V 70.29.1482 V 70.29.1606 V 70.29.1742 V

Fig. 1 - Chaire à prêcher	70.29.15 9 6 ▼
- 2 culot	70.29.1602 ▼
- 3 panneau de cuve	70.29.1599 ▼
- 4	70.29.1600 V
- 5	70.29.1597 V
- 6	70.29.1598 V
- 7 couronnement	70.29.1603 V
- 8	70.29.1860 V
Fig. 1 - Clôture de choeur, balustres	70.29.1760 ▼
- 2 grille	70.29.1761 ▼
Fig. 1 - Confessionnal	70.29.1594 ▼
- 2 détail porte	70.29.1595 v
Fig. 1 - Statue de Christ en croix	70.29.1771 v
Fig. 1 - Statuette de Vierge	72.29.17 3 8 V
2 - 2 - - - - -	72.29.1739 V
Fig. 1 - Vierge à l'Enfant nº 1	72.29.1746 V
- 2 profil gauche	72.29.1748 V
- 3 profil droit	72.29.1749 v
- 4 revers	72.29.1747 v
Fig. 1 - Vierge à l'Enfant nº 2	72.29.1740 v
- 2 revers	72.29.1741 v
Fig. 1 - Vierge à l'Enfant nº 3	70.29.1456 v
- 2 détail encadrement	70.29.1858 v
- 3	70.29.1859 v
- 4	70 .2 9.1457 ▼
Fig. 1 - Vierge à l'Enfant nº 4	72.29.1102 ▼
Fig. 1 - Statue de sainte Barbe	70.29.1762 ▼
- 2 profil gauche	70.29.1764 ▼
- 3 profil droit	70.29.1765 v
- 4 revers	70.29.1763 V
Fig. 1 - Statue de sainte Françoise	70.29.1458 v

*			
Fig.	1 -	- Statue de saint Guénolé (calvaire)	72.29.1103 V
Fig.	1 -	- Statue de saint Jean-Baptiste	70.29.175 3 V
_	2 -	profil droit	70.29.1754 V
Fig.	1 -	- Statue de saint Jean-Baptiste (calvaire)	72.29.1104 V
-,	2 -		72.29.1105 V
	3 -	tête	72.29.1106 V
Fig.	1 -	- Statue de saint Jean Evangéliste	70.29.1750 v
-	2 -		70.29.1751 V
-	3 -	profil gauche	70.29.1752 V
Fig.	1 -	- Statuette de saint Jean Evangéliste (calvaire)	72.29.1109 V
Fig.	1 -	- Statue de sainte Marguerite	7 0. 29.1459 ♥
Fig.	1 -	- Statue de saint Mathurin nº 1	70.29.146 0 ▼
Fig.	1 -	- Statue de saint Mathurin nº 2, face	70.29.1755 V
-	2 -	profil droit	70.29.1757 ▼
-	3 -	profil gauche	70.29.1758 V
	4 -	détail main gauche	70.29.1759 ▼
-	5 -	revers	70.29.1756 v
Fig.	1 -	- Statue d'évêque	70.29.1772 V
Fig.	1 -	- Statuette d'ange nº 1	70.29.1766 ▼
	2 -	profil	70.29.1768 ▼
-	3 -	revers	70.29.1767 ▼
	4 -	- Statuette d'ange nº 2	70.29.1769 V
-	5 -	profil	70.29.1770 V
*			
Fig.	1 -	- Groupe de saint Joseph et l'Enfant	70.29.1461 V
Fig.	1 -	- Groupe de sainte Anne Trinitaire (fontaine)	70.29.1865 X
Fig.	1 -	- Groupe de Vierge de Pitié	72.29.1108 V

ORFEVRERIE

Fig.	1.	- Ciboire	nº 1					71.29.469 Z
Fig.	1	- Ciboire	nº 2					71.29.468 Z
Fig.	1	- Croix de	processio	n nº 1,	de face			71.29.467 Z
	2	***		-,	détail :	crucifix	•	71.29.474 Z
-	3		-	-	_	Vierge		71.29.473 Z
_	4	_		_	_	-		71.29.470 Z
-	5	1000 TOOM	-	***	-	nimbe		71.29.471 Z
	6	-	-	- ,	_	fleuron		71.29.472 Z
Fig.	1	- Croix de	processio	n nº 2,	de face	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		71.29.463 Z
	2		. -		revers			71.29.464 Z
	3	-	- . ,	- .	personna	iges -		71.29.466 Z
	4	Man was	-	· · · -	noeud			71.29.465 Z
Fig.	1	- Seau à a	spersion					71.29.461 Z
	2		_				•	71,29,462 Z

Table des illustrations (suite)

- Vitrail	Sud II	•	7	2 2	9 1368	ZA
- Vitrail	Sud III		7	2 2	9 1369	ZA
- Vitrail	Sud IV		7	2 2	9 1370	ZA
- Vitrail	Nord II		7	2 2	9 1364	ZA
- Vitrail	Nord III		7	2 2	9 1365	ZA
- Vitrail	Nord IV		7	2 2	9 1366	ZA
- Vitrail	Nord V		7	2 2	9 1367	ZA

(clichés ZA disponibles à la photothèque de l'Inventaire)

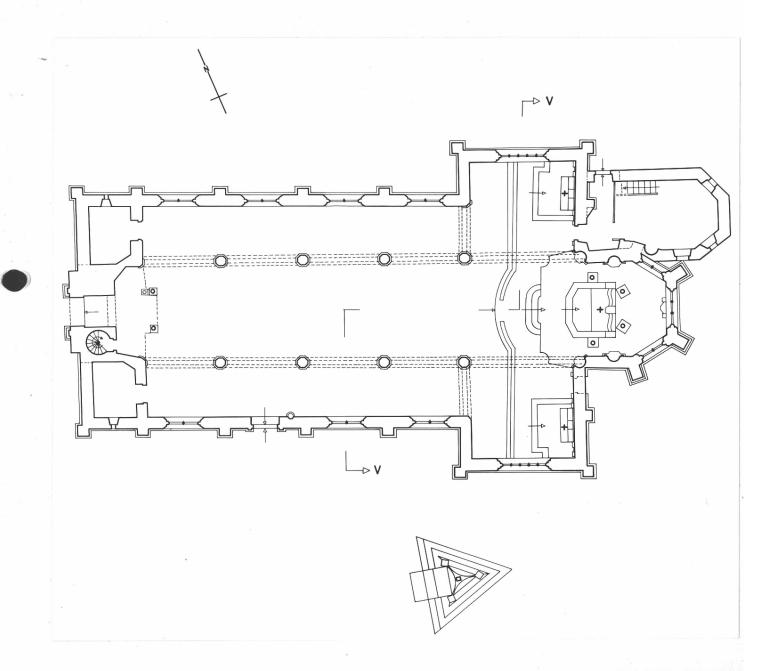
Chapelle NOTRE DAME DE KERGOAT

Plan

Cliché DAGORN

78.29.938N

Pl. I



20M

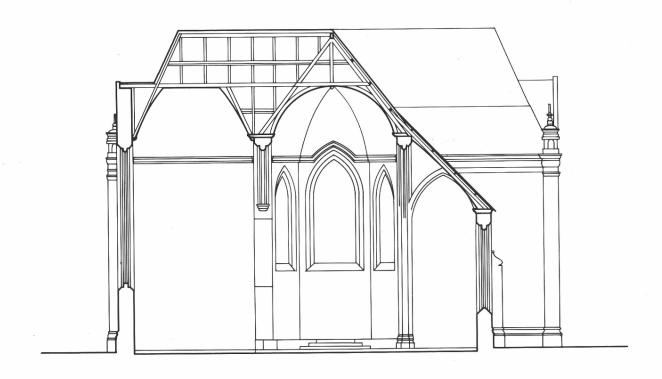
CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Coupe transversale

