

Aire d'étude : Châteauneuf-du-Faou
 Auteur(s) : maître d'oeuvre inconnu
 Cadastre : 1966 L3 712
 Commune : Plonévez-du-Faou
 Coord. Lambert : 0144200 ; 0375900
 Copyright : © Inventaire général, 1986
 Couverture : toit à longs pans ; pignon couvert ; pignon découvert ; noue ; flèche en maçonnerie
 Date bordereau : 1987 AVANT
 Date Mistral : 1987 AVANT
 Date protection : édifice non protégé MH
 Date(s) : 1688
 Dénomination : chapelle
 Département : 29
 Dossier : individuel
 Escaliers : escalier de distribution extérieur ; escalier droit
 Etages : 1 vaisseau
 Etude : inventaire fondamental
 Historique : Chapelle 16e siècle ; porche sud en 1688
 Implantation : en écart
 INSEE : 29175
 Justif. datation : porte la date
 Lieu-dit : Quilliou (le)
 Localisation : Bretagne ; 29 ; Plonévez-du-Faou
 Murs gros-oeuvre : granite ; schiste ; pierre de taille ; moellon ; appareil mixte
 Parties : croix monumentale
 Plan : plan allongé
 REFERENCE : IA00005157
 Région : Bretagne
 sauvegarde Ref. : 00005157
 Siècle : 16e siècle ; 4e quart 17e siècle
 Siècle bis : 16e s. ; 17e s.
 Statut propriété : propriété de la commune
 Titre courant : Chapelle Saint Eutrope
 Toiture matériau : ardoise
 Typologie : clocher cornouaillais
 Vocabulaire : Saint-Eutrope
 Voûte couverture : lambris de couverture
 Zone Lambert : Lambert0



LOCALISATION :

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... 4 km s. su. Sud-Ouest

Carte E. M. Echelle 1/50.000 Feuille Gourin Lambert X 144,3
 Y 76,4

Cadastre Ancien : année Section Parcelle
 Révisé : année 1966 Section L 3 Parcelle 712

SITUATION DANS L'ÉDIFICE :

PROPRIÉTAIRE : Nom Commune Qualité
 Adresse

DESTINATION ACTUELLE : désaffectée

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Établi le 7.1966

Par PAVIS-HERMON Qualité Enquêteurs

Revu le 8.1972

Par DUCOURET-CASTEL Qualité Rédacteurs

1A0000 5157

I. HISTORIQUE1. EDIFICE ANTERIEUR ./.2. CONTEXTE HISTORIQUE

Ancien prieuré de Locmaria-Quimper, Le Quilliou était érigé en paroisse.

En 1443 un accord est passé entre le prieur et le curé de Chateaufort-du-Faou. Acte de 1577. 1686 Jean Le Jeune, recteur. Un aveu de 1729 signale dame Jeanne Thérèse Freslon de Saint-Aubin, comme prieur du prieuré royal du grand Locmaria et du Quilliou.

En 1781, Bernard Faujour, prêtre et recteur.

Le 14 décembre 1820 l'église saint-Eutrope de la paroisse du Quilliou est annexée à la paroisse de Plonévez-du-Faou. La visite de l'abbé Castel, en 1959, signale les statues suivantes : porte de sacraire, diacre au livre et au bâton, grand Crucifix, Saint-Sébastien, Vierge à l'Enfant, Sainte Anne (?), évêque, Vierge à l'Enfant assise, avec un volet (saint Yves), saint Salaun, saint Pierre. Anges en bas-relief, trône d'exposition.

3. CONSTRUCTION DE L'EDIFICE

XVI^e siècle. Mobilier daté 1686-1687.

4. DEGRADATIONS - RESTAURATIONS - RECONSTRUCTIONS - CHANGEMENT D'AFFECTION.

Le 30 germinal an XI (20 avril 1803) le conseil demande une somme de 131 F pour les réparations. Le 13 Mai 1857 un devis estimatif des réparations urgentes est établi par Mr Jégou de Huelgoat. Les plus gros travaux concernent le pignon occidental.

II. DESCRIPTION1. SITUATION ET COMPOSITION D'ENSEMBLE

La chapelle est située à proximité du hameau du Quilliou; croix au Nord et au Sud de la chapelle (cf. sous-dossiers).

2. MATERIAUX ET LEUR MISE EN OEUVRE

Schiste et granit; façade occidentale et clocher, ouvertures et rampants en granit; murs en petit appareil de schiste. Sol dallé de granit.

