

Aire d'étude	: Châteauneuf-du-Faou
Auteur(s)	: maître d'oeuvre inconnu
Cadastre	: 1946 D 283, 284
Commune	: Coray
Coord. Lambert	: 0140800 ; 0359950
Copyright	: © Inventaire général, 1986
Couverture	: toit à longs pans ; pignon découvert ; appentis ; toit en pavillon
Date bordereau	: 1987 AVANT
Date Mistral	: 1987 AVANT
Date protection	: édifice non protégé MH
Date(s)	: 1733 ; 1734
Dénomination	: manoir
Département	: 29
Déplacement	: parties déplacées à : 29, Châteauneuf-du-Faou, Coray
Dossier	: individuel
Élévation	: élévation à travées
Escaliers	: escalier hors-oeuvre ; escalier tournant à retours
Etages	: 1 étage carré
Etude	: inventaire fondamental
Historique	: Manoir construit en 1733, 1734 ; chapelle déplacée en 1819 à Saint-Vennec en Coray ; colombier détruit
Implantation	: isolé
INSEE	: 29041
Justif. datation	: porte la date
Lieu-dit	: Saint-Dridan
Localisation	: Bretagne ; 29 ; Coray
Murs gros-oeuvre	: granite ; moellon ; enduit partiel
Parties	: chapelle ; colombier
Préc. REPR	: armes des rousseau
REFERENCE	: IA00005103
Région	: Bretagne
Représentation	: blason
sauvegarde Ref.	: 00005103
Siècle	: 2e quart 18e siècle
Siècle bis	: 18e s.
Statut propriété	: propriété privée
Technique décor	: sculpture
Titre courant	: Manoir
Toiture matériau	: ardoise
Zone Lambert	: Lambert0

--	--

LOCALISATION :

REPÉRAGE CARTOGRAPHIQUE :

..... 2 km s au Nord

Carte E. M. Echelle 1/50 000

Feuille GOURINLambert X 140,9Y 60,5

Cadastre Ancien : année

Section

Parcelle

Revisé : année 1946Section DParcelle 283-284

SITUATION DANS L'ÉDIFICE :

PROPRIÉTAIRE : Nom

Qualité

Adresse

DESTINATION ACTUELLE :

PROTECTION M.-H.

Inscrit le

Classé le

DOSSIER

Etabli le 5-1972Par J.P. DUCOURETQualité Rédacteur

Revu le

Par

Qualité

I. HISTORIQUE1. EDIFICE ANTERIEUR ./.2. CONTEXTE HISTORIQUE

En 1426 la Réformation signale la famille Le Rousseau.

En 1471, possédé par Henri Le Rousseau qui était marié à Clémence de Tréanna puis par Jean Sr de Saint Dridan époux de Péronnelle Idziard, quatrième du nom.

Le 1er mai 1540; le seigneur de Saint Dridan partage avec Jean de Lesmaes et Catherine Le Torrec seigneur et dame de Mesales et Tresvel le droit de passage à Coray.

1562. Aveu de écuyer Germain Le Rousseau seigneur de Saint Dridan.

1612. Olivier Le Rousseau figure parmi les cent hommes d'ordonnance du comte de Brissac.

1644. Ecuyer Jean Le Rousseau, en plus de ce qu'il cultive lui-même comme gentilhomme fermier, possède 252 journaux de terre affermés en domaines congéables.

6 août 1651; la Réformation confirme la noblesse de Guillaume Le Rousseau; 1670. Arrêt faisant état de la noblesse des Rousseau.

1678. La chapelle est mentionnée comme "ruinée".

1685. Allain Le Rousseau possède le moulin, l'emplacement d'un colombier.

1691. Féage concédé par Allain Le Rousseau à Louis Le Guyader; la chapelle est située dans la parcelle dénommée Goarem Saint Guézennec.

30 août 1710. Vente de la terre et des droits à Gilles Ducharme qui en prend possession le 4 mai 1711.

2 décembre 1740. Aveu de Maurice Le Rousseau.

13 mai 1770. Alain Gilles Le Rousseau, seigneur de Saint Dridan est présent au conseil de fabrique.

Avant la Révolution, la terre passe par mariage à Mahé de Berdouaré.

Le 18 et 19 germinal an V (7 et 8 avril 1797) le manoir est attaqué et mis au pillage.

En 1819, la chapelle est transférée près de Kergoat en Coray.
(voir Saint-Vennec)

MANOIR

21 août 1842; Hervé Le Tassin est meunier au moulin de Saint Dridan.

29 février 1848; résidence de Henri Lersiquel.

La terre passe plus tard à Herrau de la Villemarqué, vers 1892. Elle lui est cédée par Emma Mahé de Berdouaré et Alexandre Le Goualès de la Villeneuve.

1905; vente à Bertrand Boedec de Melgven.

Une tombe au cimetière de Coray garde les restes mortels des familles du pays, Kerjégu, Le Rousseau de Saint Dridan, de Laffont de Lestriagat, Mahé de Berdouaré, Le Goualès de la Villeneuve.

II. DESCRIPTION1. SITUATION

Le manoir et ses dépendances constituent le hameau de Saint Dridan. Logis aspectée au Sud, précédé d'une cour et d'un potager; dépendances au Sud et à l'Ouest.

2. MATERIAUX ET LEUR MISE EN OEUVRE

Construction en granit; encadrement en grand appareil; le mur de la face antérieure est enduit.

