

Aire d'étude	: Saint-Nicolas-du-Pélem
Auteur(s)	: maître d'oeuvre inconnu
Cadaastre	: 1933 A1 25
Commune	: Sainte-Tréphine
Coord. Lambert	: 0193070 ; 1079240
Copyright	: © Inventaire général, 1967
Couverture	: toit à longs pans
Date bordereau	: 1987 AVANT
Date d'enquête	: 1967
Date mise à jour	: 1993/10/15
Date Mistral	: 1987 AVANT
Date protection	: édifice non protégé MH
Date(s)	: 1828 ; 1834
Dénomination	: manoir
Département	: 22
Dossier	: individuel
Escaliers	: escalier dans-oeuvre ; escalier en vis sans jour
Etages	: en rez-de-chaussée ; 1 étage carré
Etude	: inventaire fondamental
Historique	: Logis 4e quart 16e siècle ; remanié en 1828 ; parties agricoles 17e ou 18e siècle ; autre corps de bâtiment remanié ou reconstruit en 1834
Implantation	: isolé
INSEE	: 22331
Justif. datation	: porte la date
Lieu-dit	: Kerlabour
Localisation	: Bretagne ; 22 ; Sainte-Tréphine
Murs gros-oeuvre	: schiste ; granite ; moellon
Parties	: parties agricoles ; puits
REFERENCE	: IA00004295
Région	: Bretagne
sauvegarde Ref.	: 00004295
Siècle	: 4e quart 16e siècle ; 17e siècle, 18e siècle (?) ; 2e quart 19e siècle
Siècle bis	: 16e s. ; 17e s. ; 18e s. ; 19e s.
Statut propriété	: propriété privée
Titre courant	: Manoir
Toiture matériau	: ardoise
Zone Lambert	: Lambert1

iA00004295

I. HISTORIQUE

En 1423, lettres d'anoblissement et de franchise du lieu de Kerlabour, en faveur de Jean de Kernevec (ou Kernevel) de la paroisse de Bothoa en raison des services rendus lors de la délivrance du duc. (Blanchard R. lettres et mandements de Jean V, t. III, p. 100 n° 1547).

En 1480 Morice de Kernevel rend aveu pour Kerlabour (AUDO. Bothoa et ses trèves, dans Annales des C.du.N. 1871, t. XXVII, p. 102-103). En 1540 Alain de Kernevel est seigneur de Kerlabour (A.P. Château de Quintin); à cette date il passe avec le seigneur de Kerauter un accord au sujet des armoiries en l'église paroissiale; ce problème d'armoiries entre les deux seigneurs ne fut résolu qu'en 1651 (cf. le dossier de l'Eglise paroissiale). Selon les A.D. 22 (E 2075) Kerlabour est aux Raison de 1536 à 1651. Les Raison l'acquièrent par le mariage de Pierre Raison avec une fille Kernevel. En 1660 les Boisgelin deviennent propriétaires (A.D. 22 E 2075); en 1661 Gilles de Boisgelin réside en son manoir de Kerlabour (A.P. château de Quintin). Cette famille conserve le manoir jusqu'à la Révolution; P.M.F. Boisgelin ayant émigré, Kerlabour est vendu nationalement en plusieurs lots et racheté par Nathalie Boisgelin, fille de l'émigré, en 1798. Différents textes de cette époque (1794 et 1798) donnent des descriptions du manoir et des deux métairies (de la Porte et hors la Porte), textes que nous donnons en Annexe. Le procès-verbal du 3 Août 1794 décrit la métairie de la porte de Kerlabour comprenant une maison à un étage avec pavillon derrière avec rez-de-chaussée et 2 étages, la maison du fermier à 2 étages; il s'agit donc de l'ensemble des actuels bâtiments Sud. Le 10 Juin 1794 un procès-verbal décrit "la métairie hors la porte de Kerlabour" qui correspond à l'ensemble des bâtiments Nord (A.D. 22 Q 2e origine, cart. 68). Le 28 avril 1798 la métairie de la porte est adjugée à Nathalie Boisgelin. Le 23 Mai 1798 un procès-verbal d'estimation décrit le moulin et le manoir de Kerlabour qui n'est autre que la "maison" du procès-verbal du 3 août 1794, laquelle maison n'est pas dans ce texte qualifiée de manoir; le manoir et le moulin sont achetés par Nathalie Boisgelin en Août 1798 (même référence).

