

Aire d'étude	: Châteauneuf-du-Faou
Auteur(s)	: maître d'oeuvre inconnu
Commune	: Plonévez-du-Faou
Coord. Lambert	: 0143100 ; 0384200
Copyright	: © Inventaire général, 1986
Couverture	: toit à longs pans ; pignon découvert ; noue
Date bordereau	: 1987 AVANT
Date Mistral	: 1987 AVANT
Date protection	: édifice non protégé MH
Dénomination	: chapelle
Département	: 29
Dossier	: individuel
Etages	: 1 vaisseau
Etude	: inventaire fondamental
Historique	: Chapelle 16e siècle ; restauration et remaniement à une date inconnue
Implantation	: en écart
INSEE	: 29175
Lieu-dit	: Quistillic
Localisation	: Bretagne ; 29 ; Plonévez-du-Faou
Murs gros-oeuvre	: granite ; grès ; schiste ; appareil mixte ; moellon
Plan	: plan en croix latine
Préc. REPR	: armes de Porzboznen
REFERENCE	: IA00005156
Région	: Bretagne
Représentation	: blason
sauvegarde Ref.	: 00005156
Siècle	: 16e siècle
Siècle bis	: 16e s.
Statut propriété	: propriété de la commune
Technique décor	: sculpture
Titre courant	: Chapelle Saint-Clair
Toiture matériau	: ardoise
Vocabulaire	: Saint-Clair
Voûte couverture	: lambris de couverture
Zone Lambert	: Lambert0

--	--

LOCALISATION :

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... 4,2 kms au Nord

Carte E. M. Echelle 1/50 000 Feuille LE HUEIGOAT Lambert X 143,2
Y 84,7

Cadastre Ancien : année Section Parcelle

Revisé : année Section Parcelle

SITUATION DANS L'ÉDIFICE :

PROPRIÉTAIRE : Nom Commune Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE : Culte catholique

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le 8. 1966Par PAVIS-HERMON Qualité EnquêteursRevu le 8. 1972Par DUCOURET-CASTEL Qualité Rédacteurs

I. HISTORIQUE

1. EDIFICE(S) ANTERIEUR(S) ./.

2. CONTEXTE HISTORIQUE

Aveu du roi du 14 décembre 1541.

Aveu du 16 mars 1644, la chapelle dépend de la Seigneurie du Cleuziou. Le 24 janvier 1662, aveu rendu par Jonathan de Kergariou de Kervégan. Cet aveu contient la note suivante : Jean de PORZBOZNEN avoue ne pas posséder, entre autres, le droit de coutume sur les denrées qui se trouvent à la chapelle Saint-Clair, ni celui de participer aux assemblées annuelles, ni les privilèges, les prééminences, ni le droit de faire rendre compte aux fabriques des chapelles des Cleuziou et Saint-Clair, quoiqu'il déclare que ces chapelles soient de sa fondation.

Le 9 Juillet 1705 aveu par Vincent de Kergariou, fils de Vincent-Joseph. En 1841, Mr du Cleuziou réclame ses droits sur la chapelle, et le curé proteste faisant remarquer que personne, en 1804, ne l'a réclamée lorsque les biens non aliénés ont été vendus aux églises, et qu'elle a été achetée par l'église de Plonévez qui paie depuis contribution pour la chapelle et pour l'enclos.

Lors de sa visite, en 1932, Louis Le Guennec décrit ainsi les écussons : "d'argent à la fasce de gueules". "D'argent au lion de sable mi-parti bandé de gueules". "Quintefeuille surmonté d'un lambel" (dans la chapelle de droite).

Mr du Cleuziou, vers la fin du XIX^e siècle fait don à l'Evêché de Quimper de la statue de Saint-Clair, qu'il a fait graver en tête de son Histoire de Bretagne.