Cliché DAGORN

78.29.939N

Pl. II



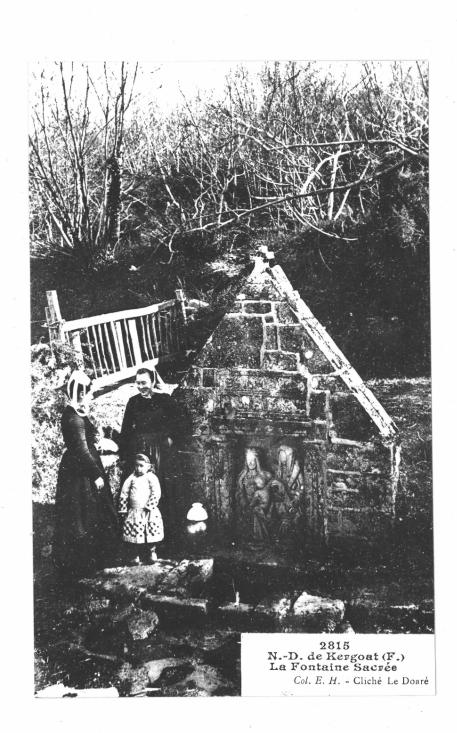
QUEMENEVEN 29
Chapelle Notre-Dame
KERGOAT - FONTAINE

Vue d'ensemble (carte postale ancienne A.D. du Finistère)

REPRODUCTION GAUDIN

69.29.850 V

Doc. 1



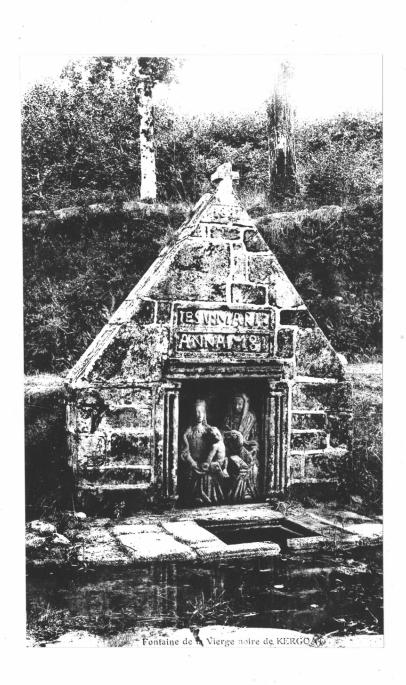
QUEMENEVEN 29 Chapelle Notre-Dame KERGOAT - FONTAINE

Vue d'ensemble (carte postale ancienne A.D. du Finistère)

REPRODUCTION GAUDIN

69.29.851 V

Doc. 2



QUEMENEVEN 29
Chapelle Notre-Dame
KERGOAT - FONTAINE

Vue d'ensemble (carte postale ancienne A.D. du Finistère)

REPRODUCTION GAUDIN

69.29.852 V

Doc. 3



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Façade Sud - bue générale

Cliché ARTUR

72.29.1099 V

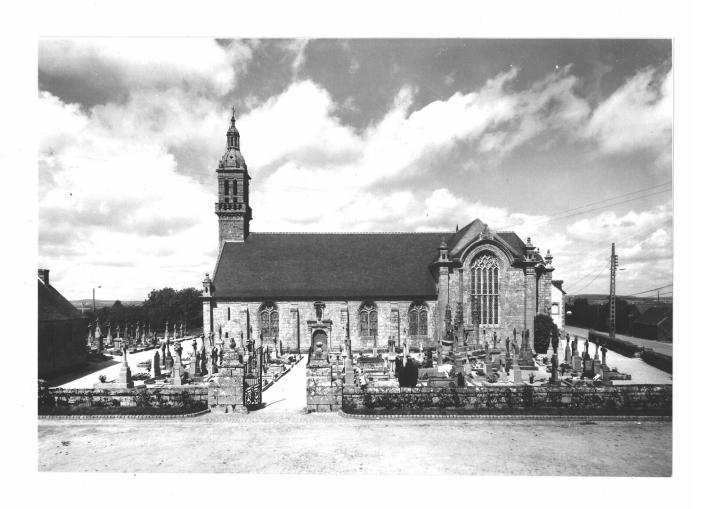


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Façade Sud - vue générale

Cliché ARTUR

72.29.1100 V

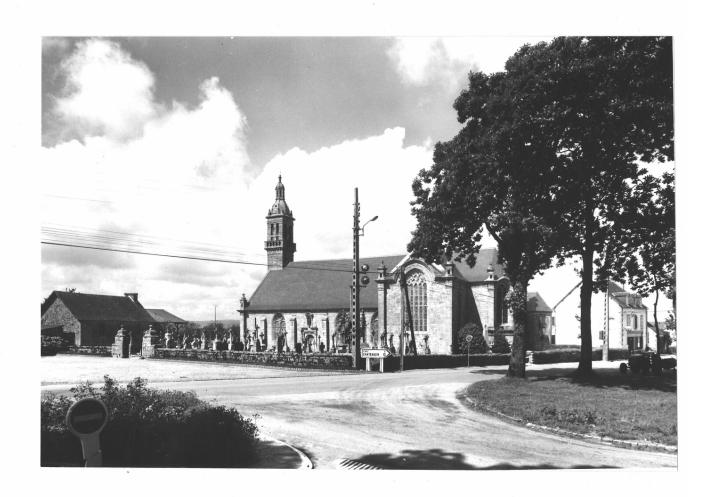


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Vue de situation prise du Sud-Est

Cliché ARTUR

72.29.1096 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Portail Sud - vue générale

Cliché ARTUR

72.29.1093 V



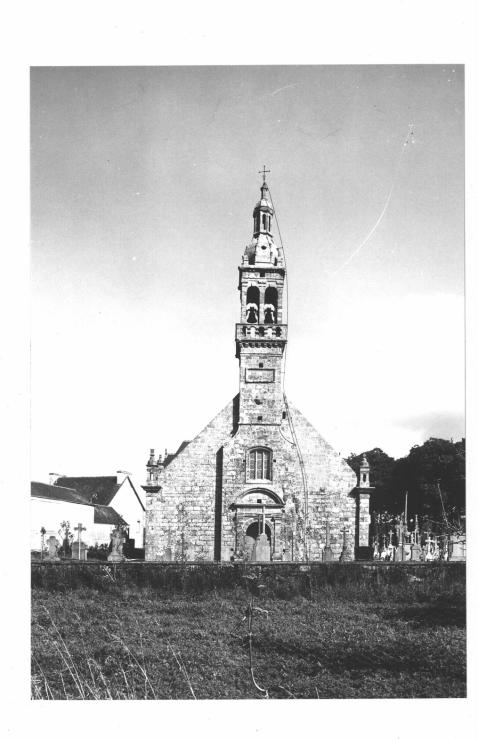
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Façade Ouest - vue générale

Cliché ARTUR

72.29.1094 V

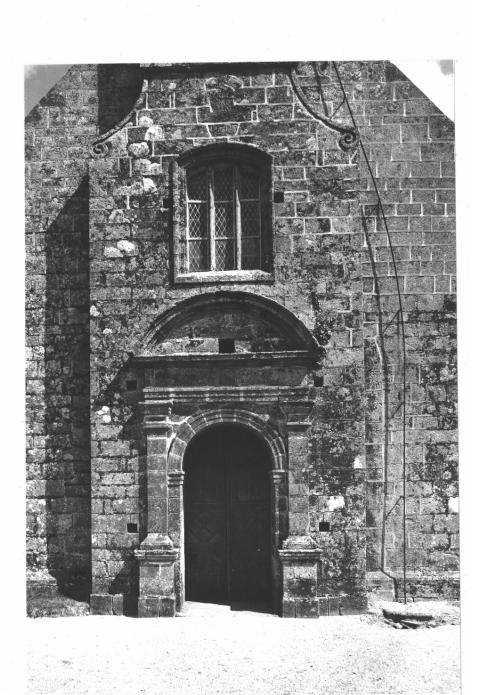


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Porte occidentale

Cliché ARTUR

72.29.1098 V



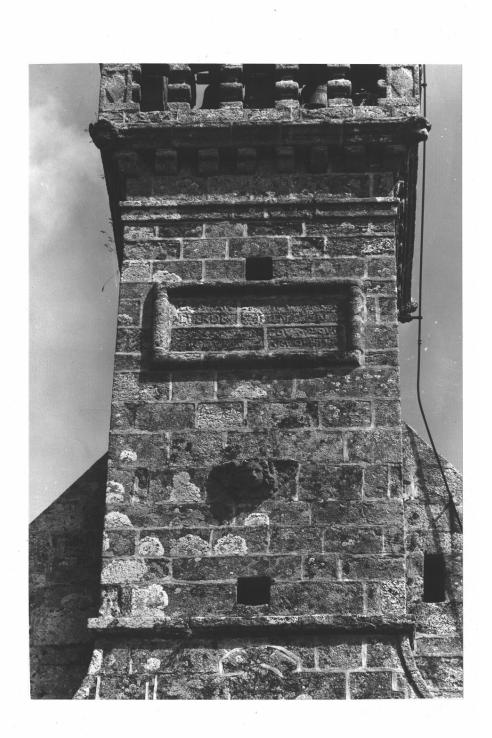
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Clocher : vue de la partie médiane