3. PARTI GENERAL - PLAN - COUPES - ELEVATIONS INTERIEURES

Chapelle orientée, de plan rectangulaire très allongé, à vaisseau unique terminé par un chevet plat; porche et sacristie en hors-oeuvre sur la face Sud; mur-pignon occidental épais à clocher; accès par les faces Ouest, Nord et Sud; couverture en charpente lambrissée; Maîtresse-vitre au chevet. Dimensions hors-oeuvre : L. 25 m - l. 6, 50m.

4. ELEVATIONS EXTERIEURES

Façade occidentale

Mur-pignon à clocher; contreforts diagonaux sur les angles Nord-Ouest et Sud-Ouest; contreforts droits encadrant la porte axiale rectangulaire. Le Clocher s'élève au nu du mur; il comprend une souche cubique, une chambre de cloche ajourée de deux baies jumelées sur les faces Ouest et Est et d'une baie sur les faces Nord et Sud; une flèche octogonale cantonnée de gâbles ajourés sur les faces cardinales. Escalier sur le rampant Sud.

Façade Sud

Cette façade comporte deux constructions en hors-oeuvre : la porte à l'Ouest, la sacristie à l'Est. Deux fenêtres en arc brisé donnent jour à la nef, l'un est trilobé, l'autre comporte deux lancettes et des lobes.

Porche Sud : plan rectangulaire, couvert d'un toit à deux versants, ouvert au pignon Sud d'un portail rectangulaire à linteau en béton.

Sacristie : plan rectangulaire, toit à deux versants.

Façade Nord

Mur goutterot ouvert d'une porte en plein-cintre à claveaux rayonnants en schiste, et de deux petites fenêtres en plein-cintre.

Façade Est

Mur-pignon ouvert d'une grande fenêtre axiale en arc légèrement brisé, ébrasement en cavet; réseau de pierre composé de trois lancettes trilobées et de cinq lobes disposés symétriquement.

5. COMBLES ET COUVERTURES

Toiture à deux versants, pénétrée au Sud par les toitures à deux versants du porche et de la sacristie. La charpente est partiellement cachée par le lambris; seuls apparaissent les entrails (six), le départ des arbalétriers et des jambettes courbes.

Charpente du porche : les arbalétriers sont croisés au sommet pour recevoir la panne faitière; entrail retroussé; panne latérale sur échantignolle.

III. NOTE DE SYNTHESE

Edifice non daté. ~~Ponte Nani, romane.~~

La porte Ouest et la porte du porche Sud en béton sont des restaurations récentes; une importante restauration eût lieu au milieu du XIX^e, touchant principalement la façade occidentale, dont la porte était en plein-cintre.

Le clocher de type cornouaillais, le réseau de la maîtresse-vitre ainsi que la crédence du choeur, permettent de dater cette chapelle du XVI^e siècle.

