

29

n° département

SAINT-COULITZ

commune

TROBOA

adresse ou lieu-dit

Châteaulin

arrondissement

Châteaulin

canton

Eglise dite Chapelle Saint Laurent

dénomination et titre de l'œuvre

33.04

matricule

1A0005252

Repérage

Carte I.G.N.

échelle :

1/25000

feuille : Châteaulin 3-4

Lambert : 2

x 125,68

y 373,92

Cadastre

année :

année : 1935

section :

section : B 3-C 1

parcelle :

parcelle : 93

Propriétaire : commune

Destination actuelle :

Protection M.H. :

Etat de conservation :

Dossier établi le : 1968

par Bréjon-Jullien

revu le : 1977

par Ducouret

I- HISTORIQUE (pas de renseignements).

II- DESCRIPTION

1. SITUATION ET COMPOSITION D'ENSEMBLE

En écart; à flanc de colline; placître rectangulaire avec accès principal à l'Ouest, secondaire au Sud; ferme immédiatement au Sud-Ouest. A 250 m Sud-Ouest fontaine de dévotion.

2. MATERIAUX ET LEUR MISE EN OEUVRE

Granite, schiste.

- Le granite est réservé aux encadrements des portes, des baies, des rampants des différents murs-pignons, le clocher, les faces Ouest des contreforts; deux gros blocs sont utilisés pour le piédroit de la porte Sud. Un emploi spécial de granite est fait à la façade Ouest. Le granite est utilisé pour la porte axiale, le porche, et pour une assise allant du haut du contrefort Nord à l'amortissement de l'archivolte en accolade.

- Le schiste est disposé soit en lits de pierre très serrés (ex. face Ouest du transept Sud), ou en gros blocs (mur Sud de la nef, mur Ouest du bras Nord). Le schiste est aussi utilisé et mélangé au granite dans les rampants des murs-pignons du bras Nord et du chevet.

3. PARTI GENERAL - PLAN - COUPES - ELEVATIONS INTERIEURES

- Chapelle orientée, de plan en croix latine à deux vaisseaux uniques se pénétrant à même hauteur; chœur peu profond à chevet plat; chœur liturgique en avancée sur la croisée; couverture en charpente apparente; mur-pignon occidental épais à clocher.

- Elevations intérieures. Nef, mur Ouest ouvert d'une porte à linteau sous plate-bande et arc de décharge; mur Sud aveugle, une porte accotée d'un bénitier engagé et d'une console; mur Nord aveugle, une console en face de la console Sud (supports d'une poutre de gloire disparue).

Bras du transept Sud; murs latéraux aveugles; trace de reprise en mur Ouest; fenêtres au Sud, en arc brisé à remplage (2 lancettes, 1 lobe); autel adossé au mur Est accosté de deux consoles portant statue.

Bras du transept Nord; identique sauf mur Nord aveugle, fenêtres en mur Est, autel disparu.

Chœur peu profond, murs Nord et Sud aveugles, une porte murée au Sud, mur Est ajouré d'une fenêtre en arc brisé à remplage (2 lancettes et 1 lobe) accostée de deux consoles portant statues.

4; ELEVATIONS EXTERIEURES

- Façade occidentale. Mur-pignon à clocher, un contrefort droit sur l'angle Nord-Ouest, un contrefort diagonal sur l'angle Sud-Ouest, porte en arc brisé à voussures multiples (tores sur bases individuelles et gorges, cf. relevé graphique) accostée de pilastres bagués à hauteur d'imposte, droits au-dessous, posés en biais au-dessus, l'arc est souligné d'une archivolte en accolade à crochets pénétrant les pilastres. Rampants assisés ornés de crochets, crossettes saillantes non sculptées.

Clocher au nu du pignon, souche cubique, chambre de cloches ajourée sur ses quatre faces d'une baie en plein cintre (traverse au Nord et au Sud), couronnement par architrave, frise et corniche; dôme circulaire, l'amortissement du dôme est déplacé dans le placitre : colonne à denticules amortie d'un pinacle en candélabre.

- Façade Sud. Nef, mur aveugle; une porte en plein cintre moulurée sur l'arc (cf. relevé graphique), larmier en congé au-dessus. Bras de transept : murs latéraux aveugles, trace de reprise en mur Ouest; mur-pignon Sud ajouré d'une fenêtre en arc brisé, rampants assisés, crossettes saillantes portant inscriptions :

* à gauche : F : LESENVEN FAB

* à droite : I706

- Façade Nord. Elévation basse, du fait de la pente du terrain. Nef aveugle; bras de transept ajouré sur son mur Est d'une fenêtre en arc brisé.

- Façade Est. Elévation basse du fait de la pente du terrain. Murs latéraux du choeur aveugles; mur-pignon Est ouvert d'une fenêtre en arc brisé; rampants assisés, crossettes saillantes non sculptées.

5. COMBLES ET COUVERTURES

Toit à deux versants sur la nef et le transept, se pénétrant à même hauteur. Couverture en ardoise. Un escalier droit sur le rampant Nord u pignon Ouest dessert le clocher. Charpente apparente moderne.

III- NOTE DE SYNTHÈSE

Edifice hétérogène, remanié en 1706.

Le style de la porte occidentale, proche de l'église de Saint-Coulitz, situe la construction de la chapelle au 16^{ème} siècle.

Le bras de transept Sud fut remanié en 1706 (inscription du rampant - reprise en mur Ouest). Traces d'une poutre de gloire dans la nef (2 corbeaux), le groupe du Christ en croix étant conservé dans la chapelle.