Cliché ARTUR

72.29.1095 V



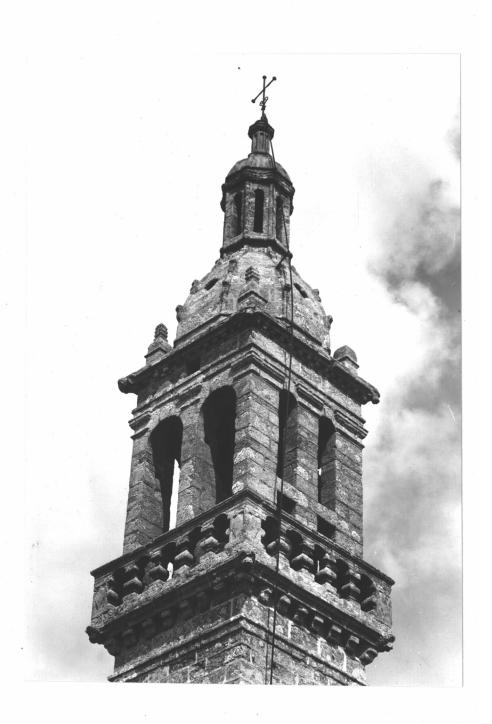
CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Clocher : bablustrade, chambre des cloches

et couronnement

Cliché ARTUR

72.29.1116 V

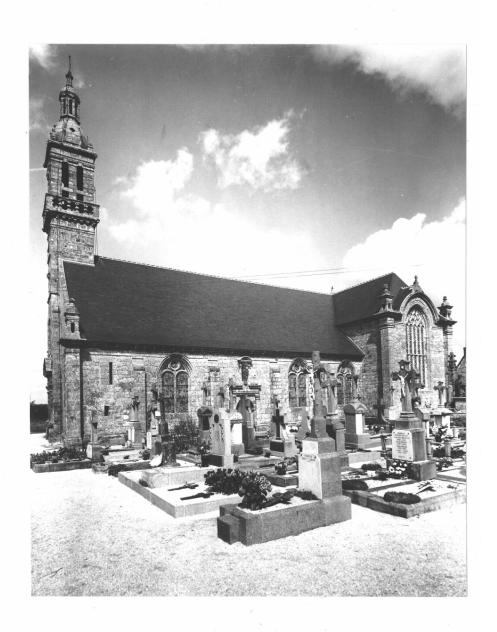


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Façade Sud - vue générale prise du Sud-Ouest

Cliché ARTUR

72.29.1092 V

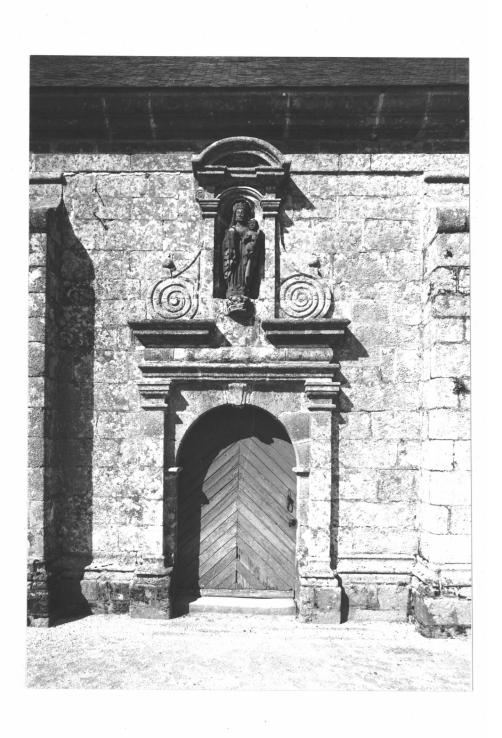


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Porte Sud de la nef

Cliché ARTUR

72.29.1118 V

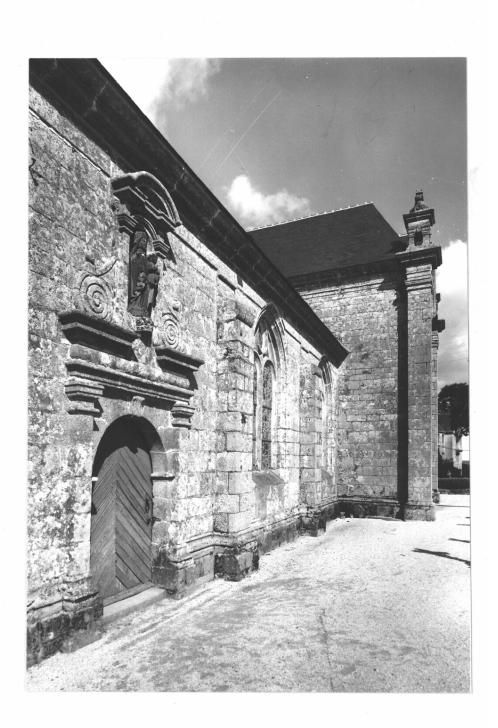


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Partie Ouest de la façade Sud, vue prise du Sud-Ouest

Cliché ARTUR

72.29.1117 V

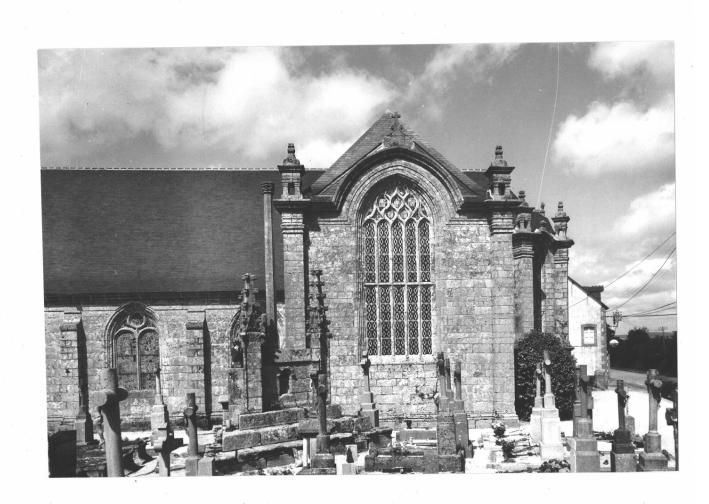


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Transept, bras Sud - vue prise du Sud

Cliché ARTUR

72.29.1101 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Inscription (façade Sud, partie Ouest