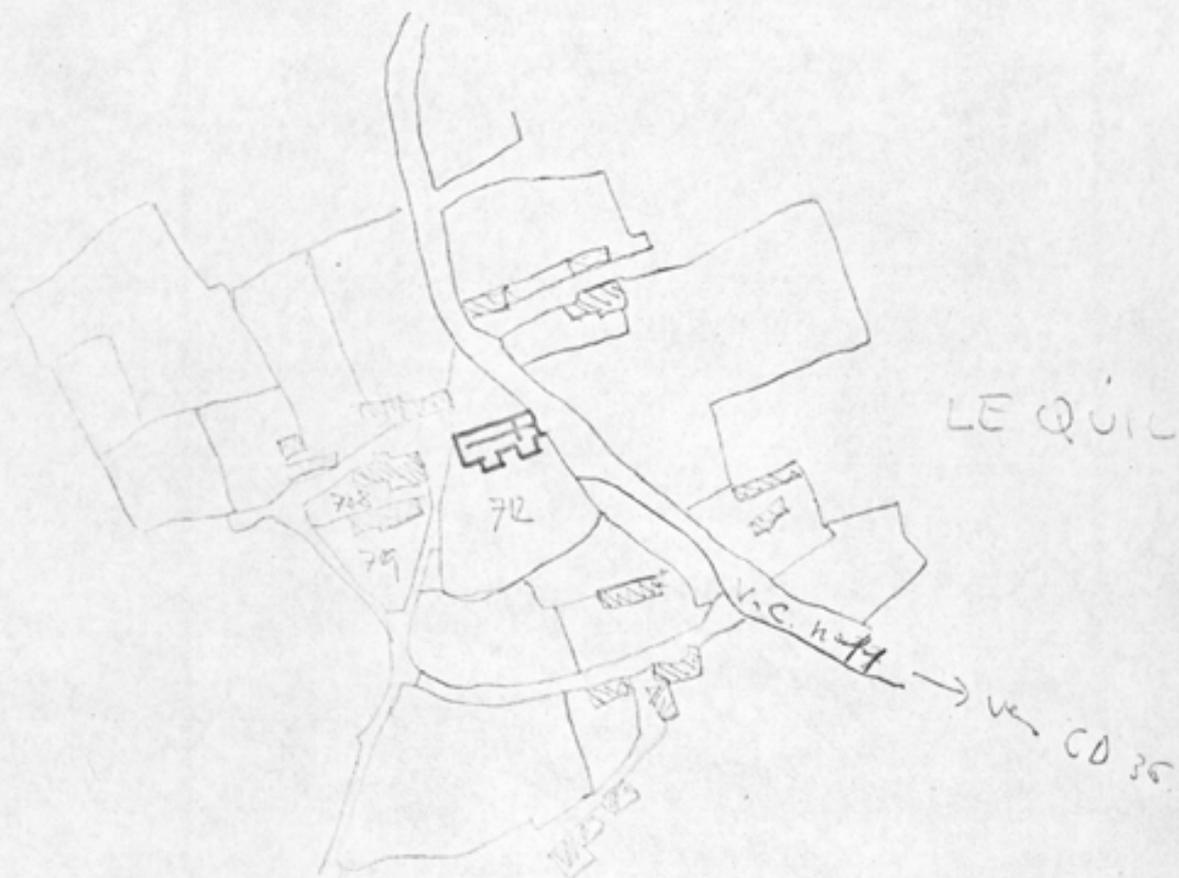
IV. DOCUMENTATIONSources manuscrites

A.D. Finistère 27 H 65-68; 1 V 273; V dépôt.

Sources imprimées

COUFFON (René), Le Bars (Alfred). Répertoire...; p.278-279.

St. Pierre, del. Parc



LE QUIOU

Section L5

1986

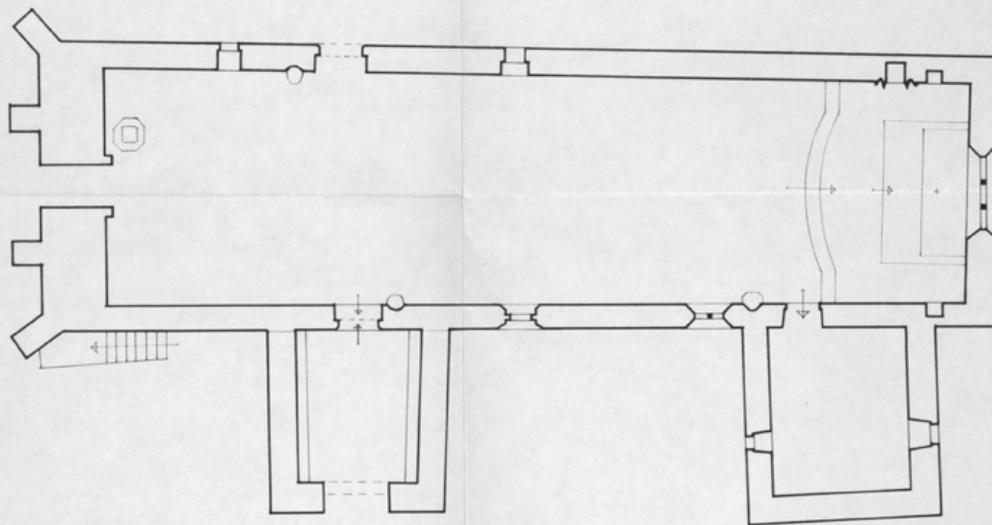
4/2000

TABLE DES DOCUMENTS GRAPHIQUES

1 Plan.

PLONÈVEZ DU FAOU Finistère
Chapelle Saint Eutrope

07	29	175	0000	000	33	04	01	00	0002	2	H. Benoist & Gw. Congar	1966
----	----	-----	------	-----	----	----	----	----	------	---	-------------------------	------