IV- DOCUMENTATION

- COUFFON-LE BARS. Répertoire des églises et chapelles du diocèse de Quimper et du Léon. Saint Brieuc 1959 p. 395.

Table des planches

Pl. I	- Plan	78.29.896 N
Pl. II	- (porte occidentale, détail ébrasement, porte Sud, détail voussure)	78.29.897 N

Table des figures

Fig. 1	- Vue aérienne Ouest	77.29.33 XR
Fig. 2	- Vue générale Sud-Ouest	72.29.994 V
Fig. 3	- - - Nord-Ouest	72.29.1000 V
Fig. 4	- - - Ouest	72.29.991 V
- 5	- Façade Ouest, porte	72.29.992 V
- 6	- - - clocher	72.29.997 V
- 7	- Façade Sud, vue générale	72.29.993 V
- 8	- - - bras de transept	72.29.1001 V
- 9	- - - , détail crossette gauche	72.29.998 V
- 10	- - - , détail crossette droite	72.29.999 V
- 11	- Façade Nord	72.29.995 V
- 12	- - - bras du transept, mur Est	72.29.996 V
- 13	- Nef, vue générale vers l'Ouest	72.29.1004 V
- 14	- - - vers l'Est	72.29.1003 V
- 15	- Bras Sud du transept	72.29.1005 V
- 16	- Bras Nord du transept	72.29.1006 V
- 17	- Pierres d'amortissement, sur le placître	72.29.1002 V
- 18	- Fontaine	70.29.1145 X
- 19	- - - , vue intérieure	70.29.1144 X

MOBILIER

Fig. 1	- Statuette du Christ en croix	70.29.1136 X
- 2	- - - - revers	70.29.1137 X
- 3	- - - - profil	70.29.1138 X
Fig. 1	- Statue de saint Jacques	70.29.1130 X
- 2	- - - buste	70.29.1126 X
- 3	- - - profil	70.29.1129 X
- 4	- - - vue de 3/4	70.29.1128 X
- 5	- - - détail inscription	70.29.1131 X
- 6	- - - - -	70.29.1125 X
- 7	- - - revers	70.29.1127 X
- 8	- - - détail visage	010.V.2659

Fig. 1	-	Statue de saint Laurent (1)		70.29.1115 X
- 2	-	" " "		70.29.1117 X
- 3	-	" " "	profil	70.29.1113 X
- 4	-	" " "	-	70.29.1114 X
- 5	-	" " "	revers	70.29.1116 X
Fig. 1	-	Statue de saint Laurent (2) face		70.29.1106 X
- 2	-	" " "	profil	70.29.1107 X
Fig. 1	-	Statue de saint Sébastien		70.29.1108 X
- 2	-	" " "	profil	70.29.1111 X
- 3	-	" " "	"	70.29.1110 X
- 4	-	" " "	revers	70.29.1109 X
- 5	-	" " "	buste	70.29.1112 X
Fig. 1	-	Groupe de Crucifixion (1)		70.29.1123 X
- 2	-	-	Christ	70.29.1121 X
- 3	-	-	Vierge	70.29.1122 X
- 4	-	-	Vierge, revers	70.29.1120 X
- 5	-	-	saint Jean	70.29.1108 X
- 6	-	-	" revers	70.29.1149 X
Fig. 1	-	Groupe de Crucifixion (2) Vierge		70.29.1135 X
- 2	-	-	" profil droit	70.29.1134 X
- 3	-	-	" profil gauche	70.29.1132 X
- 4	-	-	" revers	70.29.1133 X
- 5	-	-	Saint Jean, face	70.29.1139 X
- 6	-	-	" " profil	70.29.1140 X
- 7	-	-	" " "	70.29.1141 X
- 8	-	-	" " revers	70.29.1142 X
Fig. 1	-	Groupe de la Trinité		70.29.1103 X
- 2	-	-		70.29.1105 X
- 3	-	-	revers	70.29.1104 X