3. CONSTRUCTION DE L'EDIFICE

XVI^e siècle. Le mobilier en 1959 consistait en trois autels et en statues : saint Evêque avec un chapelet à 12 grains au-dessus de la porte Sud, Piéta de pierre, Vierge à l'Enfant vêtu, en bois avec panneaux : Ange de l'Annonciation, Saint Joseph, saint Evêque, saint Jean-Baptiste. Petite statuette de sainte Claire en abbesse. Petit confessionnal à fuseaux, banc; bahut.

4. DEGRADATIONS - RESTAURATIONS - RECONSTRUCTIONS - CHANGEMENT D'AFFECTATION.

Des simples vitraux sous plomb ont été posés en 1946 par la maison Bihan-Saluden de Quimper.

II. DESCRIPTION

1. SITUATION ET COMPOSITION D'ENSEMBLE

Chapelle située à proximité du hameau de Quistillic, dans un pré en pente vers le Sud. Croix à l'Est (cf. sous-dossier).

2. MATERIAUX ET LEUR MISE EN OEUVRE

Granite, grès, schiste. Clocher, chaînes d'angle, rampants et ouvertures en granit; murs en petit appareil de schiste; sol dallé de schiste.

3. PARTI GENERAL - PLAN - COUPES - ELEVATIONS INTERIEURES

Chapelle orientée, de plan en croix latine; chœur peu saillant terminé par un mur plat; les deux vaisseaux uniques, couverts d'une charpente lambrissée en berceau, se recoupent à même hauteur; le chœur liturgique empiète sur la croisée. Mur-pignon occidental à clocher; accès par les murs Ouest et Sud de la nef et par le mur Ouest du bras Sud du transept; éclairage par les pignons du transept et du chœur; chaque porte est flanquée d'un bénitier engagé.

Dimensions hors-œuvre : L. : 16m ; l. : 7, 50m.

4. ELEVATIONS EXTERIEURES

- Façade occidentale

Mur-pignon à clocher; porte axiale en arc brisé, moulurée de deux tores séparés par une gorge; petit clocher au nu du mur, ajouré sur les faces Est et Ouest et couvert en bâtière. Escalier contre le rampant Nord.

- Façade Sud

Une porte en plein-cintre sur le mur de la nef; une porte en anse de panier sur le mur Ouest du bras de transept, surmontée d'un blason martelé mais lisible en partie; le mur-pignon du bras de transept est ouvert d'une fenêtre axiale en plein-cintre à réseau de pierre composé de trois lancettes et trois lobes; la fenêtre est surmonté d'un blason martelé.

- Façade Nord

Mur de la nef aveugle; le pignon du bras de transept est ouvert d'une fenêtre axiale en plein-cintre à réseau composé de deux lancettes et de lobes; porte obturée sur le mur Ouest du bras de transept.

- Facade Est

Mur-pignon ouvert d'une fenêtre axiale en plein-cintre à réseau de pierre composé de trois lancettes et cinq lobes.

5. COMBLES ET COUVERTURES

Les deux vaisseaux sont couverts d'une toiture à deux versants.

III. NOTE DE SYNTHESE

Chapelle non datée; les fenêtres à réseaux en situent la construction au XVI^e siècle; le clocher est plus récent. Cette chapelle fut restaurée, les murs remontés avec remploi des ouvertures et leurs réseaux, des chaînages d'angle; cette restauration n'est pas datée.

IV. DOCUMENTATIONSources manuscrites

- A.D. Finistère : 34 J 28; V dépôt.
- A.D. Ille-et-Vilaine : 10 H 29
- A.E. Quimper : dossier Plonévez.

Sources imprimées

COUFFON (René), LE BARS (Alfred). Répertoire.... p. 279
PEYRON (chanoine). Bulletin de la Société d'Archéol. du
Finistère 19110 p. 165.

V. ANNEXE

Armoirie.

Le mur Ouest du bras Sud du transept porte un blason, figurant les armes des Portabohen, fondateurs de la chapelle.