Cliché ARTUR

72.29.1222 V

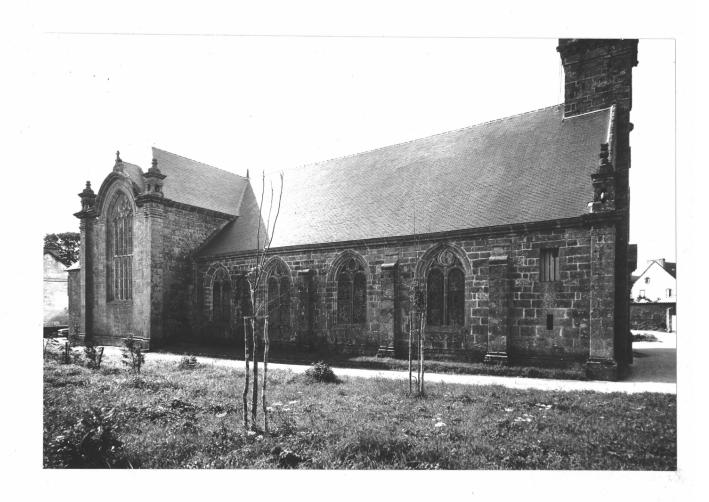


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Façade Nord : vue générale

Cliché ARTUR

72.29.1126 V

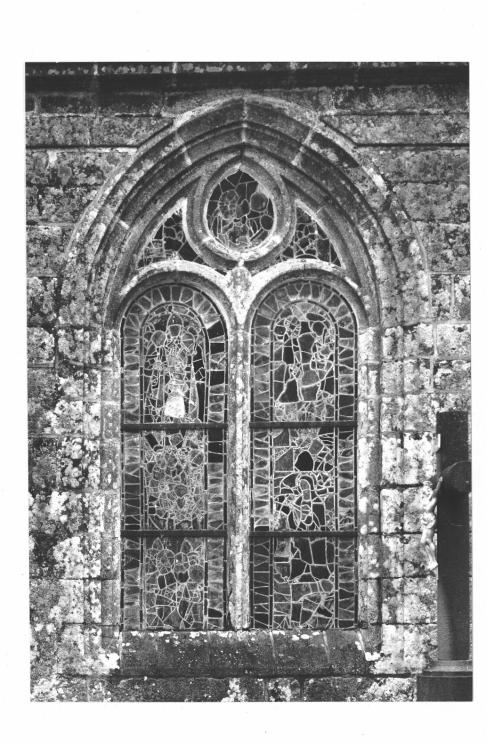


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Fenêtre Sud IV - (façade Sud, partie Ouest)

Cliché ARTUR

72.29.1215 V



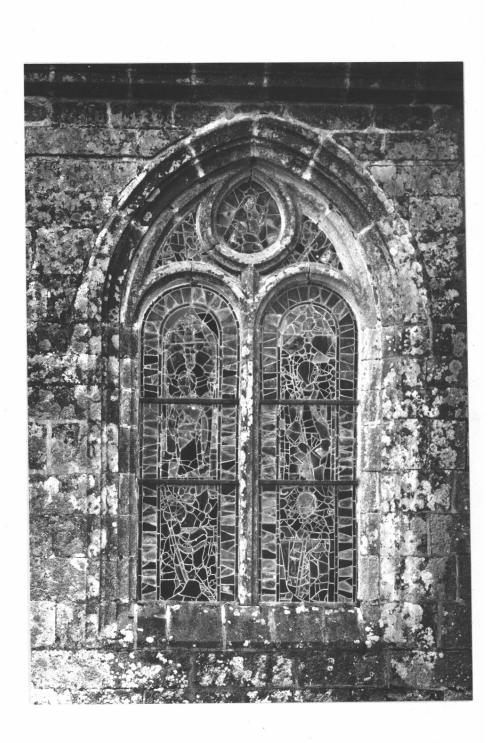
CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Fenêtre Sud III - (façade Sud, partie Ouest)

Cliché ARTUR

72.29.1216 V

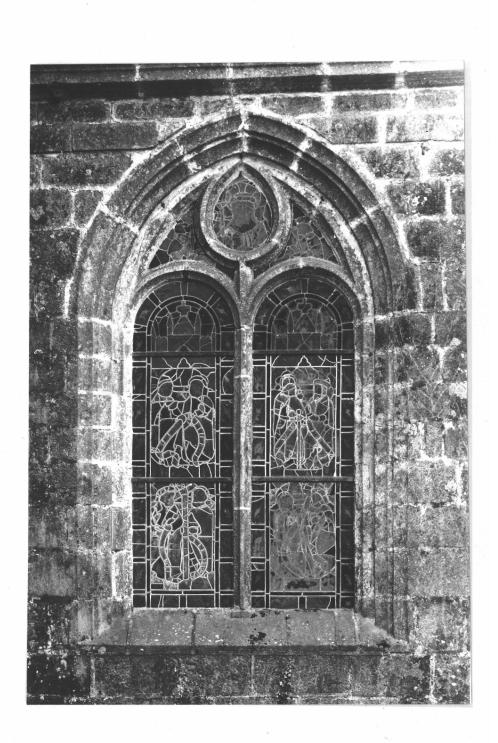
Fig_c16



Fenêtre Nord II - (façade Sud, partie Ouest)

Cliché ARTUR

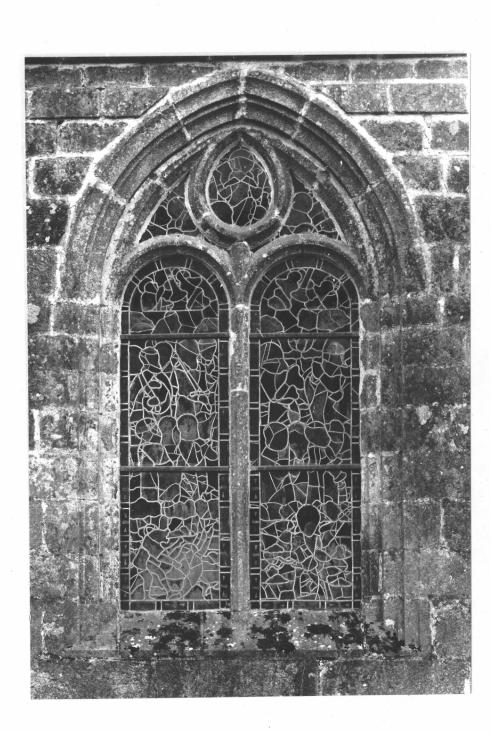
72.29.1217 V



Fenêtre Nord III - (façade Sud, partie Ouest)

Cliché ARTUR

72.29.1218 V

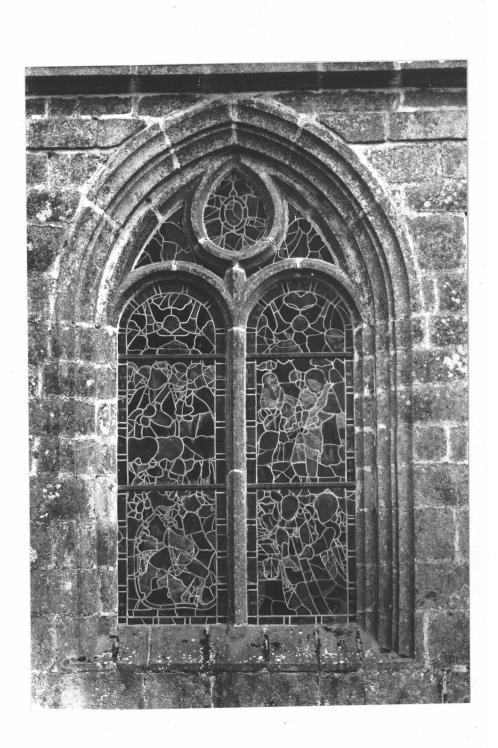


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Fenêtre Nord IV - (façade Sud, partie Ouest)

Cliché ARTUR

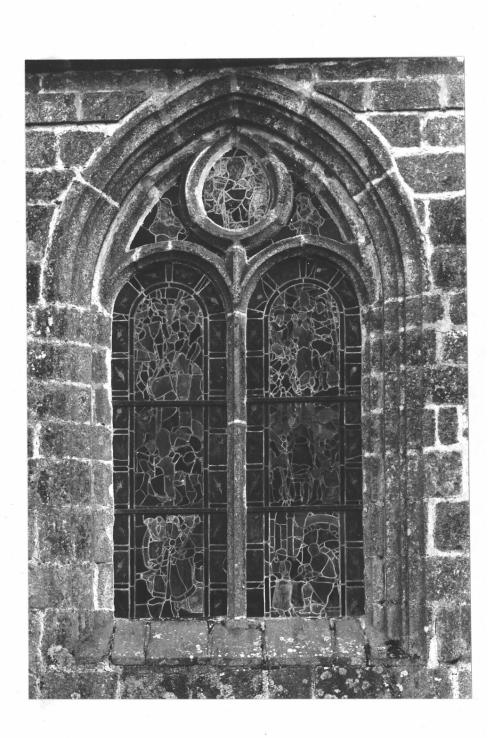
72.29.1219 V



Fenêtre Nord V - (façade Sud, partie Ouest)