1/100

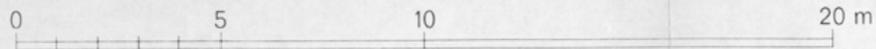


TABLE DES ILLUSTRATIONS PHOTOGRAPHIQUESExtérieur

1- Vue générale Nord-Ouest	66.29.224 V
2- Vue générale Sud-Est	66.29.164 V
3- Vue générale du porche Sud	66.29.165 V
4- Porche Sud "Inscription"	72.29.1604 Z
5- Vue générale Est	66.29.166 V
6- Sacristie, détail de fenêtre	66.29.167 V
7- Mur Nord, détail de la porte	66.29.225 V
8- Mur Nord, porte : inscription et têtes en demi-relief	72.29.1603 Z

Intérieur

9- Porche Sud : charpente	66.29.173 V
10- Vue générale vers l'Est	66.29.168 V
11- Vue de la sacristie	66.29.172 V

Croix

12- Vue générale de la croix Sud	66.29.241 V
13- Vue générale de la croix Nord	66.29.242 V

Mobilier

14- Vantail de la porte Nord : revers	66.29.169 V
15- Vantail de la porte de la sacristie : avers	66.29.170 V
16- Vantail de la porte de la sacristie : revers	66.29.171 V
17- Entrait sculpté : motif central	66.29.226 V
18- Autel du choeur : vue générale	73.29.270 V
19- Autel du choeur	66.29.237 V
20- Sacraire	66.29.177 V
21- Armoire murale	66.29.174 V
22- Siège de célébrant	66.29.176 V
23- Banc de choeur	66.29.175 V
24- Table de communion : attache-bannière	66.29.240 V
25- Cuve de baptême	73.29.269 V
26- Statue du Christ en croix	66.29.235 V
27- Statue du Christ en croix : visage	72.29.1608 Z
28- Statue du Christ en croix : pagne	72.29.1602 Z
29- Statue de saint Eutrope	73.29.272 V

30- Statue de saint Eutrope	66.29.229 V
31- Statue de saint Jean et groupe de sainte Marguerite	66.29.232 V
32- Statue de saint Salun	66.29.228 V
33- Statue de saint Sébastien	66.29.234 V
34- Statue de saint diacre	66.29.236 V
35- Statue de saint pape	66.29.227 V
36- Statue de Vierge à l'Enfant	73.29.273 V
37- Statue de Vierge à l'Enfant	66.29.233 V
38- Statue de Vierge à l'Enfant	73.29.271 V
39- Statue de Vierge à l'Enfant	66.29.230 V
40- Battant de la porte du sacraire	66.29.178 V
41- Porte du sacraire entrée de serrure centrale	66.29.180 V
42- " " " revers	66.29.179 V
43- Bas-relief de saint Yves	66.29.231 V
44- Ange : aile gauche du tabernacle de l'autel	66.29.238 V
45- Ange : aile droite du tabernacle de l'autel	66.29.239 V

PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

LE GUILLOU

Chapelle Notre-Dame de la Délivrance

Vue générale Nord-Ouest

Cliché DAGORN

66.29.224.V



PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

LE QUILICU

Chapelle Notre-Dame de la Délivrance

Vue générale Sud-Est

Cliché DAGORN

66.29.164.V



PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

LE QUILIQU

Chapelle Notre-Dame de la Délivrance

Face Sud : porche

Cliché DAGORN

66.29.165.V



PLONEVEZ DU FAOU 29

CHAPELLE LE QUILLIOU

Porche Sud. Détail : Inscription
M. IANIEVNE R I688

Cliché CASTEL

72.29.I604 Z



PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

LE QUILIOU

Chapelle Notre-Dame de la Délivrance

Vue générale du chevet

Cliché DAGORN

66.29.166.V



PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

LE QUILICU

Chapelle Notre-Dame de la Délivrance

Détail de la fenêtre Est de la sacristie

Cliché DAGORN

66.29.167.V



Le QUILIOU

Chapelle N.D. de la Délivrance

Porche Sud : charpente

cliché DAGORN

66.29.173 V



PLONEVEZ DU FACU - 29

LE QUILICU

Chapelle Notre-Dame de la Délivrance

Vue générale de l'intérieur,

d'Ouest en Est

Cliché DAGORN

66.29.168.V



Porte

39.03

Vantail Nord

--	--

LOCALISATION : Chapelle Saint-Eutrope

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

_____ km _____

Carte E. M. Echelle _____ Feuille _____ Lambert X _____

Y _____

Cadastre Ancien : année _____ Section _____ Parcelle _____

Revisé : année _____ Section _____ Parcelle _____

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : mur NordPROPRIÉTAIRE : Nom Commune Qualité _____

Adresse _____

DESTINATION ACTUELLE : _____

PROTECTION M.-H.