TABLE DES ILLUSTRATIONS PHOTOGRAPHIQUES

Vues Extérieures

1-	Vue générale Nord-Ouest	73.29.276 X
2-	Vue générale Ouest	67.29.259 V
3-	Vue générale Nord-Est	73.29.277 X
4-	Vue générale Sud-Est	73.29.258 V
5-	Bras Sud du transept, détail du blason	67.29.260 V
6-	Bras Sud du transept, détail du blason	73.29.278 X

Vues Intérieures

7-	Vue générale, vers l'Est	67.29.269 V
8-	Vue générale, vers l'Ouest	67.29.270 V
9-	Bras Sud : abouts de poinçon du lambris	67.29.275 V

CROIX

10-	Vue générale	67.29.261 V
-----	--------------	-------------

MOBILIER

11-	Console du bras Nord	67.29.226 V
12-	Console du bras Sud	67.29.227 V
13-	Culot à l'angle Nord-Ouest de la croisée	67.29.272 V
14-	Culot à l'angle Nord-Est de la croisée	67.29.271 V
15-	Blochet à l'angle Sud-Ouest de la croisée	67.29.274 V
16-	Blochet à l'angle Sud-Est de la croisée	67.29.273 V
17-	Maître-autel : tabernacle	67.29.228 V
18-	Autel latéral Sud	73.29.267 V
19-	Autel latéral Nord	73.29.266 V
20-	Banc de chœur	67.29.267 V
21-	Niche à volets de saint Jean-Baptiste	67.29.262 V
22-	Niche à volets de Vierge à l'Enfant	67.29.265 V
23-	Niche à volets : volet de l'Ange Gabriel	73.29.268 V
24-	Niche et statue de saint Eloi	67.29.264 V
25-	Niche et statue de saint Taler	67.29.263 V
26-	Statue de sainte Abbessse	67.29.224 V
27-	Statue de Vierge à l'Enfant	67.29.266 V

28-	Groupe de la Vierge de Pitié .	67.29.229 V
29-	Groupe de la Vierge de Pitié : vue de face	72.29.1610 Z
30-	" " " vue de trois-quarts	72.29.1609 Z
31-	" " " vue de profil	72.29.1611 Z
32-	Fragment de calvaire : ange, de face	72.29.1601 Z
33-	" " " "	72.29.1648 Z
34-	" " ange, de profil	72.29.1600 Z
35-	" " " "	72.29.1647 Z
36-	Panneaux peints : Vierge et Saint Jean	73.29.264 V
37-	" " Visage de la Vierge	72.29.1649 Z
38-	" " Visage de Saint Jean	72.29.1650 Z
39-	Armoire	67.29.268 V
40-	Chandeliers	73.29.265 V

PLONEVEZ DU FAOU

29

QUISTILLIC - CHAPELLE SAINT CLAIR

Vue générale Nord-Ouest

Cliché DAGORN

73.29.276 X



PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

Chapelle Saint-Clair

Vue générale Ouest

Cliché DAGORN

67.29.259. V



PLONEVEZ DU FAOU 29

QUISTILLIC - CHAPELLE SAINT CLAIR

Vue générale Nord-Est

Cliché DAGORN

73.29.277 X



PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

Chapelle Saint-Clair

Vue générale Sud-Est

Cliché DAGORN

67.29.258. V



PLONEVEZ DU FAOU - 29 -

Chapelle Saint-Clair

Détail du blason

Bras Sud du transpet, mur Ouest

Cliché DAGORN

67.29.260. V



QUISTILLIC - CHAPELLE SAINT CLAIR

Bras Sud - blason du mur Sud

Cliché DAGORN

73.29.278 X



PLONEVEZ DU PAOU - 29 -

Chapelle Saint-Clair

Intérieur, vue axiale

d'Ouest en Est

Cliché DAGORN

67.29.269.V



PLONEVEZ DU FAOU - 29 -
Chapelle Saint -Clair
Intérieur, vue axiale
d'Est en Ouest
Cliché DAGORN
67.29.270.V



FLONEVEZ DU ROU - 29 -

Chapelle Saint -Clair

Croisillon Sud : clés du lambris

Cliché DAGOREN

67.29.275.V