Cliché ARTUR

72.29.1220 V



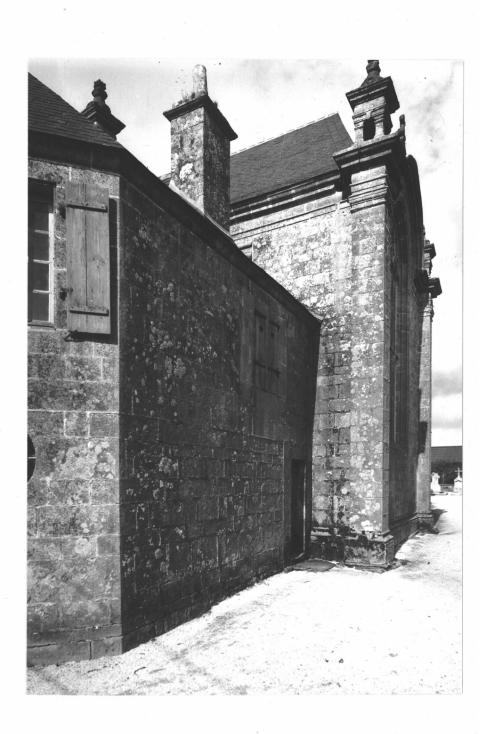
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Partie Est de la façade Nord - vue prise du Sud-Est

Cliché ARTUR

72.29.1128 V



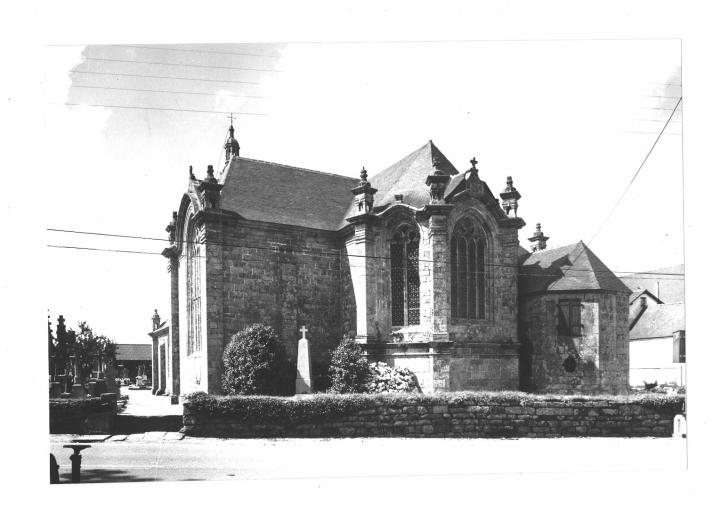
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Chevet : vue générale prise du Sud-Est

Cliché ARTUR

72.29.1097 V

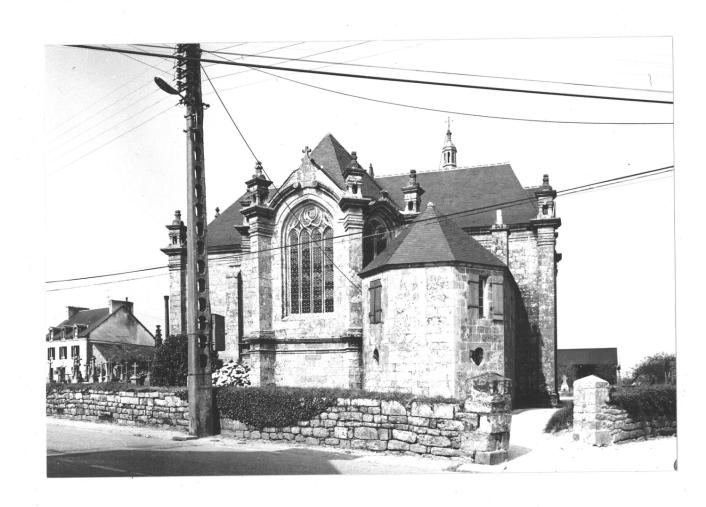


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Chevet - vue générale prise du Nord-Est

Cliché ARTUR

72.29.1223 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Sacristie : détail oculus

Cliché ARTUR

70.29.1221 V

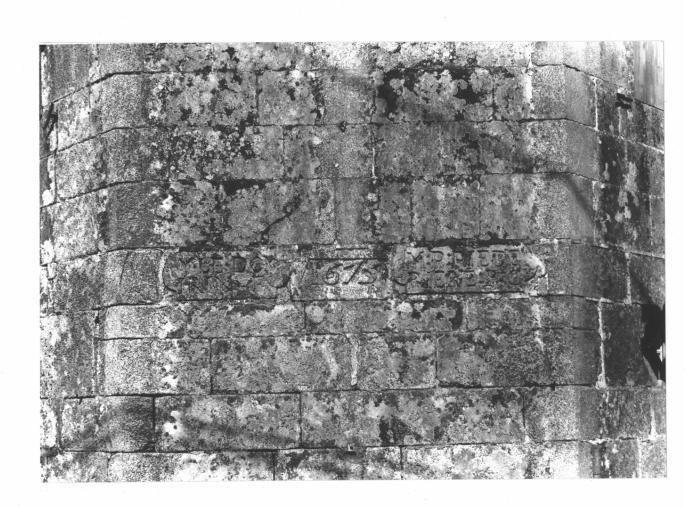


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Sacristie : détail inscriptmon

Cliché ARTUR

72.29.1380 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Vue générale de la nef prise d'Est en Ouest Cliché ARTUR

70.29.1481 V

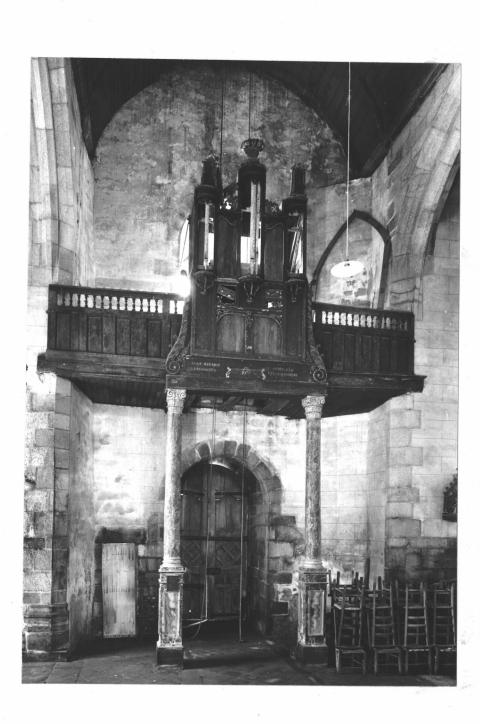


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Tribune et mur Ouest - vue générale