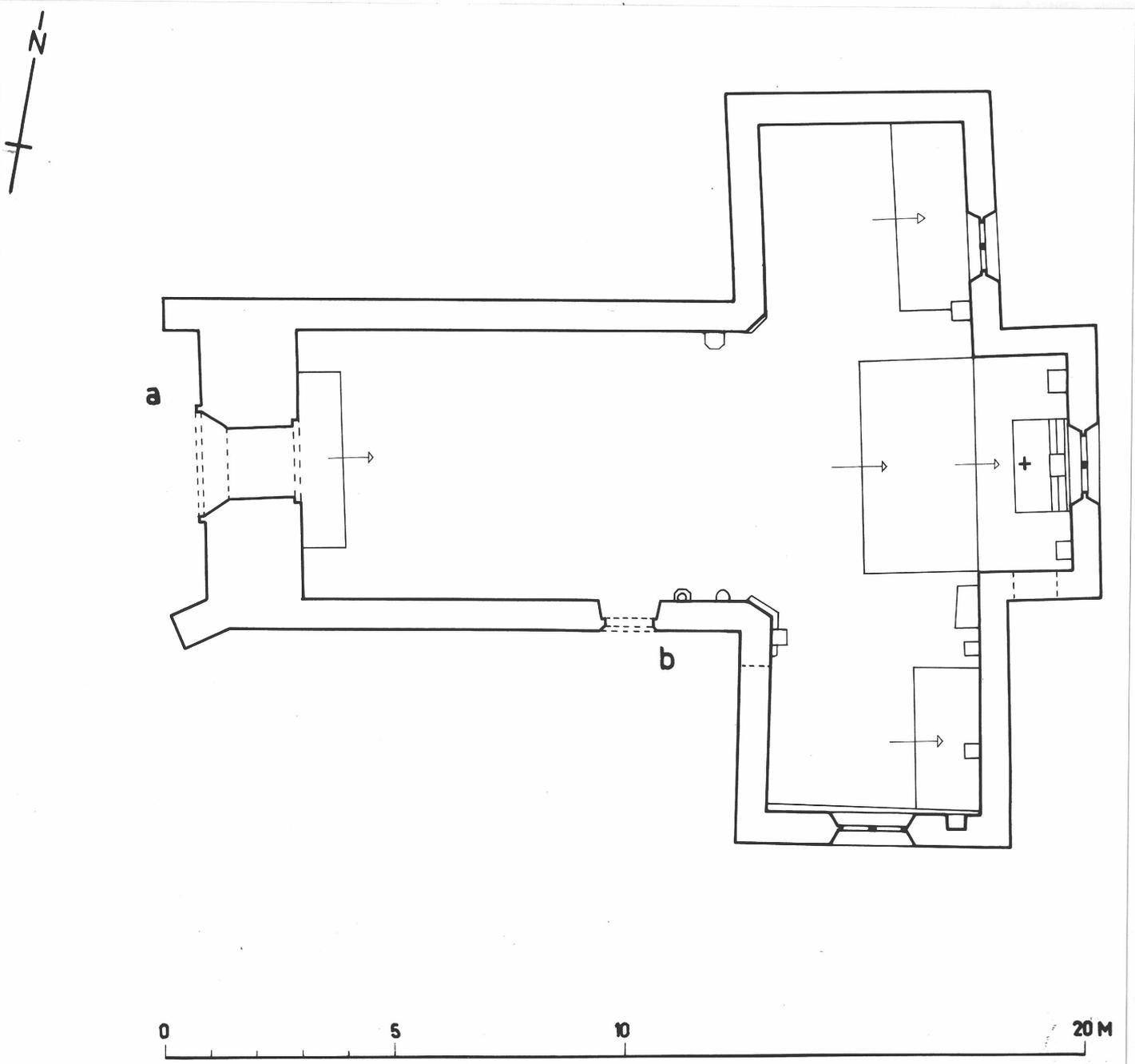
CHAPELLE SAINT LAURENT

Plan

Cliché DAGORN

78.29.896N

Pl. I



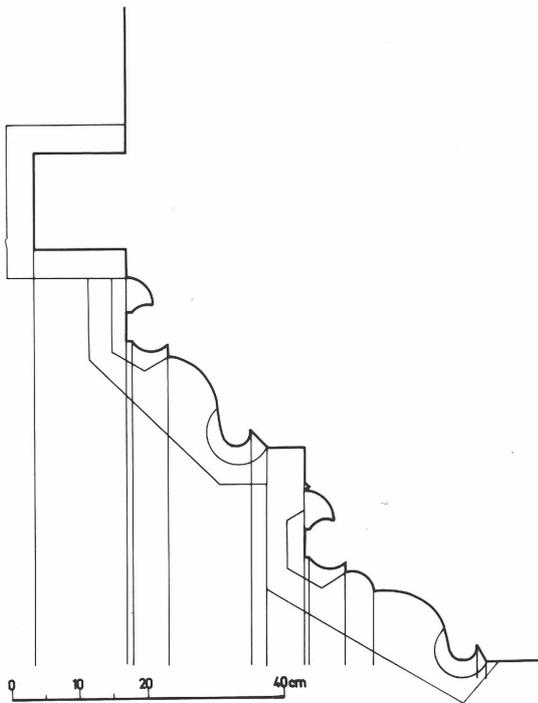
CHAPELLE SAINT LAURENT

Détail porche Ouest - porte Sud

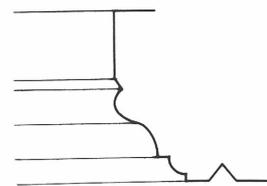
Cliché DAGORN

78.29.897N

Pl. II



a: porche ouest



b: porte sud

SAINT-COULITZ 29

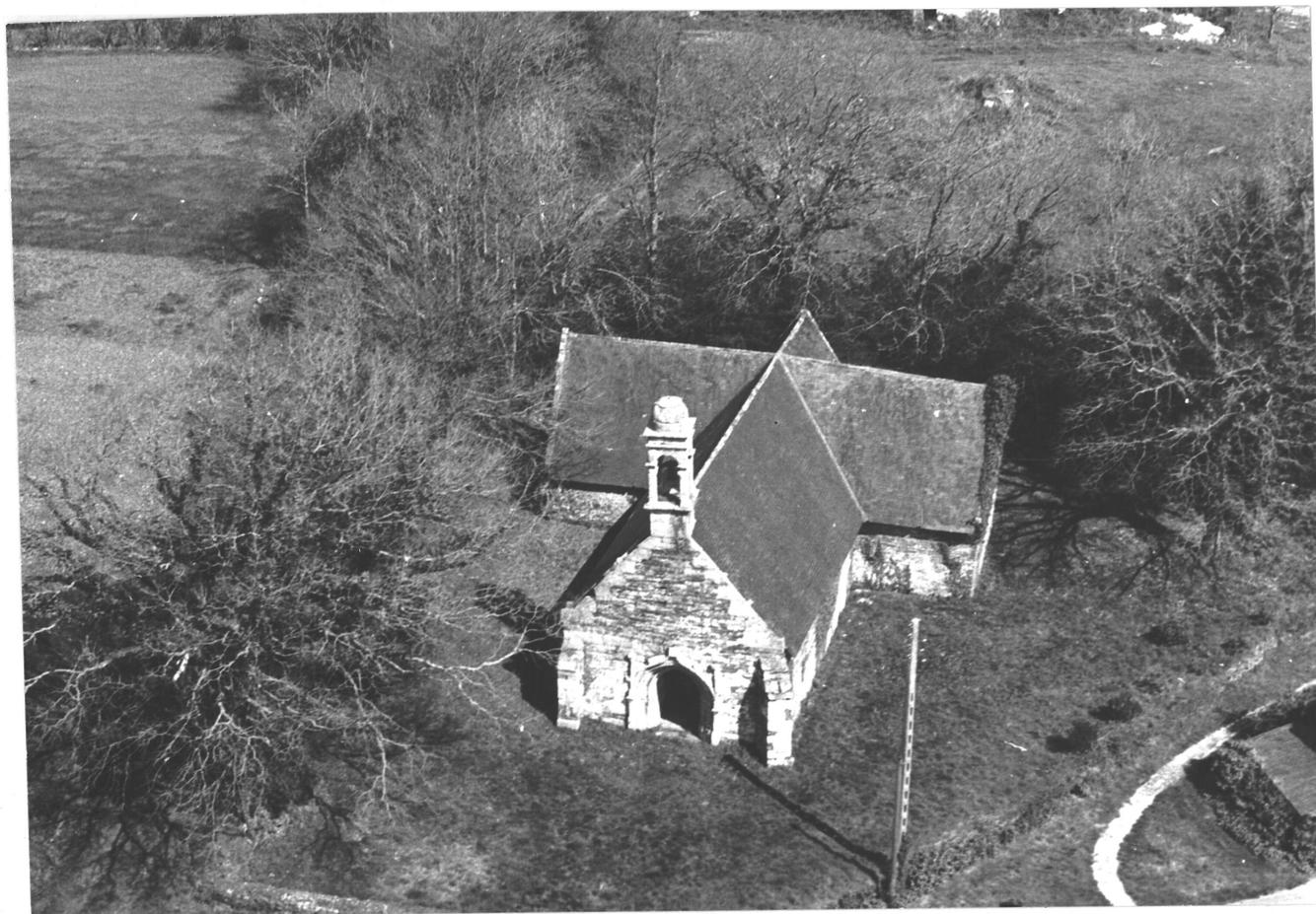
CHAPELLE SAINT LAURENT