3. PARTI GENERAL, PLAN, COUPES, ELEVATIONS INTERIEURES

Edifice de plan rectangulaire, aspecté au Sud, comportant sur la face postérieure une tourelle d'escalier de plan carré en hors-œuvre, décalée vers l'Ouest; une construction en appentis, de même profondeur que la tourelle et partant au droit du pignon Est, complète le plan.

Au droit de l'axe de la tourelle, un mur de refend transversal divise l'espace intérieur.

Le logis comporte : un rez-de-chaussée, un étage et un comble, desservis par l'escalier de la tourelle.

Les ouvertures, concentrées en façade antérieure, s'organisent sur deux niveaux en travées irrégulièrement disposées.

4. ELEVATION EXTERIEURES

- Facade Sud

Elle comporte cinq travées d'ouvertures sur deux niveaux; les fenêtres sont rectangulaires. Porte d'entrée en plein cintre à deux claveaux, encadrée de pilastres; au-dessus de l'arc, un écu (cf. Annexe). A l'Ouest, une travée de fenêtres; à l'Est, trois travées de fenêtres.

- Facade Nord

Une porte donne accès à la tourelle d'escalier.

Deux fenêtres à fronton triangulaire sur le bâtiment en appentis.

- Facade latérale Ouest

Mur-pignon aveugle; deux corbeaux sculptés de figures animales y sont encastrés.

- Facade latérale Est

Mur-pignon aveugle. Le rampant porte la date 1734. Trace de reprise au droit du mur Nord du logis; une porte ouverte dans le demi-pignon de l'appentis, porte la date 1733.

5. COMBLES ET COUVERTURES

La charpente est inaccessible.

Le logis est couvert d'un toit à deux versants continus d'un pignon à l'autre. Souche de cheminée sur chaque pignon et sur le mur de refend. La tourelle est couverte d'un toit en pavillon.

6. DISTRIBUTION INTERIEURE

Un couloir central, dans l'axe de la porte, limité par le mur de refend et par une cloison de bois, dessert les deux pièces latérales et la tourelle d'escalier. La porte du mur de refend est surmontée du monogramme AVE MARIA (cf. photo n°4).

La tourelle contient un escalier tournant à gauche à deux volées droites.

III. NOTE DE SYNTHESE

Construction datée 1733 et 1734, succédant à un édifice antérieur dis-

paru. Au XVII^e siècle ce manoir possédait les éléments habituels de la demeure noble : chapelle, moulin, colombier. En 1819 la chapelle fut transférée à Kergoat (cf. Dossier).

IV. DOCUMENTATION

Sources Manuscrites :

- A.D. Finistère : 4 E 43/10 - 1 G 25, 292, 306.
- A.D. Ille-et-Vilaine : 7 F C 41

V. ANNEXE

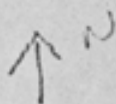
Armoiries.

Ecu au-dessus de la porte d'entrée :

- "trois soleils et un croissant" - il s'agit des armes des Rousseau.

29. CORAY

SAINT-DRIDAN



chemin rural n° 7. St-Denis

Depot de
matériel 36

CORAY

ST Dridan

Section D.

1946

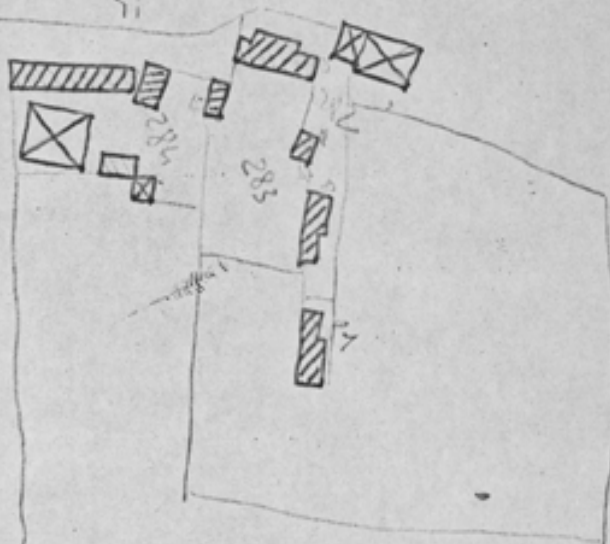


TABLE DES ILLUSTRATIONS PHOTOGRAPHIQUES

1- Vue générale de la face antérieure	67.29.510 Z
2- Vue générale de la face postérieure	67.29.509 Z
3- Intérieur : vestibule	67.29.292 V
4- Intérieur : vestibule (détail de l'inscription)	67.29.293 V
5- Blason de la face Sud	67.29.291 V
6- Pierre d'assise du rampant Sud du pignon Ouest	67.29.290 V

CORAY - 29

MANOIR DE SAINT-DRIDAN

Façade Sud, vue générale

Cliché DAGORN

67.29.510.Z



CORAY - 29

MANOIR DE SAINT-DRIDAN

Façade Nord, vue générale

Cliché DAGORN

67.29.509.Z



CORAY - 29 S -

Manoir de Saint Dridan

Vestibule

Vue générale

Cliché DAGORN

67.29.292 V



CORAY - 29 -

Manoir de Saint Dridan

Monogramme Ave Maria

Vestibule

Cliché DAGORN

67.29.293 V



CORAY - 29

MANOIR DE SAINT-DRIDAN

Détail du blason

Cliché DAGORN

67.29.291.V



CORAY - 92

MANOIR DE SAINT-DRIDAN

Pignon Ouest

Pierre d'assise du rampant : monstre

Cliché DAGORN

67.29.290.V