Cliché ARTUR

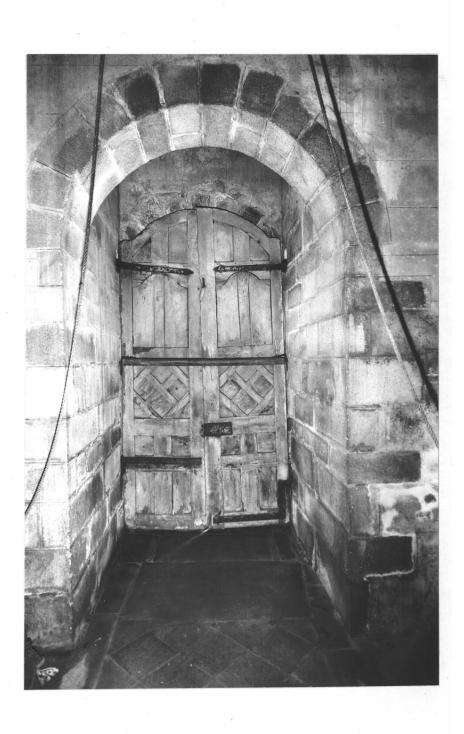
70.29.1480 V



Vantail de la porte Ouest - face antérieure

Cliché ARTUR

70.29.1604 V

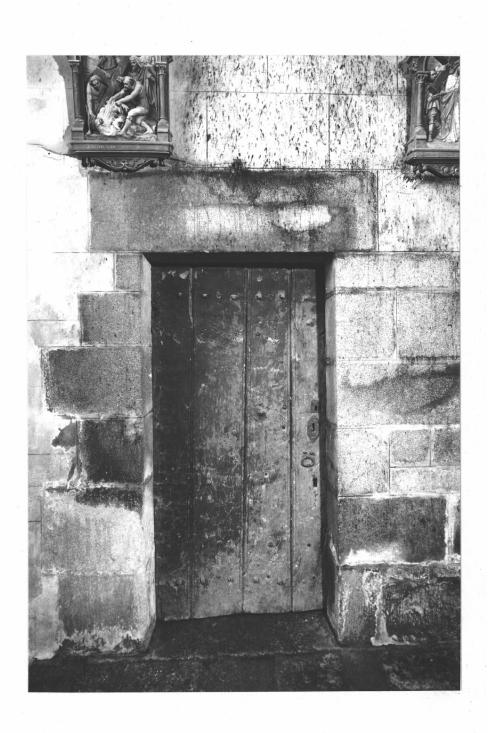


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Porte (mur Ouest, collatéral Sud de la nef

Cliché ARTUR

72.29.1225 V



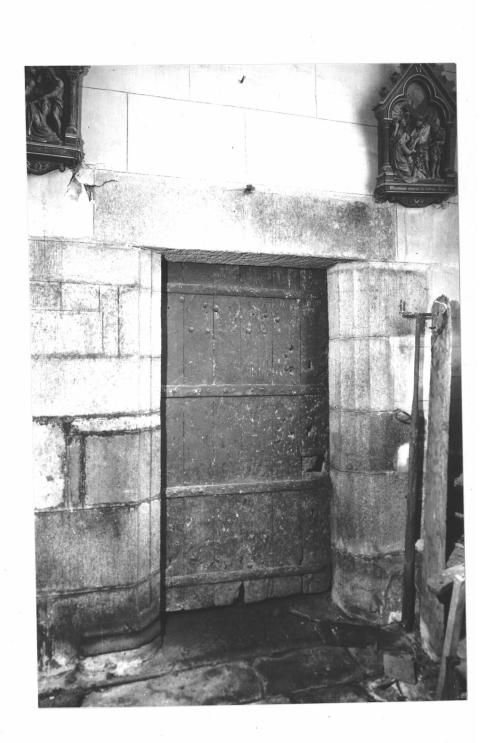
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Porte (mur Ouest, collatéral Nord de la nef)

Cliché ARTUR

70.29.1229 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Vue axiale d'Ouest en Est

Cliché ARTUR

70.29.1605 V

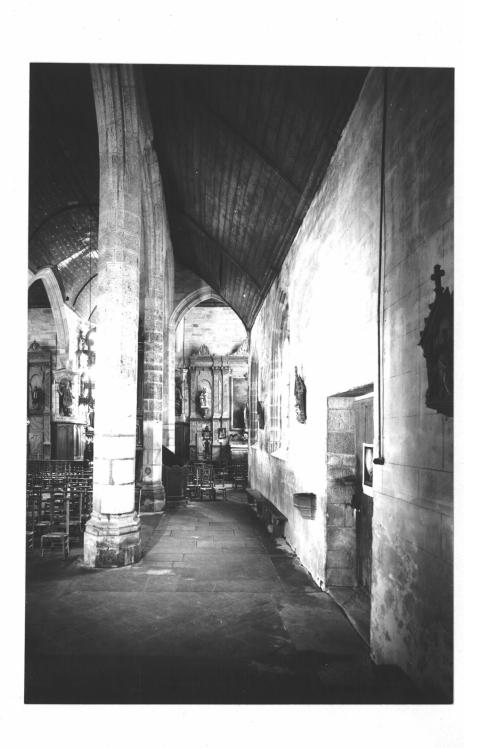


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Collatéral Sud - vue prise d'Ouest en Est

Cliché ARTUR

72.29.1228 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Collatéral Sud - vue prise d'Ouest en Est

Cliché ARTUR

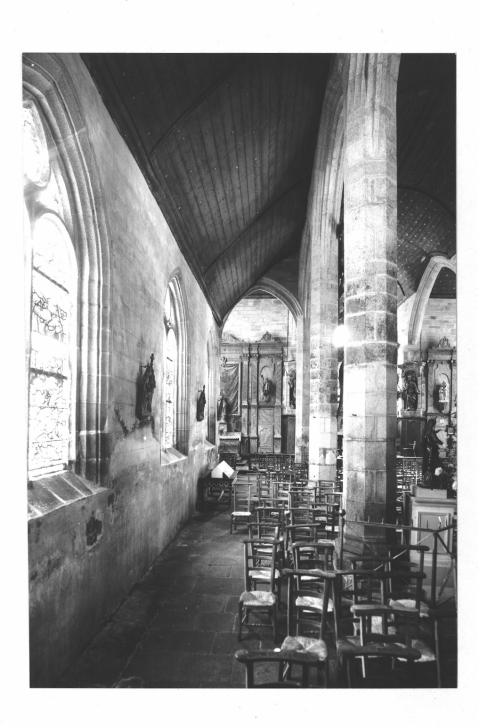
70.29.1483 V



Collatéral Nord de la nef - vue prise d'Ouest en Est

Cliché ARTUR

70.29.1224 V ソン



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Vue diagonale de la nef prise du Sud-Ouest

Cliché ARTUR

70.29.1478 V

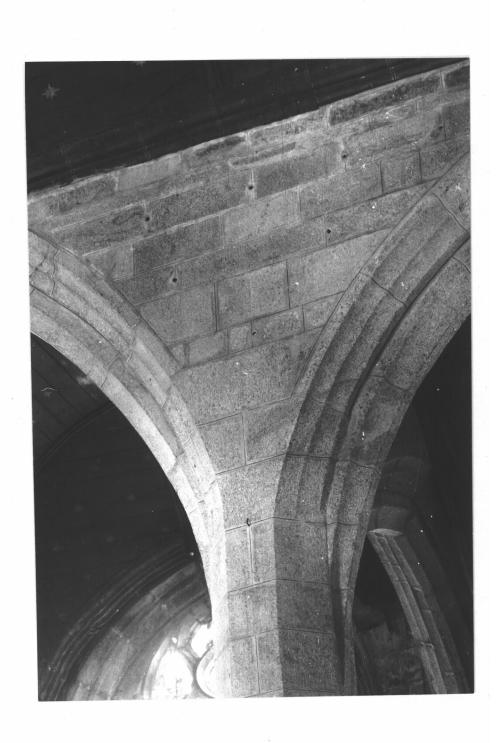


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Pilier et écoinçon Sud IV

Cliché ARTUR

76.29.1232 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Pilier et écoinçon Sud I