Au cours du 19e siècle Kerlabour changea plusieurs fois de propriétaires. Date 1670 sur les fenêtres du 2ème niveau, 2ème logement, côté Sud. En 1834 (inscription) le corps postérieur en équerre sur le logis fut remanié ou reconstruit; son état actuel ne correspond pas à la description qui en est donnée en 1794.

La porte du logis est ornée de trois blasons martelés, identifiés par Frotier de la Messelière comme étant ceux des Raison et du Kerdu (2 fois) et de Kerdu. La porte du logis porte la date (regravée) 1828 sur le pilastre gauche. La date 1876 (regravée) se voit sur la porte du corps de bâtiment Est de l'alignement Sud.

II. DESCRIPTION

1.2. Situation et composition d'ensemble

Le manoir et ses dépendances sont isolés; l'ensemble comprend deux alignements de bâtiments, quasiment parallèles, avec cour centrale ouverte, à l'Est de laquelle est un puits et deux anges. Le logis principal est dans l'alignement Sud, côté Ouest, il est prolongé par un grand bâtiment comportant logement et parties agricoles. L'alignement Nord (dit métairie hors la porte) comprend logement et parties agricoles.

3. Matériaux et leur mise en oeuvre

Schiste et granite. Murs en moellons de schiste. Baies en pierre de taille de granite.

4. Structures

A) le logis. Plan rectangulaire divisé par un mur de refend et une cloison en bois et torchis, qui délimitent un couloir central desservant une pièce de chaque côté, avec cheminée. Rez-de-chaussée; grenier dans le comble; en retour d'équerre, sur la façade postérieure, corps secondaire de plan rectangulaire à un étage carré, daté 1834.

B) Corps de bâtiment dans le même alignement que le précédent et séparé de lui par un petit espace. Plan rectangulaire allongé divisé par un mur de refend; rez-de-chaussée et étage carré sans division. Une étable prolonge ce bâtiment à l'Est.

C) Ensemble des bâtiments Nord (dits métairie hors la porte) : plan rectangulaire très allongé, divisé par deux murs de refend dont l'un porte une cheminée; trois appentis en façade sur cour. Actuellement usage agricole; ce bâtiment comportait au moins une pièce de logis. Rez-de-chaussée et comble à surcroît.

5. Elévations extérieures

A) le logis. Façade antérieure : un niveau d'ouvertures, deux portes au centre et deux fenêtres. Porte principale en plein cintre flanquée de pilastres portant une corniche ou larmier, l'arc est orné de trois blasons martelés. Deux autres blasons au-dessus de la corniche (celui de gauche semble moderne). A droite porte en plein cintre à deux claveaux. Fenêtre à droite moulurée. Fenêtre gauche non moulurée. Sur le pilastre gauche de la porte principale date 1828 regravée.

- Elévation postérieure partiellement masquée par un corps de bâtiment portant la date 1834, une fenêtre de part et d'autre de ce corps. Mur-pignon gauche aveugle. Mur-pignon droit ouvert d'une porte au 2ème niveau, desservie par une échelle de meunier.

B. corps de bâtiment à l'Est du précédent.

. Elévation antérieure irrégulière, deux niveaux. Au 1er niveau une porte en plein cintre à deux claveaux, une porte à linteau; à droite une fenêtre à linteau mouluré d'une double accolade; fenêtre au centre, fenêtre remaniée à gauche. Au 2ème niveau, à gauche, porte à linteau de bois, qui était desservie par un escalier extérieur plaqué en façade (arrachements); autre porte murée et deux fenêtres, celle de droite portant la date 1670. Adossé à ce corps, étable dont la porte est datée 1876 (date regravée).

. Elévation postérieure : deux fenêtres au deuxième niveau. Murs-pignons aveugles.