Vue générale Ouest

Cliché : AERONAUTIQUE NAVALE DE LANVEOC-POUL-
MIC

77.29.33 XR

Fig. 1



SAINT-COULITZ

29

CHAPELLE SAINT LAURENT

Vue générale prise du Sud-Ouest

Cliché DAGORN

72.29.994 V

Fig. 2



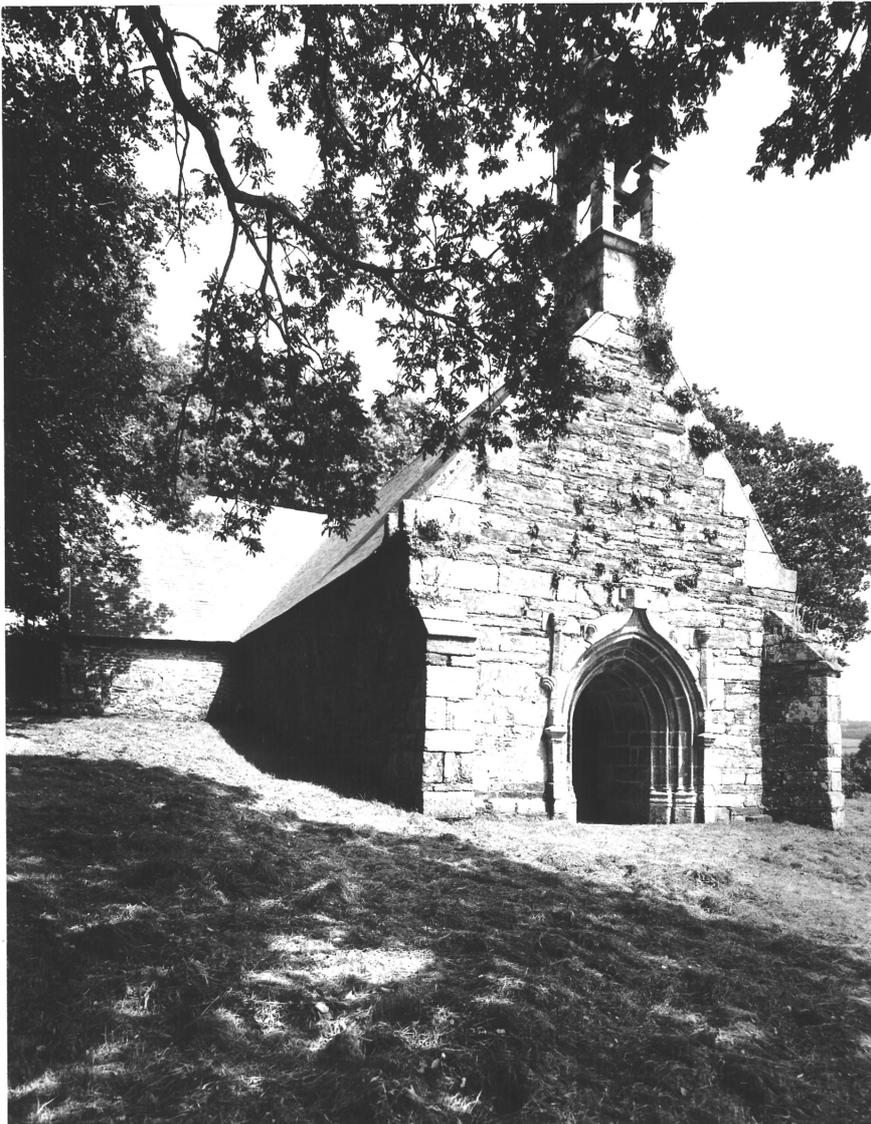
CHAPELLE SAINT LAURENT

Vue générale de la façade Ouest prise
du Nord-Ouest

Cliché DAGORN

72.29.1000 V

Fig. 3



SAINT-COULITZ 29

CHAPELLE SAINT LAURENT

