

Aire d'étude	: Châteauneuf-du-Faou
Auteur(s)	: maître d'oeuvre inconnu
Cadastre	: 1966 I 44
Commune	: Plonévez-du-Faou
Coord. Lambert	: 0148000 ; 0374300
Copyright	: © Inventaire général, 1986
Couverture	: toit à longs pans
Date bordereau	: 1987 AVANT
Date Mistral	: 1987 AVANT
Date protection	: édifice non protégé MH
Dénomination	: manoir
Département	: 29
Dossier	: individuel
Etages	: 1 étage carré
Etat	: vestiges ; mauvais état ; menacé
Etude	: inventaire fondamental
Historique	: Manoir 16e ou 17e siècle, mentionné dès le 16e siècle ; moulin, chapelle, colombier détruits
Implantation	: isolé
INSEE	: 29175
Lieu-dit	: Méros
Localisation	: Bretagne ; 29 ; Plonévez-du-Faou
Murs gros-oeuvre	: granite ; schiste
Parties	: parties agricoles ; cour ; moulin ; colombier ; chapelle
Préc. REPR	: armes en alliance des Rosily
REFERENCE	: IA00005142
Région	: Bretagne
Représentation	: blason
sauvegarde Ref.	: 00005142
Siècle	: 16e siècle, 17e siècle (?)
Siècle bis	: 16e s. ; 17e s.
Statut propriété	: propriété privée
Technique décor	: sculpture
Titre courant	: Manoir
Toiture matériau	: ardoise
Zone Lambert	: Lambert0



LOCALISATION : _____

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

_____ 5 km à au Sud-Est _____

 Carte E. M. Echelle 1/50 000 Feuille GOURIN Lambert X 149,1
 Y 74,8

Cadastre Ancien : année _____ Section _____ Parcelle _____

Revisé : année 1966 Section I Parcelle 44

SITUATION DANS L'ÉDIFICE : _____

PROPRIÉTAIRE : Nom _____ Qualité _____

Adresse _____

DESTINATION ACTUELLE : _____

PROTECTION M.-H.

Inscrit le _____

Classé le _____

DOSSIER

Etabli le 3.1967

Par NOVELLO

Qualité Enquêteur

Revu le 8.1972

Par DUCOURET-CASTEL

Qualité Rédacteur

I. HISTORIQUE1. EDIFICE ANTERIEUR ./.2. CONTEXTE HISTORIQUE

En 1536, le manoir de Méros appartient à Christophe de Rosily, époux de Françoise de la Marche. Signalé dans le Rentier du Roy de 1680, sous le nom de lieu et seigneurie de Méros Rosily.

En l'an III de la République, vente. Le détail des bâtiments est ainsi constitué : "une maison manable, une autre à buées, une autre à four, une autre maison, cave, étable, écurie, crèche, chapelle. Emplacement de forges, orangerie-jardins, parterres, terrasses et pavillon. En l'an IV, le moulin est vendu. Le 7 frimaire an X (28 novembre 1801), vente de la métairie par Jean le Vourch à la dame de Rosilly. Le 17 vendémiaire an XIV (5 octobre 1805), vente de la grande métairie par Jean le Caro et Marie Riou, sa femme, à Mr Pierre Gabriel François Lambily, demeurant dans le Morbihan.

Le 25 avril 1807, bail des 4/5 de la petite métairie à Yves le Moal, par Jean Antoine Maisonneuve, demeurant au château de Méros, faisant pour Lambily. Voir Annexe : ~~généalogies~~ *généalogies* -

3. CONSTRUCTION DE L'EDIFICE ./.4. DEGRADATIONS, RESTAURATIONS, RECONSTRUCTIONS, CHANGEMENT D'AFFECTATION.

Lors de sa visite en 1933, Louis le Guennec signale le délabrement. "A gauche de la cave il subsiste une vieille maison dont l'extrémité était occupée par une chapelle".