Inscrit le _____

Classé le _____

DOSSIER

Etabli le 10.1972Par Y.P. CASTELQualité Rédacteur

Revu le _____

Par _____

Qualité _____

Cf. photos 7 et 14.

I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE

Vantail de la porte Nord.

2. LOCALISATION, FONCTION ACTUELLE

Mur Nord.

3. MATERIAU, TECHNIQUES

Chêne. Revers taillé à l'herminette.

4. DIMENSIONS

H. : 2m.

5. POLYCHROMIE

Bois teinté.

6. SUPPORT ./ - 7. INSCRIPTION ./

8. ETAT DE CONSERVATION : assez bon.

9. FIGURATION - STRUCTURE

A l'intérieur d'un cadre rectangulaire chevillé, deux montants horizontaux séparent les quatre montants verticaux, deux au-dessus, deux en dessous. Serrure en bois.

Décor : quatre panneaux verticaux, deux en haut et deux en bas, petits panneaux médians horizontaux. Moulure simple en quart de rond.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

Autour : artisan local.

Datation : vers 1776 (?)

III. NOTE DE SYNTHESE : la datation se fonde sur le fait que M^{ssire} David, recteur, a remanié le vieil arc roman et a agrandi la porte qui porte une inscription à son nom.

IV. DOCUMENTATION

V. ANNEXE ./

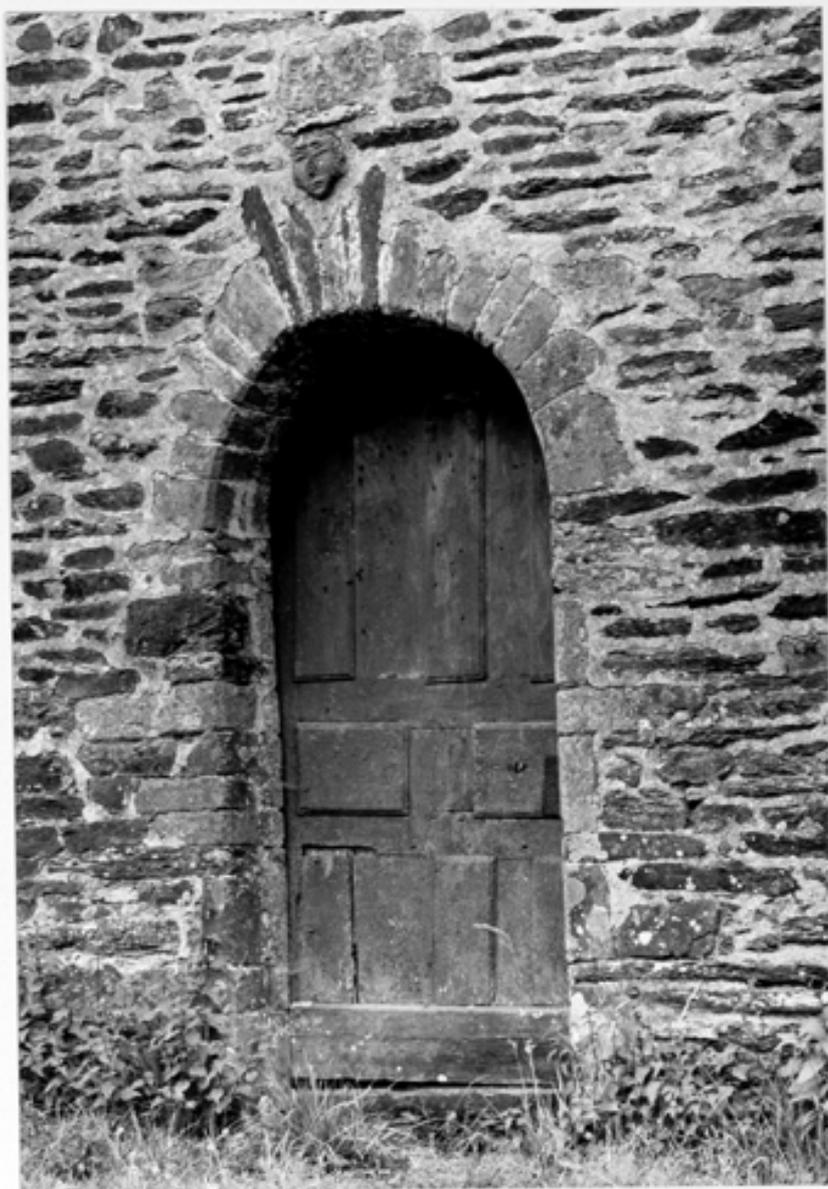
PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