Vue de situation prise de l'Ouest

Cliché DAGORN

72.29.991 V

Fig. 4



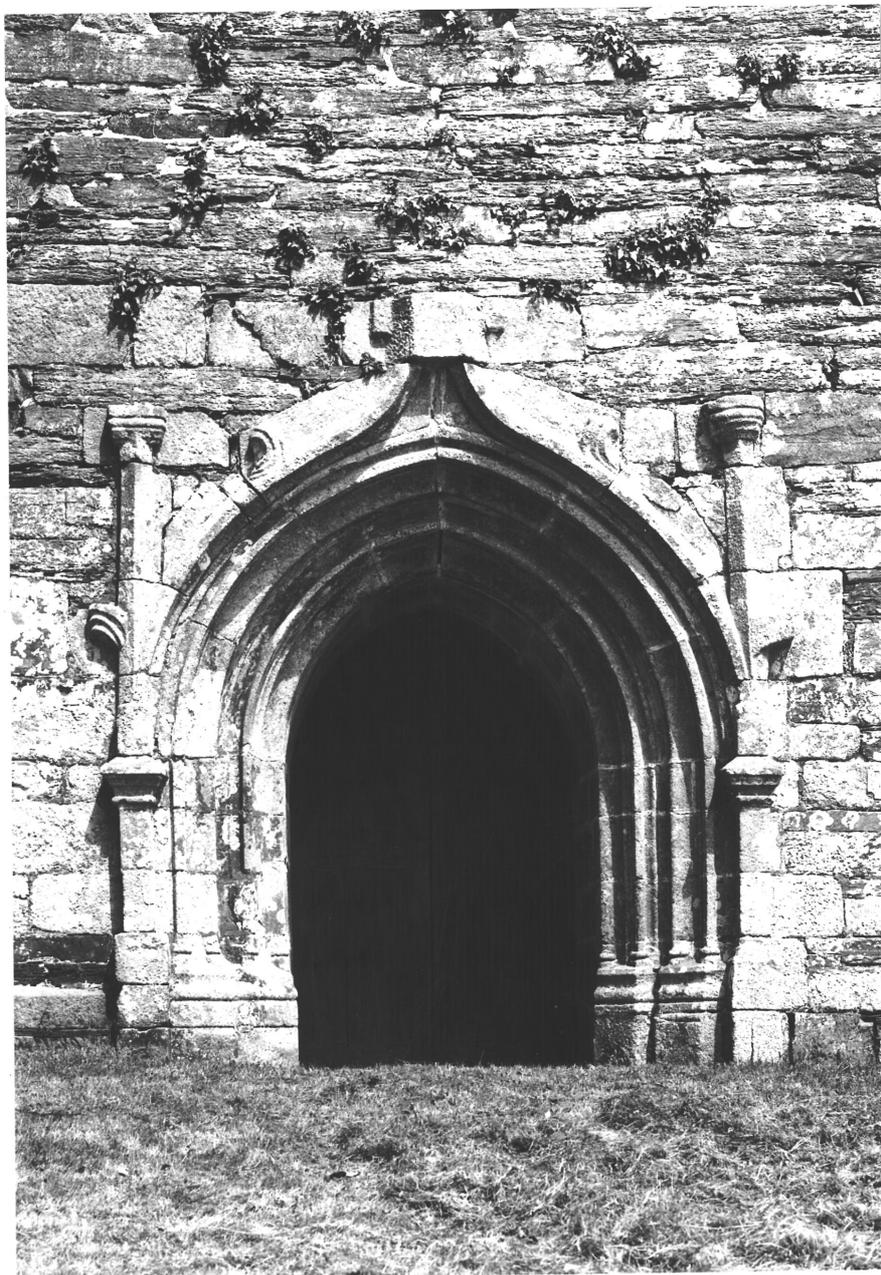
CHAPELLE SAINT LAURENT

Porte occidentale de la nef

Cliché DAGORN

72.29.992 V

Fig. 5



SAINT-COULITZ 29

CHAPELLE SAINT LAURENT

Vue du clocher prise du Sud-Ouest

Cliché DAGORN

72.29.997 V

Fig. 6



SAINT-COULITZ 29

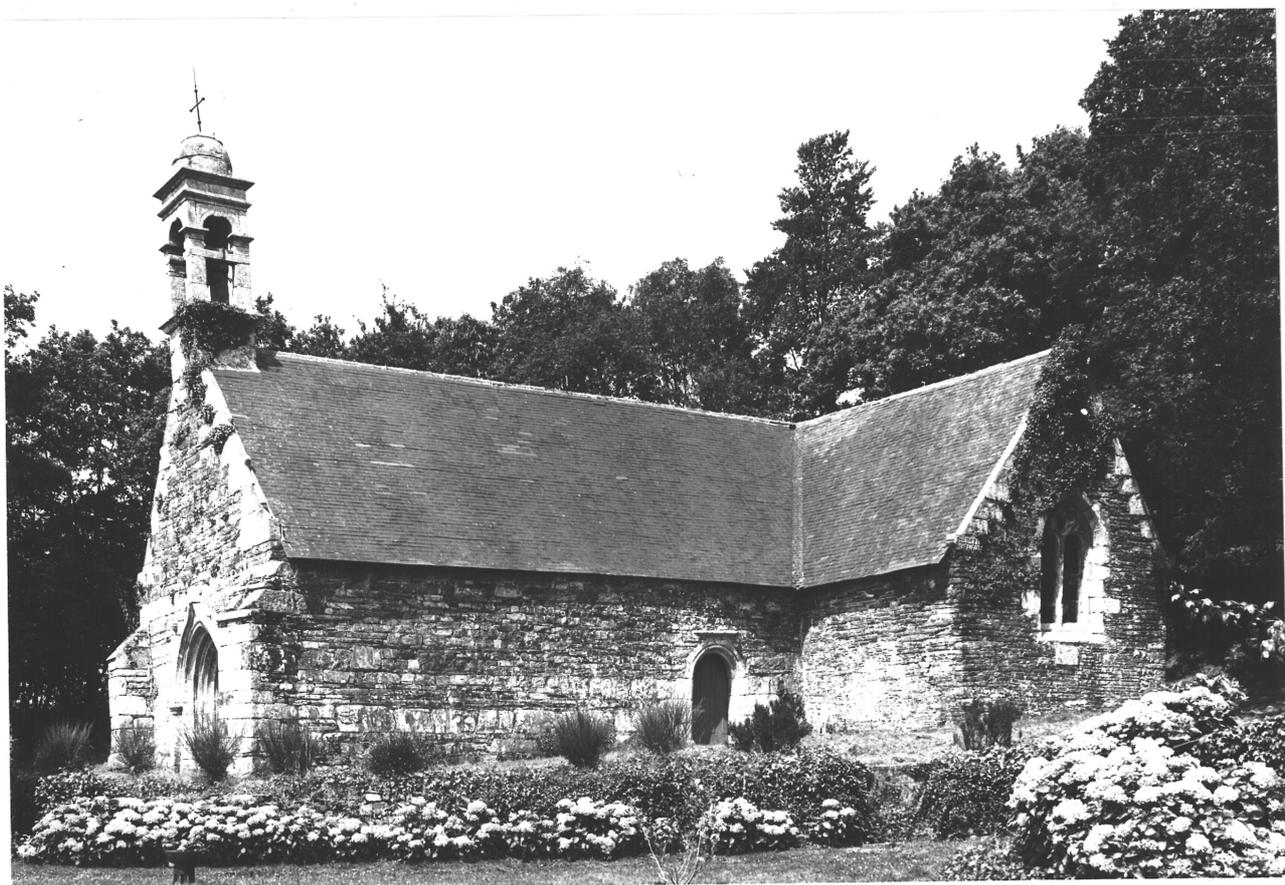
CHAPELLE SAINT LAURENT

Vue générale prise du Sud-Ouest

Cliché DAGORN

72.29.993 V

Fig. 7



SAINT-COULITZ 29

CHAPELLE SAINT LAURENT

Transept, bras Sud - vue prise du Sud-Ouest

Cliché DAGORN

72.29.1001 V

Fig. 8



CHAPELLE SAINT LAURENT

Inscription (transept, bras Sud, crossette
Ouest)

Cliché DAGORN

72.29.998 V

Fig. 9



SAINT-COULITZ 29

CHAPELLE SAINT LAURENT

Date - (transept, bras Sud, crossette Est)