Cliché ARTUR

76.29.1230 ₩

χV

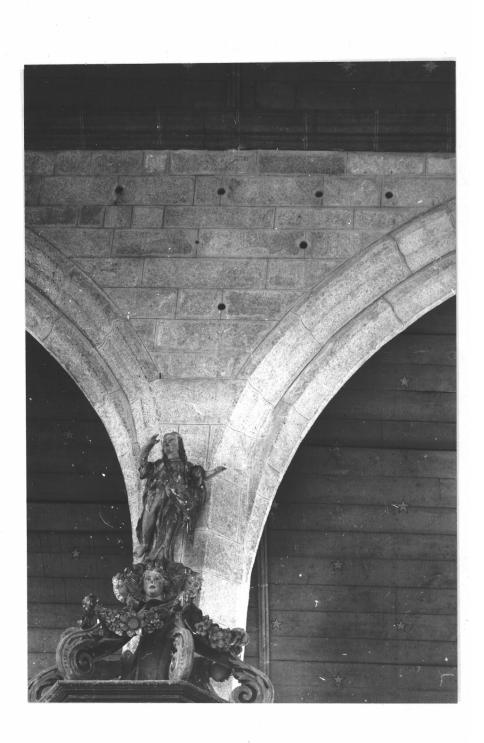


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Pilier et écoinçon Sud III

Cliché ARTUR

70.29.1231 V カン



Pilier Sud III - vue de la face Est

Cliché ARTUR

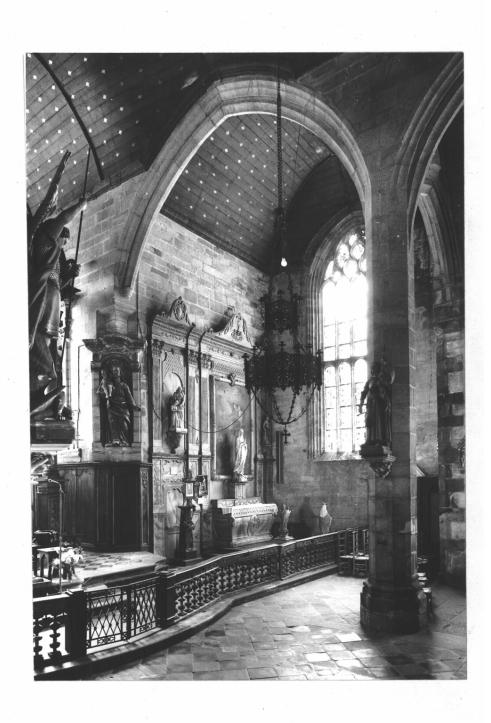
70.29.1233 V



Transept, bras Sud - vue prise du Nord-Ouest

Cliché ARTUR

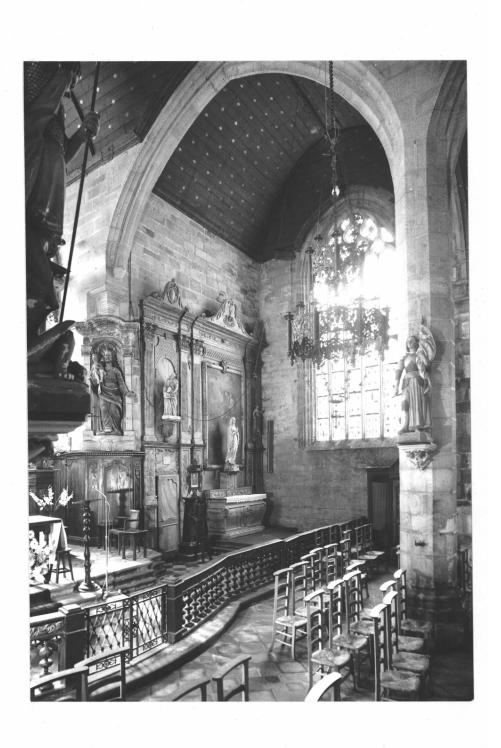
70.29.1479 V



Transept, bras Sud - vue prise du Nord-Ouest

Cliché ARTUR

70.29.1226 V



Transept, bras Nord - vue prise du Sud-Ouest

Cliché ARTUR

70.29.1476 V



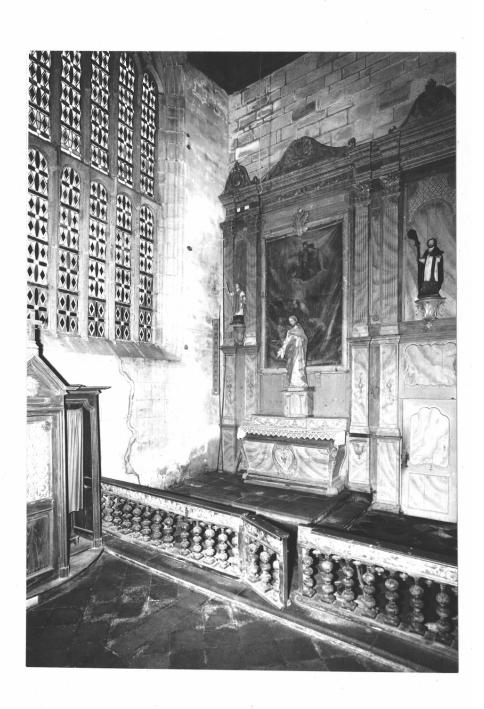
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Transept, bras Nord, vue diagonale prise du Sud-Ouest

Cliché ARTUR

70.29.1227 V



Maître-autel et baldaquin

vue générale

Cliché ARTUR

70.29.1462 V



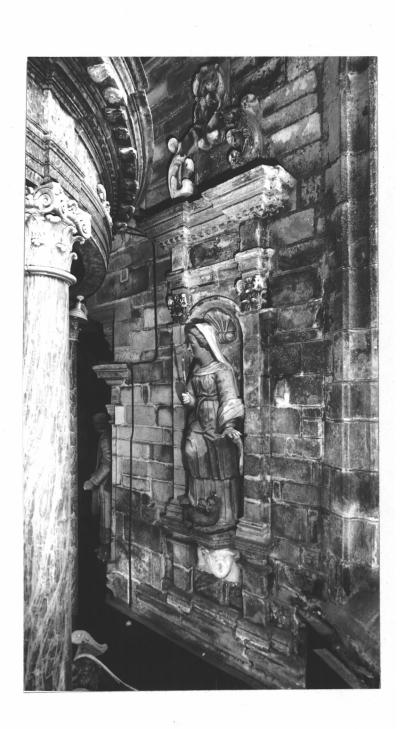
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Niche Nord du choeur

Cliché ARTUR

70.29.1607 V

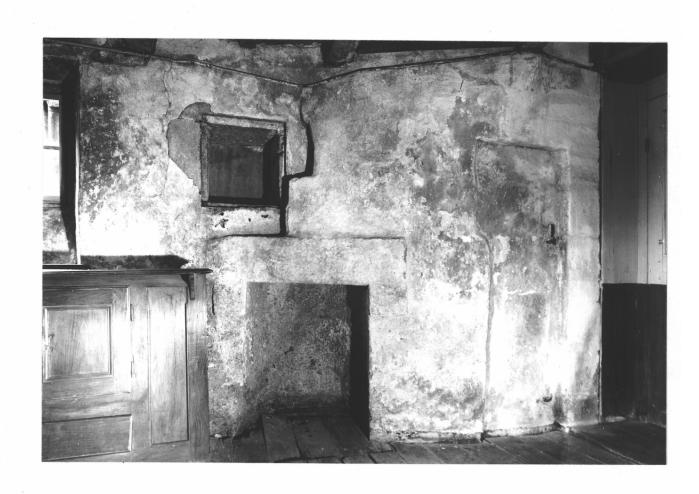


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT

Niches (dans le mur de la sacristie)

Cliché ARTUR

70.29.1744 V



KERGOAT-FONTAINE

Vue d'ensemble

Cliché LE DOARE

70.29.1864 X



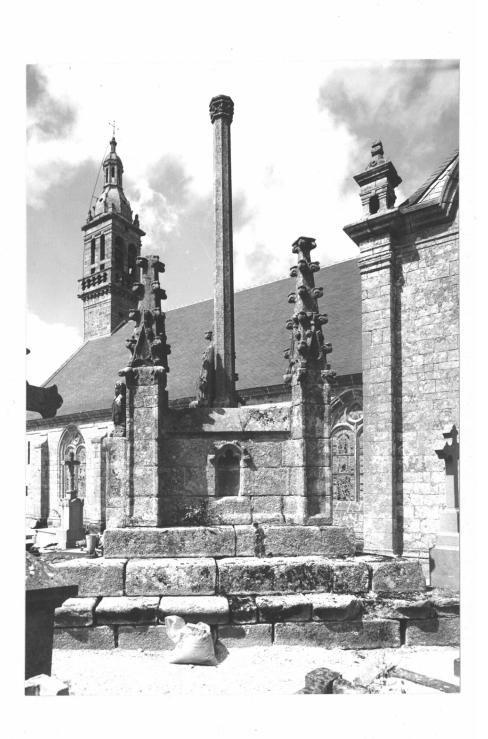
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT - CALVAIRE