Chapelle Notre-Dame de la Délivrance

Détail de la porte Nord

Cliché DAGORN

66.29.225.V



PLONEVEZ DU FAOU 29

CHAPELLE LE QUILLIOU

Porte Nord

Inscription. Détail : deux sculptures

Cliché CASTEL

72.29.I603 Z



PLONEVEZ DU FAOU - 29

LE QUILICOU

Chapelle Notre-Dame de la Délivrance

Détail de la porte Nord

Cliché DAGORN

66.29.169.V



LOCALISATION : Chapelle Saint-Eutrope

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

_____ km _____

Carte E. M. Echelle _____ Feuille _____ Lambert X _____

Y _____

Cadaastre Ancien : année _____ Section _____ Parcelle _____

Revisé : année _____ Section _____ Parcelle _____

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : entrée intérieure de la sacristie.PROPRIÉTAIRE : Nom Commune Qualité _____

Adresse _____

DESTINATION ACTUELLE : _____

PROTECTION M.-H.

Inscrit le _____

Classé le _____

DOSSIER

Etabli le _____

Par _____ Qualité _____

Revu le 10.1972Par Y.P. CASTEL Qualité Rédacteur

Cf. photos 15 et 16.

I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE

Vantail de la porte d'accès à la sacristie.

2. LOCALISATION ./.

3. MATERIAUX, TECHNIQUES

Bois.

4. DIMENSIONS

H. : 1, 90m.

5. POLYCHROMIE

Chêne foncé.

6. SUPPORT ./.

7. INSCRIPTION

Sur la traverse médiane : 1899 Isidore Po.

8. STAT DE CONSERVATION

Assez bon. Deux panneaux récents au bas de la porte.

9. FIGURATION, STRUCTURE

Dans un cadre rectangulaire, une traverse détermine deux zones. En bas montants croisés, en haut montants composant quatre pièces en carré autour d'un panneau central.

La face présente quatre panneaux rectangulaires en bas, et quatre autres en haut autour d'un petit panneau central orné de trois cercles concentriques en relief. Les moulures sont simples.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

AUTEUR : artisan local Isidore Po.... (?).

DATATION : date inscrite 1899

III. NOTE DE SYNTHÈSE

L'inscription gauchement tracée semble incomplète et n'est peut-être pas due à l'auteur de la porte.