Cliché DAGORN

72.29.999 V

Fig. 10



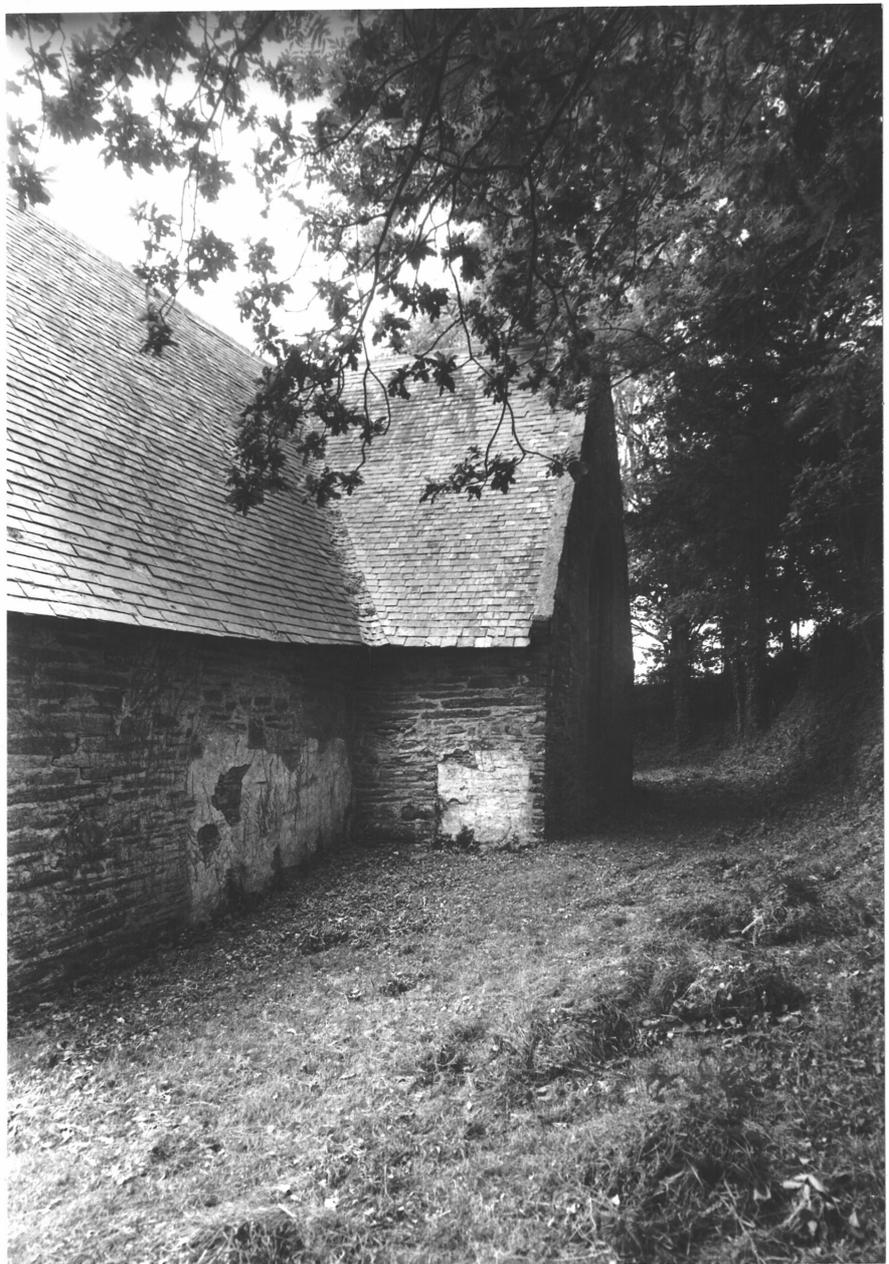
CHAPELLE SAINT LAURENT

Mur gouttereau Nord et transept, bras Nord
vue prise du Nord-Est

Cliché DAGORN

72.29.995 V

Fig. 11



SAINT-COULITZ

29

CHAPELLE SAINT LAURENT

Partie Ouest du mur gouttereau Nord - vue
prise du Nord-Est

Cliché DAGORN

72.29.996 V

Fig. 12



SAINT-COULITZ 29

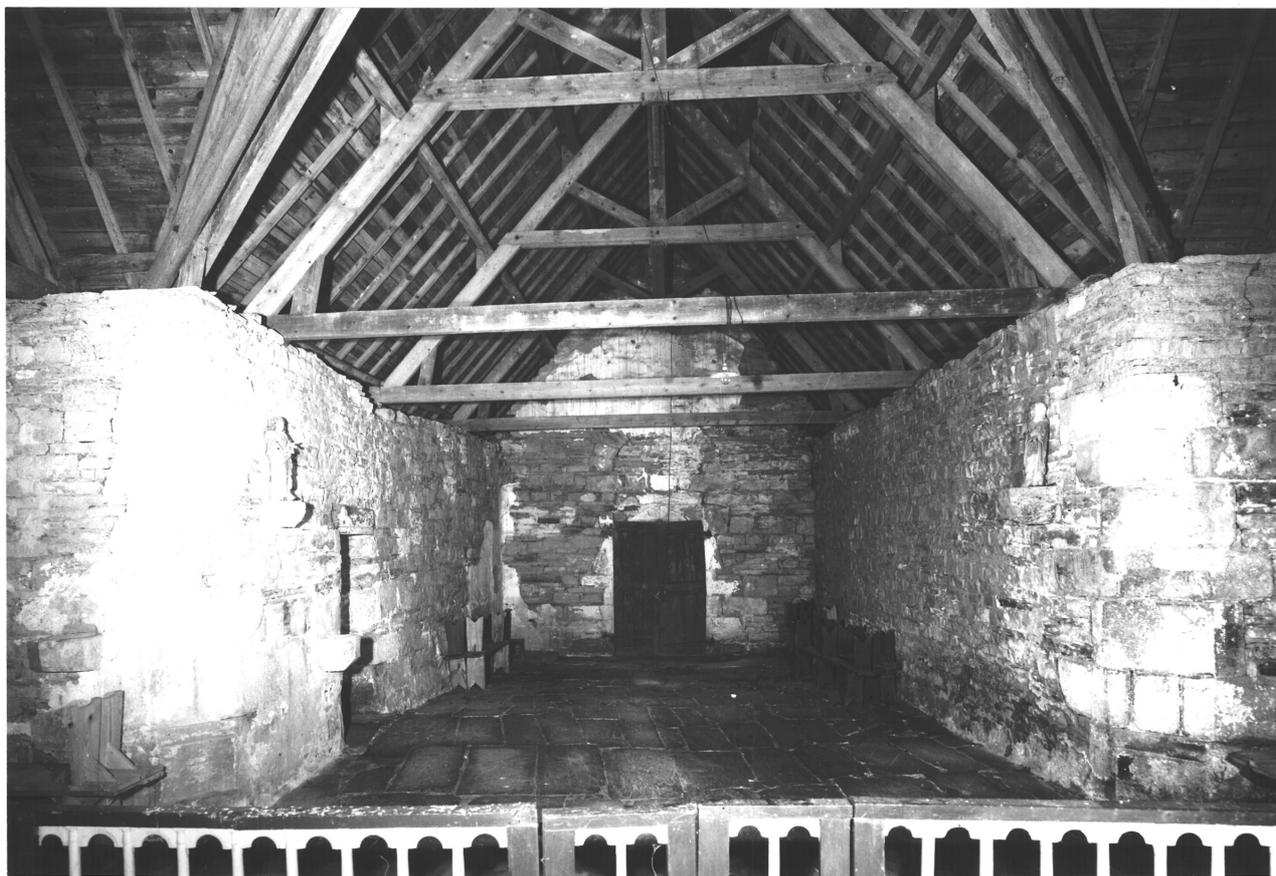
CHAPELLE SAINT LAURENT

Vue générale de la nef prise d'Est en
Ouest

Cliché DAGORN

72.29.1004 V

Fig. 13



SAINTE-COULITZ 29

CHAPELLE SAINT LAURENT

Vue générale de la nef prise d'Ouest en