Un article de journal en 1956 signale "à gauche de la cour, une vieille maison : extrémité d'une chapelle. Chute du pignon à meneaux et petit tympan gothique avec une pierre figurant une tête d'homme et une date : "l'an 1000".... (?). L'article signale l'Orangerie, le colombier, des murs et un blason encastré dans un talus voisin : "d'argent au chevron de sable accompagné de trois feuilles".

II. DESCRIPTION

Cet ensemble manorial ruiné (un seul bâtiment est conservé) est situé au bord d'un plateau dominant l'Aulne; cour rectangulaire avec logis au Sud, accès au Nord; la cour est flanquée à l'Ouest d'un vaste quadrilatère (l'Orangerie) bordé de bâtiments au Nord et à l'Est.

Le logis est ruiné; plan rectangulaire: deux niveaux et comble; ouvertures rectangulaires.

Côté Est de la cour, un bâtiment rectangulaire, dont l'extrémité Nord était occupée par la chapelle.

Une dépendance est conservée; deux portes en plein-cintre; fenêtres rectangulaires à linteau de schiste monolithe et plate-bande de décharge appareillées (cf. photo 5).

Près du portail, dans une murette, une pierre porte les armes des Rosily en alliance.

III. NOTE DE SYNTHESE

L'existence de ce manoir est attestée dès le début du XVI^e siècle. A l'époque de la Révolution, il fut vendu en plusieurs lots, ce qui prépara sa ruine.

Cet ensemble manorial était assez important: il possédait tous les bâtiments traditionnels d'une demeure noble - moulin, chapelle, colombier.

IV. DOCUMENTATION

Sources manuscrites :

- A.D. Finistère : 4 E 42, 1 à 11, 34 J 28, 1 Q 172, 1209.
- A.D. Ille-et-Vilaine : 1 F 759.

V. ANNEXE

Généalogies :

- Droniou de Rosily,
Guillaume de Rosily;
- 1536 : Jean de ROsily, époux de Catherine du Dresnay,
Christophe de Rosily, époux de Françoise de la Marche.
- 1568 : Michel de Rosily époux de Catherine du Timen,
Jacques de Rosily, époux de Jeanne de Baud,
François de ROsily, époux de Catherine de la Motte,
Mathurin de Rosily, époux de Yvonne,
Joseph Marie de Rosily, époux de Françoise Geneviève de
Kerminitry,
- 1699 : Mathurin Etienne de Rosily, époux de Madeleine de la Noë.
- 1854 : Famille éteinte.

TABLE DES ILLUSTRATIONS PHOTOGRAPHIQUES

1- Vue générale Nord du mur d'enceinte	67.29.660 Z
2- Vue générale Nord-Ouest	67.29.664 Z
3- Angle Nord-Est de la cour	67.29.663 Z
4- Logis, façade Nord	67.29.662 Z
5- Dépendances Nord, vue de la façade Est	67.29.661 Z

PLONEVEZ-du-FAOU 29

MANOIR de MEROS (ruines)

Vue Nord du mur d'enceinte

cliché NOVELLO

67. 29.660 Z



PLONEVEZ-du-PAOU 29

MANOIR DE MEROS (ruines)

angle Nord-Ouest du quadrilatère
adjacent l'orangerie

cliché NOVELLO

67. 29. 664 Z



PLONEVEZ-du-PAOU 29

MANOIR de MEROS (ruines)

Angle Nord-Est, vue du Sud-Ouest
de la cour

cliché NOVELLO

67. 29. 663 Z



FLONEVEZ-du-FAOU 29

MAIRIE de MERCS (ruines)

Logis Sud, vue du portail

cliché NOVELLO

67. 29. 662 Z



PLONEVEZ-du-FAOU 29

MANOIR de MEROS (ruines)

Communs Nord, vue Est

cliché NOVELLO

67. 29.661 Z