IV. DOCUMENTATION ./.

V. ANNEXES ./.

PLONEVEZ-du-FAOU 29

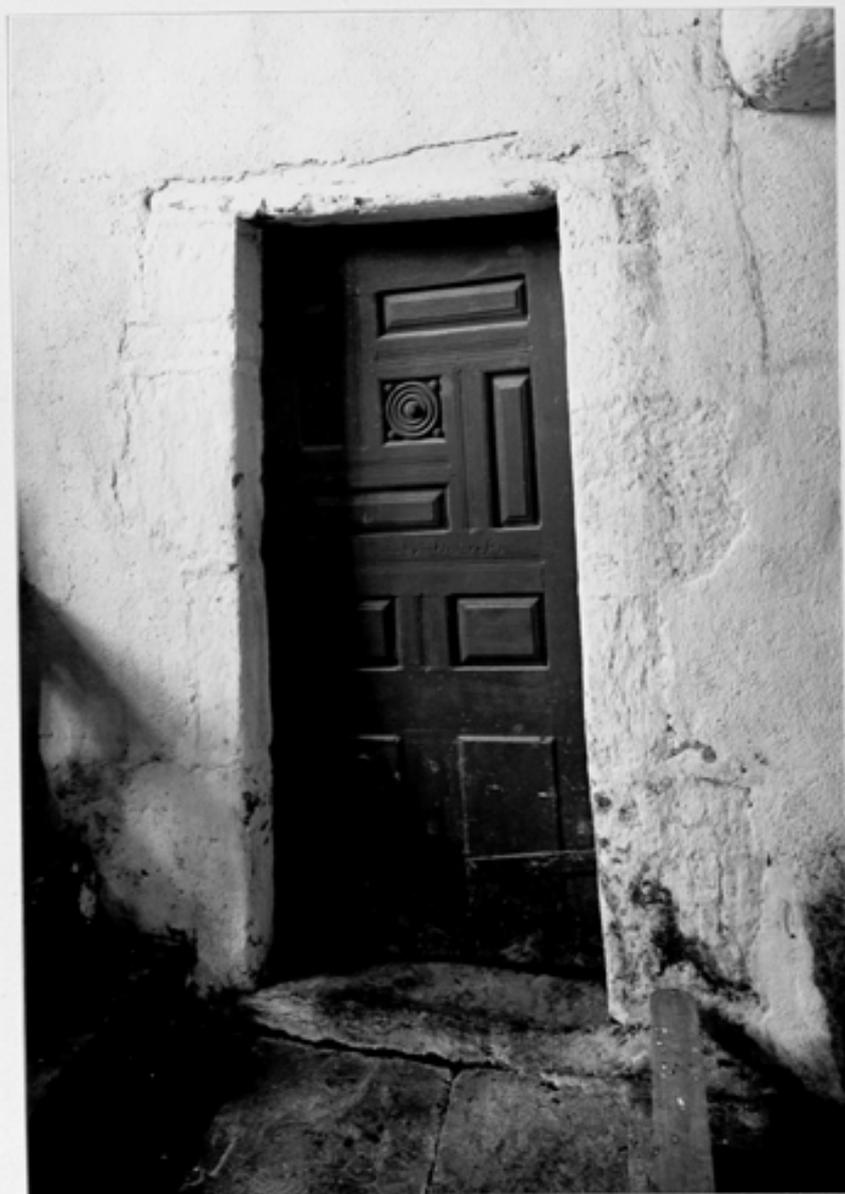
LE QUILIOU

Chapelle N.D. de la Délivrance

Porte de la Sacristie (côté Nef)

Cliché DAGORN

66.29.I70 V



LE QUILIOU

Chapelle N.D. de la Délivrance

Porte de la Sacristie,
(côté Sacristie)

cliché DAGORN

66.29.I7I V



LOCALISATION : Chapelle saint-Eutrope

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

 km Carte E. M. Echelle Feuille Lambert X Y Cadastre Ancien : année Section Parcelle Revisé : année Section Parcelle SITUATION DANS L'ÉDIFICE : Troisième entrait de la nef.PROPRIÉTAIRE : Nom Commune Qualité Adresse DESTINATION ACTUELLE :

PROTECTION M.-H.

Inscrit le Classé le

DOSSIER

Etabl le Par Qualité Revu le 10.1972Par Y.P. CASTEL Qualité Rédacteur

Cf. photo 17.

I. DESCRIPTION

1. DENOMINATION ET TITRE

Entrait sculpté.

2. LOCALISATION, FONCTION ACTUELLE

Nef (le troisième).

3. MATERIAU, TECHNIQUES

Chêne.

4. DIMENSIONS

Diamètre du motif central : 0, 30m

5. - 6. - 7. ./.

8. STAT DE CONSERVATION

Bon.

9. FIGURATION, STRUCTURE

Motif circulaire, couronne dentelée et entrelacs de rosaces à six branches.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE

AUTEUR : artisan local.

DATE : XVII^e siècle (?).