Est

Cliché DAGORN

72.29.1003 V

Fig. 14



CHAPELLE SAINT LAURENT

Transept, bras Nord - vue prise du Nord-Ouest

Cliché DAGORN

72.29.1005 V

Fig. 15



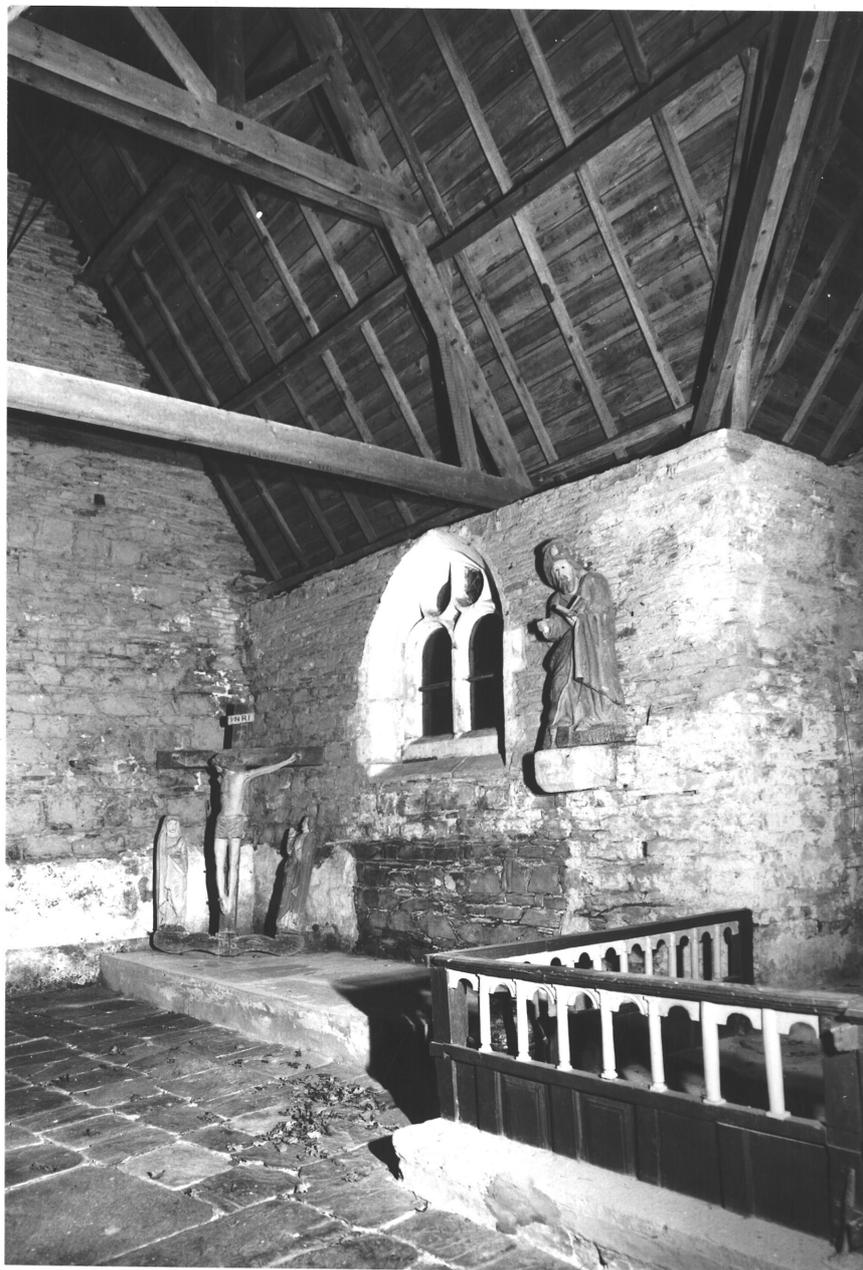
CHAPELLE SAINT LAURENT

Transept, bras Nord - vue prise du Sud-
Ouest

Cliché DAGORN

72.29.1006 V

Fig. 16



CHAPELLE SAINT LAURENT

Elément de pinacle (?) à l'entrée du
placître

Cliché DAGORN

72.29.1002 V

Fig. 17



CHAPELLE SAINT LAURENT - FONTAINE

Vue générale

Cliché DAGORN

7²/₀.29.1145 X

Fig. 18



Vue de l'intérieur

Cliché DAGORN

72.29.1144 X
0

Fig. 19