C) corps de bâtiments Nord

Elévations irrégulières et remaniées. Appentis côté cour.

En façade postérieure, deux niveaux d'ouvertures dont une porte en arc plein cintre, une fenêtre et des jours. Au deuxième niveau fenêtre de service et jours.

6. Combles et couvertures

Toit à longs pans, à pignons couverts. Ardoise.

7. Distribution intérieure

La distribution des différents corps de bâtiments est sensiblement remaniée.

A) le logis. Couloir central au droit de la porte d'entrée principale, ouvert au Sud d'une porte en arc plein cintre donnant dans le corps de bâtiment postérieur. A droite salle ouvrant sur le couloir et sur la cour, cheminée en pignon Ouest. A gauche salle ouvrant sur le couloir avec cheminée en pignon Est, à tablette dans le coeur; grenier dans le comble, accessible de l'extérieur et à partir de l'escalier du corps postérieur.

B) corps de bâtiments à l'Est du logis. Deux pièces au rez-de-chaussée avec accès direct sur la cour; à droite salle (cuisine) avec cheminée en pignon Ouest, à tablette et deux niches, consoles en quart de rond, linteau à crosettes en bois. A gauche étable. A l'étage grande pièce unique sans cheminée. Grenier au-dessus, non divisé. Escalier extérieur détruit.

C) corps de bâtiment Nord

Au centre salle avec cheminée; étable à droite et à gauche de cette salle qui est une ancienne pièce de logis. Grenier au-dessus; les appentis sont des étables ou porcheries.

III. CONCLUSIONS

Edifice hétérogène et remanié. Il n'est pas certain que l'actuel logis soit l'ancien logis du manoir. Les textes de l'époque révolutionnaire entretiennent une confusion qu'on ne peut résoudre. En effet le texte du 3 Août 1794 parle de ce corps de bâtiment comme de la "maison de la métairie de la porte de Kerlabour"; le même bâtiment est appelé "manoir" dans le procès-verbal d'Août 1798; quoi qu'il en soit, le logis actuel a été remanié et la date 1828 regravée sur le pilastre de la porte d'entrée peut dater ce remaniement; le corps postérieur, cité dans le texte de 1794 a été remanié ou reconstruit en 1834.

Le deuxième corps de bâtiment, à l'Est du précédent, porte la date 1670; il est lui aussi remanié et a perdu son escalier extérieur plaqué en façade antérieure; cet escalier est cité dans le texte de 1794, qui nomme ce bâtiment "métairie de la porte de Kerlabour", et en fait "la maison du fermier".

Le troisième bâtiment, dit "métairie hors la porte de Kerlabour" dans le texte du 10 Juin 1794, n'est pas daté (17ème ou 18ème siècle); il comportait lui aussi un escalier extérieur.

IV. DOCUMENTATION

- A.P. Château de Quintin.
- A.D. 22 E 2075.
- A.D. 22 Q. 2e or., cart. 68.
- AUDO (Abbé). Bothoa et ses trèves, dans Annuaire des C.du.N. 1871 tome XXVII, p. 102, 103.
- BLANCHARD (R.). Lettres et mandements de Jean V, t. III, p. 100.
- FROTIER de la MESSELIERE. Le fief de Quintin, p. 112 et pl. XII.

V. ANNEXES

ANNEXE 1 : procès-verbal d'estimation de la métairie de la porte de Kerlabour. 3 Août 1794 (A.D. 22 Q, 2e origine, carton 68).

" La maison I---I bâtie à un seul étage de maçonnerie assez bonne du côté de la cour seulement, composée d'un petit vestibule à droite duquel est une cuisine éclairée d'une fenêtre à mauvais volets de bois; cheminée et fourneau ou potager en pierres de taille I---I.

A gauche un petit sallou formé par une cloison en lattes d'argile, éclairé de deux fenêtres à petits bois et carreaux de verre I---I petite cheminée en pierres et porte à deux battans I---I.