III. NOTE DE SYNTHÈSE ./.

IV. DOCUMENTATION ./.

V. ANNEXE ./.

PLONEVEZ-du-FAOU

-298

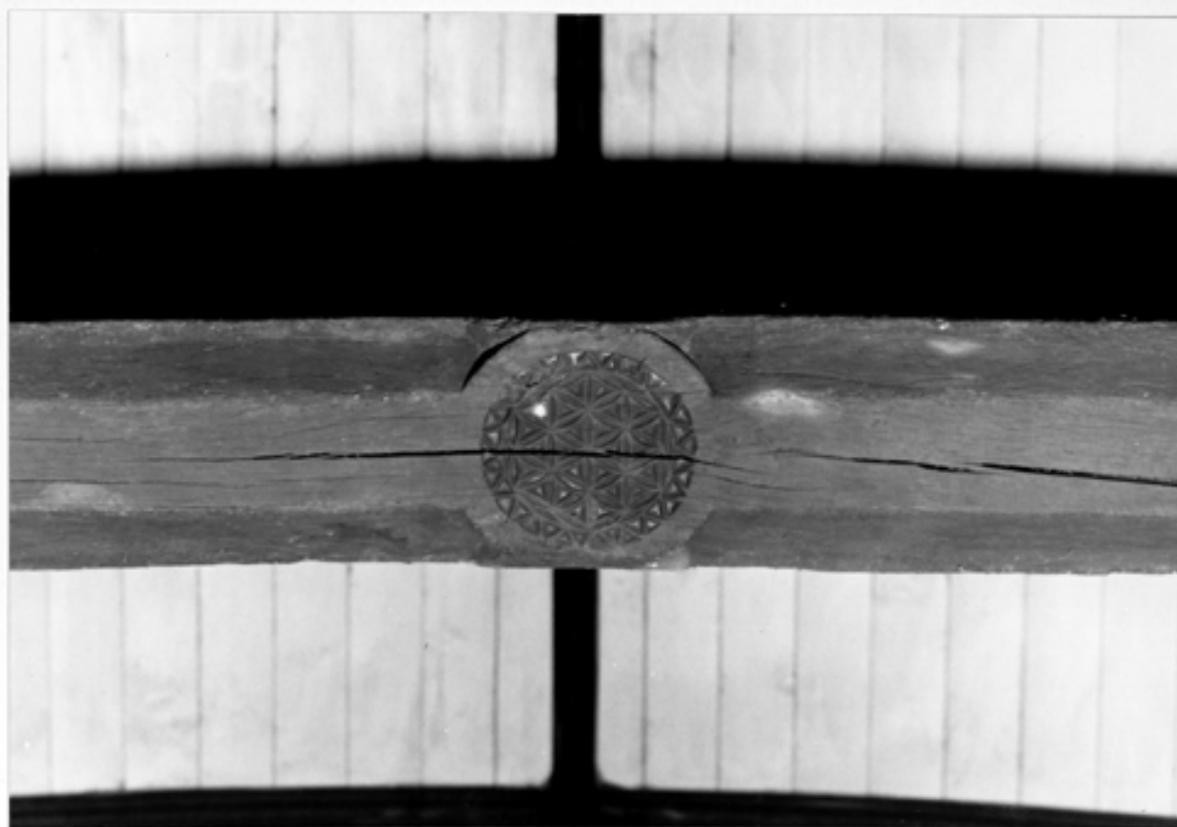
LE QUILIOU

Chapelle N.D. de la Délivrance

Détail d'entrait†

cliché DAGORN

66.29. 226 V



--	--

LOCALISATION : Chapelle Saint-Eutrope

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

_____ km _____

Carte E. M. Echelle _____ Feuille _____ Lambert X _____

Y _____

Cadaastre Ancien : année _____ Section _____ Parcelle _____

Revisé : année _____ Section _____ Parcelle _____

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : ClocherPROPRIÉTAIRE : Nom Commune Qualité _____

Adresse _____

DESTINATION ACTUELLE : _____

PROTECTION M.-H.

Inscrit le _____

Classé le _____

DOSSIER

Etabli le 1966Par PAVIS-HERMONQualité EnquêteursRevu le 10.1972Par Y.P. CASTELQualité Rédacteur

I. DESCRIPTION1. DENOMINATION ET TITRE

Cloche.

2. LOCALISATION

Clocher.

3. MATERIAU, TECHNIQUE

Bronze.

4. DIMENSIONS

D. : 0, 42m.

5. POLYCHROMIE6. SUPPORT7. INSCRIPTION

Sur la panse : FP NOI VEUVE GUILLAUME
LOUVIERE DE MORLAIX L'AN 1822

8. ETAT DE CONSERVATION ./.9. STRUCTURE

Sur le cerveau décor de fleurs de lys et moulures.

II. HISTOIRE DE L'OEUVRE10. AUTEUR : veuve Guillaume Louvière.11. DATATION : 1822III. NOTE DE SYNTHÈSE ./.IV. DOCUMENTATION ./.V. ANNEXE ./.

pr de photographi.

FLONEVEZ DU FAOU - 29 -

Chapelle du Quilliou

Calice

Cliché Abbé CASTEL

66.29.1033.X

*photo résiduelle sans
notice.*

