

Aire d'étude : Saint-Nicolas-du-Pélem
Auteur(s) : maître d'oeuvre inconnu
Cadastre : 1962 D3 231
Commune : Saint-Nicolas-du-Pélem
Coord. Lambert : 0191940 ; 1081700
Copyright : © Inventaire général, 1967
Couverture : toit à longs pans
Date bordereau : 1987 AVANT
Date d'enquête : 1967
Date mise à jour : 1993/10/15
Date Mistral : 1987 AVANT
Date protection : édifice non protégé MH
Dénomination : manoir
Département : 22
Dossier : individuel
Étages : en rez-de-chaussée
Étude : inventaire fondamental
Historique : Edifice hétérogène construit en plusieurs campagnes aux 18e et 19e siècles
Implantation : isolé
INSEE : 22321
Lieu-dit : Coët David
Localisation : Bretagne ; 22 ; Saint-Nicolas-du-Pélem
Murs gros-oeuvre : granite ; schiste ; appareil mixte ; moellon
Parties : logement ; puits ; parties agricoles
REFERENCE : IA00004785
Région : Bretagne
sauvegarde Ref. : 00004785
Siècle : 18e siècle ; 19e siècle
Siècle bis : 18e s. ; 19e s.
Statut propriété : propriété privée
Titre courant : Manoir
Toiture matériau : ardoise
Zone Lambert : Lambert1

I. HISTORIQUE

AUDO indique que Bois David est aux KERNEVENOI depuis 1481 (Bothoa et ses trèves p. 30). Le même auteur signale Sébastien Le Mercier et Marie de Kerroudault donnant un aveu en 1583; Bertrand Le Mercier sieur de Coetavi en 1645 (même référence).

En 1736 un aveu mentionne le manoir et métairie noble du Bois David sous la seigneurie de la Rivière (A.P. Château de Quintin).

En 1761 François de Kernanonay est dit seigneur du Bois David (A.M. St-Nicolas reg. B.M.S. 1751, 1763).

Après 1783 un aveu de P.A. du Bois Berthelot mentionne Jean Marie de Kernavonais seigneur de Bois David; il est fait mention de : une maison ancienne (celle de la métairie semble-t-il) avec étable au bas séparée par une cloison de planches, autre bâtiment à l'Est appelé La Salle, au derrière un apprentis, une écurie nommée étable au bout d'a bas de la première maison et étable, puits et four. (A.P. Château de Quintin).

II. DESCRIPTION

1.2. Situation et composition d'ensemble : dans la zone rurale remembrée proche du bourg, en terrain plat, alignement de cinq éléments de logis et dépendances, totalement isolé au milieu des cultures (pas de voie d'accès); un fournil dont le cul-de-four est effondré et un puits devant l'alignement, au Sud. Pas de clôture.

3. Matériaux

- (1) : petits moellons de schiste et granite.
- (2 et 3) : grand appareil de granite réglé et allongé.
- (4 et 5) : petits moellons de granite.

4. Structure

Cinq éléments de plan rectangulaire simples en profondeur;

- cloison de bois entre (1) et (2); mur de refend partageant (3) en deux parties; une cheminée en (2); deux cheminées en (3) et (5).

- combles à surcroit en (2) et (3). Eléments (1), (4) et (5) à combles aveugles.

5. Elévations

Elévation antérieure irrégulière en (1), (2), (3) et (4). Logis (5) à élévation symétrique, une porte entre deux fenêtres. Lucarne rampante en (2);

jours carrés sous l'égoût du toit en (3). Fenêtre et portes chanfreinées en (2); baies sous chambranle en (1), (3), (4) et (5).

Elévations postérieures aveugles; sauf en (4) où une large porte charretière a été récemment ménagée.

6. Couvertures

Toits à deux versants, en ardoise; charpente de (3) ancienne, à cinq fermes, entrant retroussé, poinçon enfourché dans le faitage; aisseliers convexes, deux cours de pannes.

7. Distribution intérieure : en (2), échelle de bois contre la cloison. Cheminée à deux niches dans le contrecœur et consoles en cavet; évier dans le mur Sud, à cuve monolithe; en (3) une cheminée à consoles chanfreinées et une cheminée (Est) à consoles à ressaut en quart-de-rond et piédroits cannelés. En (5), escalier axial en bois, à une volée droite; deux cheminées sans niche, à consoles en quart de rond.

- Puits . Plan circulaire, mur de margelle appareillé, margelle débordante en deux parties; montants à ressaut, traverse moulurée de section pyramidale; auge à-côté.

III. CONCLUSIONS

Exemple rare et bien conservé d'un alignement de logis qui s'est constitué par adjonctions successives, d'Ouest en Est. La chronologie se lit dans le matériau et sa mise en oeuvre, et les détails de l'aménagement intérieur. Les logis (2) et (3) appartiennent sans doute aux années 1750-1850; les éléments (4) et (5) sont de la 2ème moitié du XIXe siècle. L'absence de logis à étage carré est exceptionnelle pour un manoir; peut-être l'ancien logis a-t-il disparu.