Au-dessous du tout un seul grenier I---I sous couverture d'ardoise I---I

Derrière et au joignant de la dite maison est un pavillon dont la maçonnerie est absolument mauvaise; composé au rez-de-chaussée d'un cellier éclairé de trois jours, avec porte fermant à clef et clavure de fer emboîtée de bois. Au-dessus une chambre dont les doubles sont médiocrement bons; éclairée de deux fenêtres dont une seule a de mauvais volets de bois; avec éligement à feu en pierres de taille, un petit réduit auprès sur lequel est une porte fermant à loquet et une autre porte fermant à clef; au-dessus une autre chambre encore plus mauvaise éclairée de deux fenêtres dont les volets en bois tombent et ne valent plus rien; ayant une cheminée dont le manteau est en bois et une porte fermant à clef sur l'escalier. Enfin au-dessus un petit grenier dont le double en terrasse ne vaut plus rien et dont le toit en ardoise est très mauvais I---I

Le même escalier conduit à tous les appartemens, ainsi qu'au grenier de la première maison. Il est en bois, vieux étroit et assez obscur quoique percé de plusieurs petits jours.

La maison où demeure le fermier de la porte, à deux étages, bâtie à deux longères et deux pignons aiguillonnés de vieilles maçonneries dont l'embas renferme une cuisine éclairée d'une fenêtre à volets de bois, avec cheminée en pierres de taille, porte sur la cour et porte sans vantreau sur un autre appartement au bout d'icelle, et qui en est séparé par un troisième pignon I---I sans fenêtre ni cheminée.

" Sur le tout un bon double [---] portant une longue chambre à laquelle on monte par un mauvais escalier de pierres, extérieur, bâti en maçonnerie. La dite chambre éclairée de quatre fenêtre [---].

Au Sud de cette maison 2 étables,
à l'Est une soue,
la cour devant avec son puits en pierre de taille [---]

ANNEXE 2 : procès-verbal d'estimation de la métairie hors la porte de Kerlabour provenant de l'émigré Pierre Marie Fidèle Boisgelin dit Kersas. 10 Juin 1794 (même référence).

" La maison principale et manale bâtie à un seul étage en deux longères et deux pignons aiguillonnés, d'une maçonnerie actuellement ancienne et usée, contenant une cuisine avec cheminée [---] et une étable [---] un mauvais escalier pratiqué dans la dite ~~étable~~. Maison mène au grenier [---]
face à cette maison un auvent,
à l'Ouest - - une étable.
Au Nord une autre maison manale (qui ouvre sur la cour de la métairie de la porte ainsi que l'écurie cy-dessus) bâtie à deux longères et un pignon aiguillonné de maçonnerie, encore médiocrement bonne, quoique ancienne. Le raiz-de-chaussée est très humide et sans cheminée, éclairé de deux fenêtres sans volets et percé d'une porte. Pour monter au premier étage un escalier extérieur bâti en maçonnerie, en pierres du liscuit avec appui en bois, le dit premier étage est composé de deux chambres, divisées par une mauvaise cloison en planches, dans laquelle est une porte fermée à clef ainsi que sur le dit escalier; avec un bon double en planches au-dessous et son semblable au-dessus et deux fenêtres à volets de bois, on monte au grenier par une grosse échelle large en bois. La charpente est assez bonne, le toit en ardoise mal réparé en ce moment" [---]

ANNEXE 3 : procès-verbal d'estimation du moulin et du manoir de Kerlabour. Le 23 Mai 1798 (même référence).

Le moulin

" une maison à deux longères et deux pignons comprend une habitation dans le moulin. 45 pieds de long, 18 de large 12 de haut; pierres de taille, ardoise [---]

manoir :

"situé au haut de la cour du dit lieu côté du midy avec une cours pavée en pierres communes contenant sous fond huit cordes, la ditte maison battie en pierres de taille et maçonnerie, ayant des bois de porte et fenestre d'une belle structure à l'antique , a dans l'intérieur cuisine avec un potager à six service, sale, cave, chambre et deux greniers, la charpente est neuve, sous couverture d'ardoises, le bâtiment a de long 48 pieds , de laize en dedans 18 et de hauteur compensée 18 pieds I--I