Face Sud-Est - vue générale

Cliché ARTUR

72.29.1110 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT - CALVAIRE

Face Nord-Est - vue générale

Cliché ARTUR

72.29.1127 V



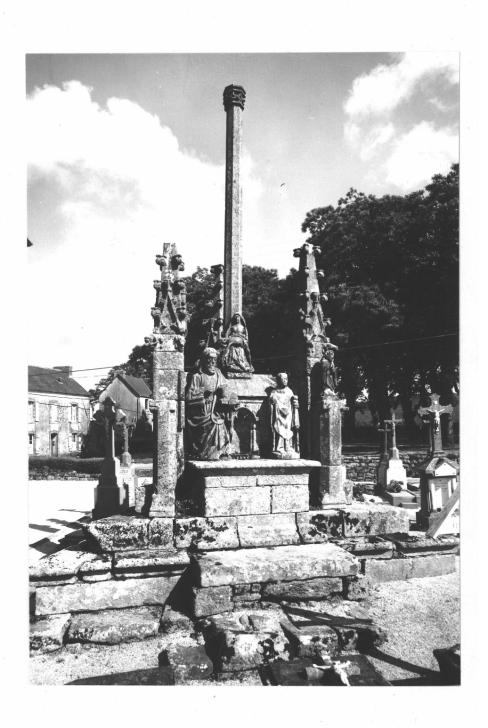
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT - CALVAIRE

Face Ouest - vue générale

Cliché ARTUR

72.29.1111 V



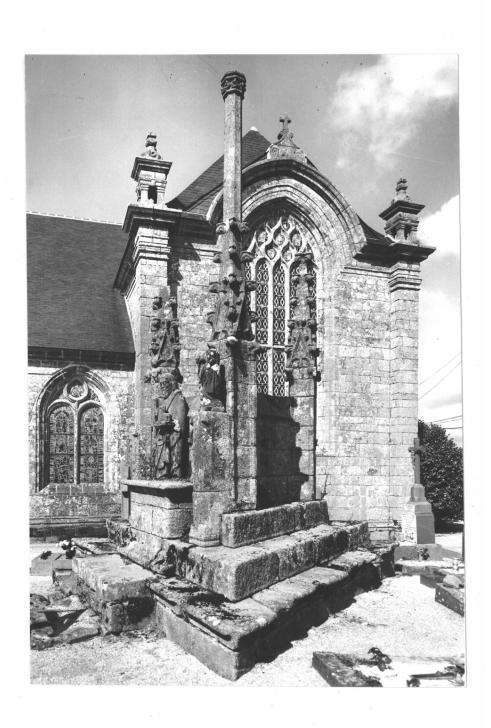
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT - CALVAIRE

Vue générale prise de l'angle Sud-Ouest

Cliché ARTUR

72.29.1112 V

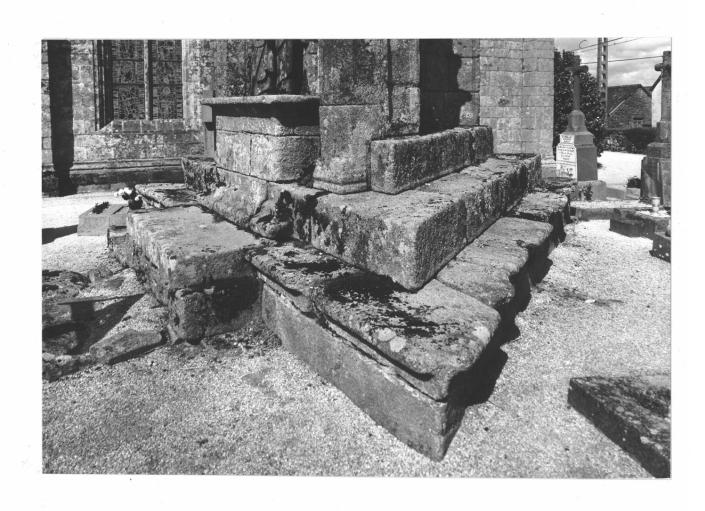


CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT - CALVAIRE

Vue générale prise du Sud-Ouest

Cliché ARTUR

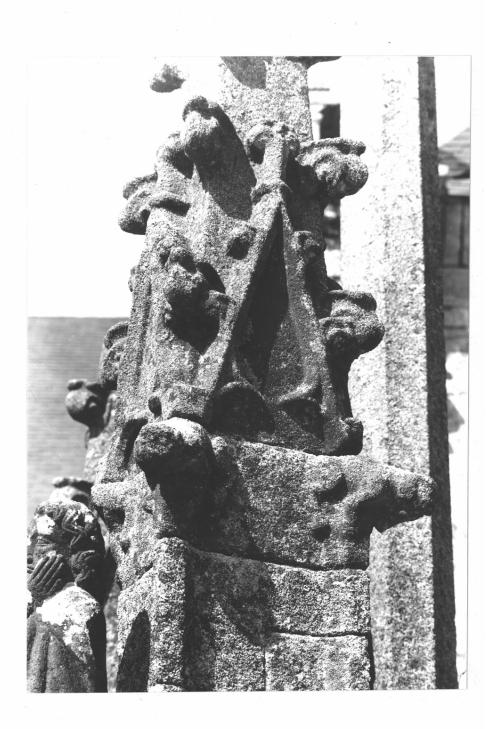
72.29.1113 V



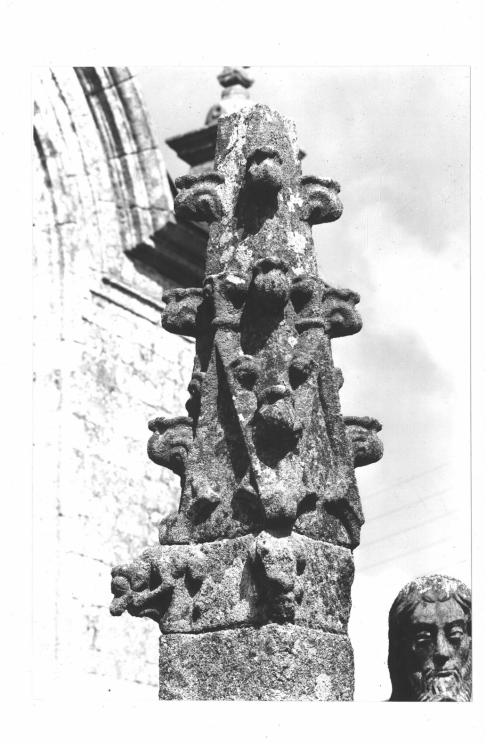
Pinacle Nord-Ouest - vue prise du Nord-0uest

Cliché ARTUR

72.29.1114 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT - CALVAIRE
Pinacle Sud-Ouest - vue prise du Sud-Ouest
Cliché ARTUR
72.29.1115 V



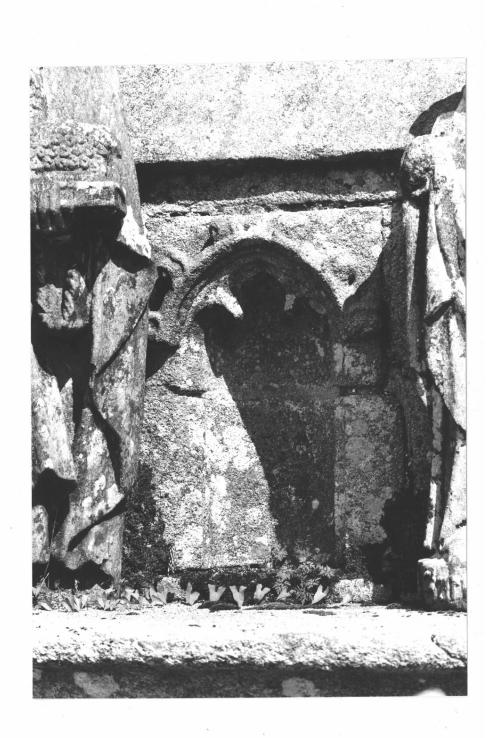
29

CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT - CALVAIRE

Niche (face Ouest)

Cliché ARTUR

72.29.1107 V



CHAPELLE NOTRE DAME DE KERGOAT - CALVAIRE

Partie supérieure du fût

Cliché ARTUR

72.29.1240 V