IV. DOCUMENTATION

- A.M. St-Nicolas. Registre B.M.S. 1751-1763.
- A.P. Château de Quintin.
- AUDO (Abbé). Bothoa et ses trèves. 1877 dans Annuaire des C.du.N. t. XXVII. p. 30.
- Frotier de la Messelière. Le fief de Quintin p. 95.

Table des illustrations

Pl. I	Croquis de situation		
Pl. II	Extrait cadastral (1962 et ancien). Echelle 1/2000e		
Fig. 1	Vue générale prise du Sud-Est	cliché n°79.22.268	X
- 2	- - antérieure prise du Sud-Ouest	- 79.22.269	X
- 3	- - postérieure - du Nord-Ouest	- 79.22.270	X
- 4	Corps (2) et (3). Elévation antérieure	- 79.22.271	X
- 5	Corps (3). Charpente	- 79.22.275	X
- 6 ^{ter}	Corps (3). Cheminée <u>Est</u>	- 79.22.273	X
- 7	Puits et auge; vus de l'Est	- 79.22.272	X

* {	- 6 Corps (3). Mur de refend et cheminée	- par de négatif
	- 6bis Corps (3). Cheminée	- 79.22.274 X

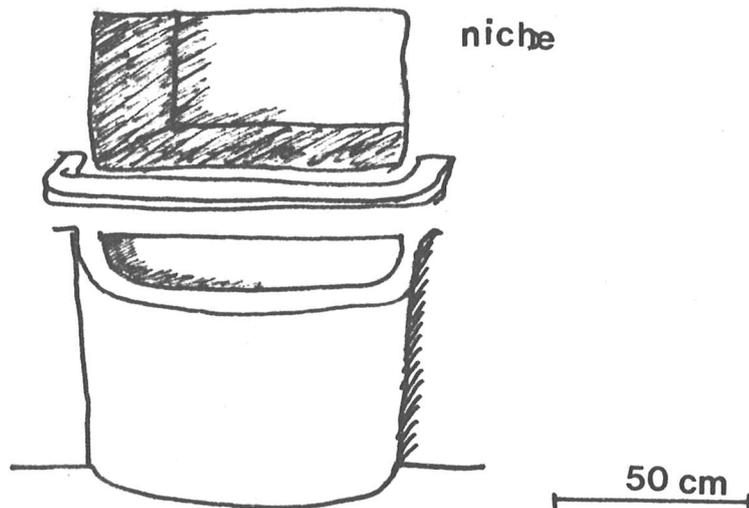
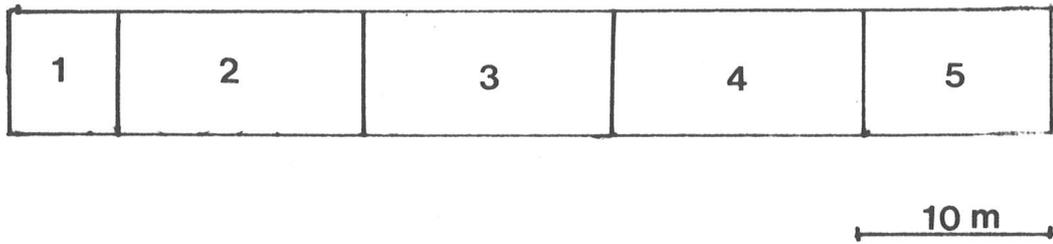
* Rectifications apportées en janvier 2007.

COET-DAVID

MANOIR

Croquis de situation

Pl. I



GOET-DAVID

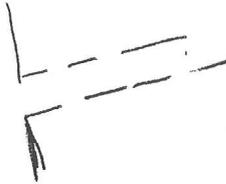
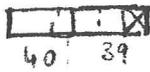
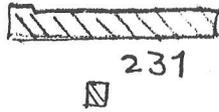
MANOIR

Extraits de cadastre (ancien et 1962)

Pl. II



● Cad 1962
D3



● Cad. ancien
D3 1/2000

St Nicolas du Pelem -
1/2000 E
1962 - D3

COET-DAVID

MANOIR

Vue générale prise du Sud-Est

Cliché ARTUR

79.22.268 X

Fig. 1



COET-DAVID

MANOIR

Vue générale antérieure
prise du Sud-Ouest

Cliché ARTUR

79.22.269 X

Fig. 2



COET-DAVID

MANOIR

Vue générale postérieure
prise du Nord-Ouest

Cliché ARTUR

79.22.270 X

Fig. 3



COET-DAVID

MANOIR
CORPS 2 et 3 - Elévation antérieure

Cliché ARTUR

79.22.271 X

Fig. 4



COET-DAVID

MANOIR
CORPS 3 - Charpente

Cliché ARTUR

79.22.275 X

Fig. 5



COET-DAVID

Manoir
Corps 3 – Mur de refend et cheminée

Cliché DAGORN
Pas d'immatriculation, car pas de négatif
conservé

Fig. 6



COET-DAVID

Manoir
Corps 3 – Cheminée

Cliché ARTUR
79.22.274 X

Fig. 6 bis



COET-DAVID

Manoir
Corps 3 – Cheminée Est

Cliché DAGORN
79.22.273 X

Fig. 6 ter



COET-DAVID

MANOIR

PUITS et AUGES vus de l'Est

79.22.272 X - cliché ARTUR

Fig. 7