Table des illustrations

Pl. I	Extrait cadastral. 1933, A I, échelle 1/2000e			
Doc. 1	Cadastre ancien	79.22.394 V	<u>n°s clichés</u>	
Fig. 1	Vue générale Nord-Ouest		79.22.226 V	
- 2	- - - - -		79.22.228 V	
- 3	- - - - -		79.22.229 V	
- 4	Logis, vue générale Nord		73.22.221 V	
- 5	- - - - -		79.22.010 V	
- 6	- porte d'entrée		79.22.222 V	
- 7	- - - - -		73.22.910 V	
- 8	Vue générale Sud		79.22.225 V	
- 9	Détail de la porte du corps de bâtiment postérieur.....		79.22.224 V	
- 10	2ème corps de logis. Vue générale Nord.....		79.22.220 V	
- 11	- - - - -		73.22.016 V	
- 12	- - - - - fenêtre		79.22.223 V	
- 13	- - - - - cheminée		73.22.019 V	
- 14	3ème corps de bâtiment. Vue générale Sud.....		79.22.218 V	
- 15	- - - - -		73.22.008 V	
- 16	- - - - - détail de baies (Sud)		79.22.219 V	
- 17	- - - - - vue générale Nord		79.22.227 V	
- 18	- - - - - détail Sud		73.22.013 V	
- 19	- - - - -		73.22.011 V	
Doc.1	Cadastre ancien		79 22 00412 XE *	
Fig.4	Logis, vue générale nord		79 22 00427 VA *	
	Logis, vue générale nord		79 22 00428 VA *	

* clichés couleurs disponibles à la photothèque de l'Inventaire.

Kerlabour

Pl. I

A NORD

Cad 1933 A1
1/2000

Ch. du St Nicolas du P. 2.
Kerlabour

KERLABOUR

ernog

22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

Cadastre ancien

79.22.394 V - cliché ARTUR

Doc. 1

79 22 00412 XE



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

Vue générale Nord-Ouest

79.22.226 V - cliché ARTUR

Fig. 1



22 SAINT-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

Vue générale Nord-Ouest

79.22.228 V - cliché ARTUR

Fig. 2

79 22 00427 VA



22 SAINT-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

Vue générale Nord-Ouest

79.22.229 V - cliché ARTUR

Fig. 3

79 22 00428 VA



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

LOGIS. Vue générale Nord

79.22.221 V - cliché ARTUR

Fig. 4



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

LOGIS. Vue générale Nord

73.22.010 V - cliché ARTUR

Fig. 5



KERLABOUR

MANOIR
LOGIS. Porte d'entrée

79.22.222 V - cliché ARTUR

Fig. 6



KERLABOUR

MANOIR

LOGIS. Porte d'entrée

73.22.910 V - cliché ARTUR

Fig. 7



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

Vue générale Sud

79.22.225 V - cliché ARTUR

Fig. 8



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

Détail de la porte du corps
de bâtiment postérieur

79.22.224 V - cliché ARTUR

Fig. 9



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

2ème Corps de logis. Vue générale Nord

79.22.220 V - cliché ARTUR

Fig. 10



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

2ème corps de logis. Vue générale Nord

73.22.016 V - cliché ARTUR

Fig. 11



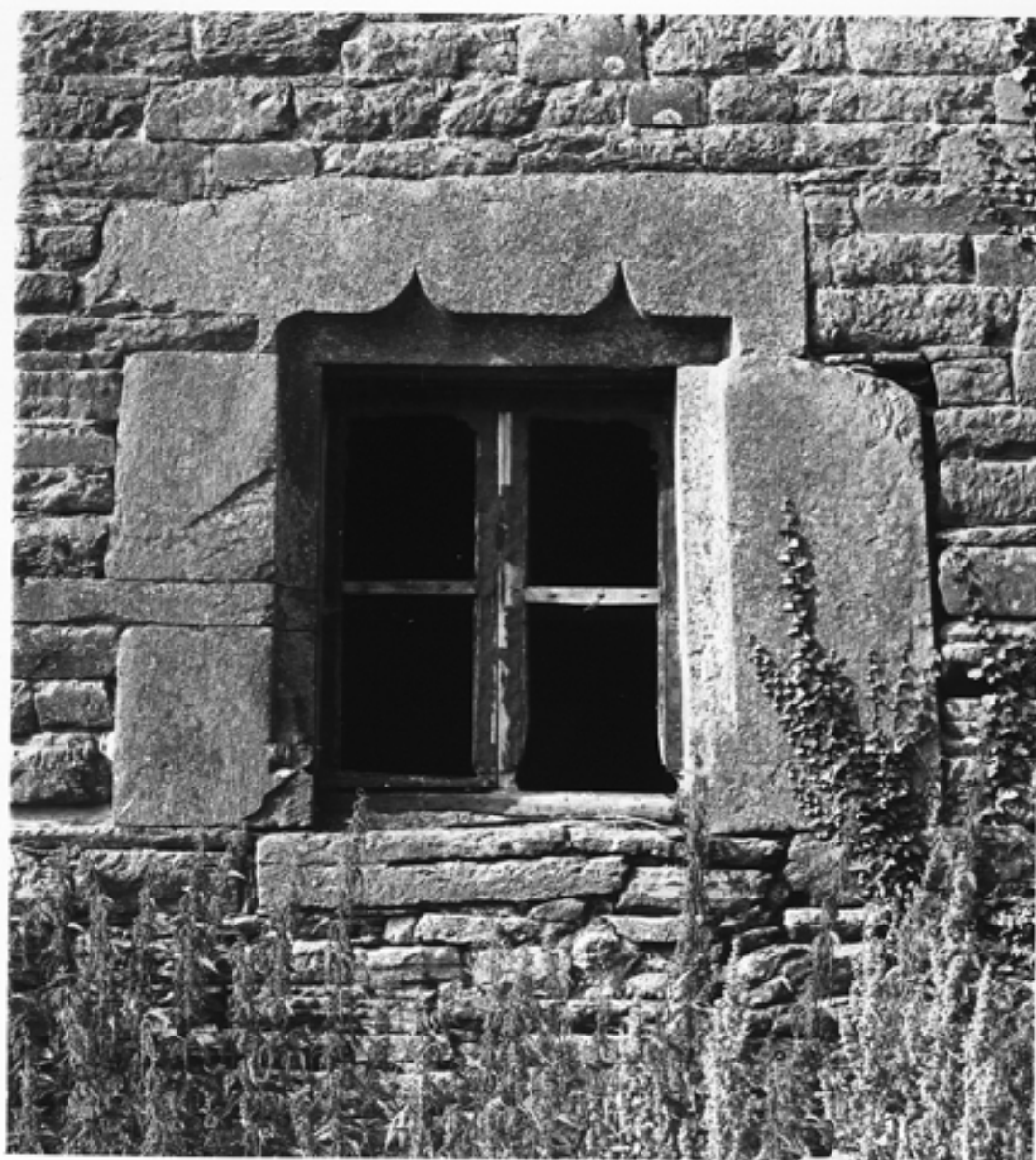
KERLABOUR

MANOIR

2ème Corps de logis. Fenêtre

79.22.223 V - cliché ARTUR

Fig. 12



KERLABOUR

MANOIR

2ème Corps de logis. Cheminée

73.22.019 V - cliché ARTUR

Fig. 13



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

3ème corps de bâtiment

Vue générale Sud

79.22.218 V - cliché ARTUR

Fig. 14



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

3ème Corps de bâtiment

Vue générale Sud

73.22.008 V - cliché ARTUR

Fig. 15



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

3ème Corps de bâtiment

Détail de baies (Sud)

79.22.219 V - cliché ARTUR

Fig. 16



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

3ème corps de bâtiment

Vue générale Nord

79.22.227 V - cliché ARTUR

Fig. 17



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR

3ème corps de bâtiment : détail

Nord

Sud

73.22.013 V - cliché ARTUR

Fig. 18



22 SAINTE-TREPHINE

KERLABOUR

MANOIR
3ème corps de bâtiment : détail ^{Nord} Sud

73.22.011 V - cliché ARTUR

Fig. 19

